

Алексей НИКОЛАЕВ

ФОРМУЛА ВРЕМЕНИ

Т о ч н а я т е о р и я в р е м е н и

А л а р ч и к п р о с т о о т к р ы в а л с я

Раздел 3. СТРУКТУРА

Глава 1. ПЕРВОЕ ПРИБЛИЖЕНИЕ

Фрагмент 12. РОССИЯ¹

Новгородское предание гласит, что был у ильменских славян князь по имени Гостомысл. И была у Гостомысла дочь Умила. И привиделся Гостомыслу сон, будто бы из чрева Умилы произросло гигантское дерево и покрыло ветвями целый город. И завещал Гостомысл позвать жениха для Умилы из варягов. И пришел Рюрик. Был ли сон Гостомыслу и был ли сам Гостомысл — это неважно, как и то, кто такой Рюрик. Важно, что сон Гостомысла сбывся: древо покрыло ветвями город, где город — Русь, а древо — правящая династия: Рюриковичи.

Год пришествия Рюрика, указанный летописцем, — хрестоматийная точка отсчета русской истории: 862: *Стык верденской триархии*²: 857³: стартовая бета-граница 2-го средневекового цикла.

История России, так же как и история Франции, Германии, Италии, Англии, Дании, Швеции, Норвегии, Чехии, Польши, Венгрии, возникших на выходе *Раннесредневекового цикла*, занимает два исторических цикла и отчетливо делится надвое, отражая структурное уравнение:

Второй средневековый цикл + Европейский цикл = Европейский бицикл.

Во избежание неточностей в связи с недостатком сведений о первых Рюриковичах, имея в виду самого Рюрика, сына его Игоря и внука-героя Святослава, есть смысл детально рассматривать русскую историю сквозь таблицу 1 «Исторический век» с отсчетом от Владимира Крестителя.

Фрагментарный очерк русской истории, просвеченной «рентгеном» таблицы 1, несколько великоват, выходя размером за рамки логической задачи книги. Рекомендуются, как и везде в тексте, принимать во внимание прежде всего и главным образом цифирь времени, которая представляет весь теоретический интерес и говорит сама за себя с достоверностью факта и самоочевидной истины, а отвлечения от точного материала, если они вам известны и неинтересны, пропускайте, да и все.

Силуэт 1. ЗВЕНЬЯ И ФАЗЫ β -ЦИКЛА СРЕДНЕВЕКОВОЙ РУСИ: 857-1517

NB-350: средневековая Русь есть цикловая система в 660-летнем *Втором средневековом β -цикле (857-1517)*, существовавшая под властью династии Рюриковичей, считая

¹ Начало публикации — в NN4-5 «Невского проспекта», где помещены: «Тезисный путеводитель по книге» + раздел 1 «Определение времени» + раздел 2 «Формула» + фрагменты 1-11 раздела 3 «Структура» + таблица 1 «Исторический век».

² Условные названия элементов структуры времени выделены в тексте курсивом.

³ Даты, выделенные в тексте курсивом, суть **абсолютные даты**, которыми ограничены элементы структуры времени на стреле времени, совмещенной с календарной шкалой измерения времени; прочие даты (не выделенные курсивом) суть исторические даты.

от Рюрика (862), и превратившаяся в Российское государство при Иване III Великом (1462-1505) во *Флорентийском периоде (1451-1517)*, а пятерика 132-летних звеньев бета-цикла отражена в хрестоматийной хронологии русской истории так:

I. *Младоевропейский блок: 857-989*: языческая Русь: от Рюрика до крещения Руси: 862-988.

II. *Салическое звено: 989-1121*: классическая Киевская Русь: от крещения Руси до конечного распада Руси на удельные княжества: 988-1132.

III. *Звено Штауфенов: 1121-1253*: Владимиро-Суздальская Русь с двумя центрами на севере и юге от конечного распада Руси на уделы Рюриковичей до падения Руси под Орду: 1132-1238, за вычетом эпохальной фазы (*1237-53*), отрезанной катастрофой-1238.

IV. *Монгольское звено: 1253-1385*: ордынская Русь в составе Золотой Орды от катастрофы-1238 или от 1-го ярлыка (1243) до вековой Куликовской битвы (1380).

V. *Ренессансный блок: 1385-1517*: возрождение Руси от Куликовской битвы до объединения Руси при Иване III Великом: 1380-1505.

NB-351: 660-летний *Второй средневековый β-цикл (857-1517)* = 396-летняя *Романская ультрафаза (857-1253)* + 396-летняя *Готическая ультрафаза (1121-1517)*.

Сие структурное уравнение прорисовано на Руси так: Древняя Русь от Рюрика до падения под Орду (862-1238) + удельная Русь от конечного распада на удельные княжества до объединения Руси при Иване III Великом (1132-1505), а зона структурной трансмиссии циклофаз — *Звено Штауфенов: 1121-1253*.

NB-352: от Рюрика до пресечения Московской ветви в лице царя Федора I Московского правящая династия Рюриковичей (862-1598) — цикловая система, заверстанная в исторический цикл по уравнению:

660-летний *Второй средневековый β-цикл (857-1517)* + *Конкистагорский α-период (1517-83)* + пол-эпохи (*1583-1600*), или: 792-летний *Второй средневековый ультрацикл (791-1583)* минус *Период Каролингской империи (791-857)* + пол-эпохи (*1583-1600*).

Силуэт 2. ЗВЕНО ЯЗЫЧЕСКОЙ РУСИ: 857-989

NB-353: расклад звена языческой Руси по формуле вводной эпохи:

Эпоха Кирилла и Мефодия (857-890) + век X (*890-989*) = *Младоевропейский блок: 857-989*:

Вводная эпоха исторической Новгородской Руси (862-882) + век дохристианской Киевской Руси (882-988) = **звено языческой Руси: 862-988**.

Рюрик числится основателем Новгородского княжества (862), а основателем Киевского княжества (882) числится Олег по прозвищу Вещий, регент при маленьком князе Игоре, сыне Рюрика Новгородского, а какого рода Вещий Олег, никто не знает. Летопись гласит, что до Олега в Киеве вдвоем сидели какие-то Аскольд и Дир, будто бы дружинники Рюрика, отпущенные на вольные хлеба, но 1-м князем Киева традиционно считается Олег, потому как он захватил Киев не на птичьих правах, а в роли регента при князе Игоре, хотя Игорь Рюрикович — князь Новгородский, и никто ни князя этого, ни регента в Киев не звал. Князья приходят и без приглашения. Примерно так: как-то раз на киевском берегу Днепра высадился Вещий Олег, истребил Аскольда и Диру и сел княжить в Киеве от имени князя Игоря: 882. «Киев — мать всем городам русским», — сказал Олег, и стала Новгородская Русь Киевской Русью. «Не платите дань хазарам, а платите мне», — сказал Олег северянам и радимичам очень убедительно. И так всю Русь Олег убедил в зоне досягаемости меча. Подобный исторический гангстеризм называется основанием государства, если в результате возникло государство. Для сравнения: когда Вещий Олег высадился на берегу Днепра, на севере Франции высадился Хрольф Пешеход, больше известный как Роллон, а Пешеход он потому, что лошадь будто бы не могла нести великана. Этот знаменитый исторический гангстер, то есть викинг, прибыл не по турпутевке в Нормандию и принялся делать с туземцами то же, что делал с ними Олег, а в результате возникло Нормандское герцогство, откуда пошли Роллоныды.

NB-354: идеальный ряд герцогов Нормандии после Роллона в квазивеке: *923-1022*:

(Вильгельм I Длинный Меч — Ричард I Бесстрашный) — Ричард II Добрый: (927-942-996) + 996-1026:

(Пол-эпохи + полувека) + эпоха:
(923-940-989) + 989-1022.

Спустя эпоху Роллоныды тем же способом, что и в Нормандии, воцарились в Англии: 1066.

Силуэт 3. 1-й ПЕРИОД КЛАССИЧЕСКОЙ КИЕВСКОЙ РУСИ: 989-1055

NB-355: на Руси *Период первых Капетингов (989-1055)* — период **Владимира I Крестителя и Ярослава I Мудрого: 980-1054:**

Владимир I Креститель (980-1015), правнук Рюрика, — эпохальный великий князь Киева в *Эпохе Роберта Набожного: 989-1022.*

Ярослав I Мудрый (1019-54), сын Крестителя, — эпохальный великий князь Киева в *Эпохе первых Салиев: 1022-55.*

Владимир вокняжился, победив в 1-й междоусобице Рюриковичей, и вошел в былины с прозвищем Красное Солнышко как собирательный образ идеального правителя. Предание гласит, что как-то раз Владимиру I Киевскому приспичило пополнить свой изрядный гарем греческой царевной. Василий II Болгаробойца, царствовавший в Византии, не хотел родниться с варваром. Владимир захватил Херсонес Таврический и говорит, мол-де, царевну в обмен на Херсонес. Болгаробойца будто бы согласился отдать за Владимира сестру Анну, но с условием, что варвар покрестится и покрестит свой народ, что тот и сделал «огнем и мечом» (988) на *Капетингском стыке (989)*, за что канонизирован в равноапостольном статусе, а православная церковь, между прочим, признает равноапостольными с полтора десятка святых всего лишь, в том числе, императора Рима Константина Великого, мать Константина Елену, князя Болгарии Бориса I, создателей славянской азбуки Кирилла и Мефодия, княгиню Ольгу, бабушку Крестителя.

Крестить Русь Владимиру помогли «корсунские попы», выходцы из Херсонеса:

NB-356: Анастас Корсунянин — эпохальный 1-й настоятель Десятинной церкви Пресвятой Богородицы (996-1018), 1-й каменной церкви на Руси, духовник Крестителя, заправлявший церковными делами в Киеве в *Эпохе Роберта Набожного: 989-1022.*

NB-357: Иоаким Корсунянин — эпохальный 1-й архиепископ Новгорода (988-1030) в *Эпохе Роберта Набожного: 989-1022;* Иоаким Корсунянин крестил Новгород, а вместе с Иоакимом Новгород крестили «Путья водой и Добрыня мечом», по пословице.

Анна Византийская неполнила династию Рюриковичей, это с избытком сделал гарем Крестителя, где главной жемчужиной значится Рогнеда Полоцкая. «Не хочу разути робичича, но хочу за Ярополка», — ответила Рогнеда на сватовство сына рабыни: робичича. Владимир сидел тогда в Новгороде. В Киеве сидел брат Владимира Ярополк, а в Полоцке сидел некто Рогволод, отец Рогнеды. Отвергнутый жених и дядя его Добрыня, отец Малуши-любечанки, родившей Крестителя, пришли в Полоцк, истребили Рогволода и заставили Рогнеду разути робичича, гласит предание. Рогнеда родила Ярослава Мудрого, Всеволода Волынского и Изяслава Полоцкого, родоначальника полоцких Рюриковичей, которые произошли от Крестителя, но демонстративно называли себя Рогволодовичами по отцу Рогнеды: «Рогволожи внуци». А еще Рогнеда родила княжну Предславу, которая в манере Рогнеды отвергла Болеслава I Храброго и повторила судьбу матери, попав в гарем Храброго, когда тот посетил Киев в час 2-й междоусобицы Рюриковичей.

NB-358: Мешко I и Болеслав I Храбрый Пясты (960-992-1025) — эпохальные князья Польши, создатели Польского государства, в *Эпохе Гуго Капета и Эпохе Роберта Набожного: 956-989-1022.*

Владимир рассадил сыновей по уделам, а по рассадке заметен контур будущей удельной Руси.

NB-359: удельные князья Руси при Крестителе в *Эпохе Роберта Набожного: 989-1022:*

Святополк Окаянный — эпохальный князь Туровский: 988-1019.

Всеволод — эпохальный князь Волынский: 987-1013.

Святослав — эпохальный князь Древлянский: 990-1015.

Кратковременные: Изяслав, князь Полоцкий (989-1001); Станислав, князь Смоленский (1010-15); Борис Святой, князь Ростовский (1010-15); Глеб Святой, князь Муромский (1010-15); Вышеслав, князь Новгородский (989-1010), а после Вышеслава в Новгороде сел Ярослав, прозванный Мудрым.

Одни сыновья Крестителя не пережили отца, другие были истреблены во 2-й междоусобице Рюриковичей (1015-19), последовавшей в русле перехода из эпохи Владимира Крестителя в эпоху Ярослава Мудрого. По смерти Крестителя в Киеве сел Святополк Туровский по старшинству и истребил Святослава Древлянского, Бориса Ростовского и Глеба Муромского, чем заслужил прозвище: Окаянный. Ярослав Мудрый пришел из Новгорода в Киев с варягами как бы мстить за братьев. Святополк

сти, — эпохальный король Шотландии в *Эпохе Гильдебранга: 1055-88*.

Перед Великим вождем царствовал Макбет (1040-57) во 2-й фазе (*1039-55*) *Эпохи первых Салиев*. Это тот самый Макбет, а истребивший Макбета Малькольм III по прозвищу Великий вождь — сын того самого Дункана, только все было несколько не так, как у Шекспира.

Маргарита, сестра Эдгара Этелинга, приглянулась Великому Вождю и стала королевой Шотландии, причем Святой. Маргарита Святая, рожденная таинственной Агатой Киевской, родила Матильду Шотландскую, а та вышла за короля Англии Генриха I Грамотея, сына Завоевателя, и родила императрицу Матильду, мать Генриха II Плантагенета. Так через Киев пошли Плантагенеты.

Силуэт 5. 2-й ПЕРИОД КЛАССИЧЕСКОЙ КИЕВСКОЙ РУСИ: 1055-1121

НВ-363: Григорианский период (1055-1121) — период распада Руси на уделы Рюриковичей со стартовой точкой в год смерти Ярослава Мудрого (1054) и конечной точкой в год смерти Мстислава Великого (1132): за две эпохи после Ярослава Мудрого Рюриковичи разветвились в двух поколениях и раздробили «дедову отчину» Русь на уделы.

Эпохи Григорианского периода на Руси: 1055-88-1121:

НВ-364: 1-я эпоха: Изяслав + Святослав II + Всеволод (1054-93, втроем) — **эпохальный триумvirат Ярославичей**, сыновей Ярослава Мудрого, рожденных Ингигердой Шведской и совместно управлявших Киевской Русью, поочередно сидя в Киеве, в *Эпохе Гильдебранга: 1055-88*.

НВ-365: 2-я эпоха: Святополк II (1093-1113), сын старшего триумвира Изяслава, — эпохальный великий князь Киевской Руси в *Эпохе первых крестоносцев: 1088-1121*.

В эпохе Святополка II главным историческим лицом на Руси был Владимир Мономах, сын триумвира Всеволода, рожденный некой Мономахиней, родственницей Константина Мономаха, 3-го мужа Зои, последней представительницы Македонской династии на троне Византийской империи, управлявшейся при Зое императорами-консортами.

НВ-366: Зоя — эпохальная императрица Византии (1028-50) в *Эпохе первых Салиев: 1022-55*.

6-е поколение Рюриковичей в лице триумвиров Ярославичей пустило корни в удельных княжествах. Рюриковичи пошли буйно ветвиться удельными кустами. На выходе эпохи триумвиров децентрализация Руси приобрела неотвратимый и местами вооруженный характер.

НВ-367: период распада Киевской Руси на уделы делится на эпохи относительно векового Любечского съезда князей, созванного Мономахом и санкционировавшего династический раздел Руси между ветвями Рюриковичей по принципу: «Каждый да держит отчину свою»: 1097; точка привязки в структуре времени — *Крестоносный стык: 1088*, с микроквартальным отступом: *1088-96*.

До Любечского съезда Рюриковичи придерживались лестничного права и владели всем родом всей Русью, поделенной на старшие и младшие столы, занимаемые по старшинству в роду. После Любечского съезда лестница модифицировалась применительно к наследственным вотчинам, неотчуждаемым от династических ветвей. Любечский съезд, состоявшийся тщином Владимира Мономаха, одаренного политическими способностями намного больше среднестатистических средневековых князей, обозначил границы распада Руси по ветвям и закрепил наследственные права за удельными князьями.

Что касается Киева, он не мог сделаться вотчиной какой-либо ветви и при распаде Руси на княжества просто перестал быть реальной столицей государства Рюриковичей, сохранив, однако, в династическом сознании почетный статус «матери городов русских». Князья, имевшие на то право, не отказывали себе в удовольствии сесть в Киеве и почувствовать себя Владимиром Красное Солнышко. Сидящий в «матери» получал не только моральную сатисфакцию, заключенную в титуле великого князя Киевского, но еще и Киевское княжество, называвшееся Русской землей и представлявшее собой цветущий и густонаселенный цивилизационный центр Руси.

НВ-368: все шестеро участников Любечского съезда — эпохальные князья в *Эпохе первых крестоносцев: 1088-1121:*

Святополк II, сын триумвира Изяслава, — эпохальный великий князь Киевский: 1093-1113.

Владимир Мономах, сын триумвира Всеволода, — эпохальный князь Переяслав-

ский (1094-1125) и по смерти Святополка великий князь Киевский: 1113-25.

Давыд, сын триумвира Святослава II, — эпохальный князь Черниговский: 1097-1123.

Олег Гориславич, младший сын триумвира Святослава II, — эпохальный князь Новгород-Северский: 1097-1115.

Давыд — эпохальный князь Дорогобужский: 1084-1112.

Василько — эпохальный князь Теребовльский: 1085-1124.

Давыд Дорогобужский и Василько Теребовльский — князья-изгои, как прозвали историки князей, лишившихся наследных прав на старший стол по лестнице. Князья-изгои добывали удел мечом. Эти двое преуспели в драке за свою долю Руси, и Мономах позвал их в Любеч.

По решению Любечского съезда, Владимир Мономах застолбил за собой Переяславское княжество, что справа по карте от Киева, Смоленское княжество в центре Руси и Ростово-Суздальскую землю на северо-востоке Руси. Ростов и Суздаль еще не представляли интереса для князей и управлялись наместниками из Переяславля, но уже через эпоху после Любеча на северо-востоке Руси прорисовался 2-й центр Руси при сыне Мономаха Юрии Долгоруком, эпохальном 1-м князе Ростово-Суздальском, достававшем рукой и мечом в руке до Киева, откуда и прозвище.

Давыд и Олег Гориславич, сыновья триумвира Святослава II, удержали за собой отцовскую отчину: Черниговщину. Чернигов был вторым городом после Киева. Обширная Черниговщина процветала, как Киевщина. Специально для Гориславича Любечский съезд постановил выделить из Черниговского княжества Новгород-Северское княжество, где позже сидел князь Игорь, тот самый. От Олега Гориславича пошли черниговские Ольговичи, здравствующие поныне: «Ольгово хороброе гнездо». У Давыда и Олега был брат Ярослав: это праотец рязанских Рюриковичей, пересидевших Орду и досидевших до аннексии Рязани Москвой (1521) на *Лутеранском стыке: 1517*.

Олега Гориславича наградил прозвищем автор шедевра древнерусской словесности «Слово о полку Игоревом». Безымянный русский бард отметил Гориславича за активность в распре во князьях и за то, что Гориславич приводил половцев в усобицах. Из песни слова не выкинешь, но Гориславич, собственно говоря, продвигал в жизнь принцип Любеча: «Каждый да держит отчину свою».

Ярослав Мудрый рассадил сыновей-триумвиров Изяслава, Святослава II и Всеволода в Киеве, Чернигове и Переяславле по старшинству. В 1073, по центру *Эпохи Гильдебранда (1072)*, триумвиры Святослав II и Всеволод выгнали старшего Изяслава и поменяли рассадку. Триумвир Всеволод, отец Мономаха, пересел из Переяславля в Чернигов. Триумвир Святослав II, отец Гориславича, пересел из Чернигова в Киев и вскорости умер: 1076. Триумвир Всеволод посадил в Чернигове своего сына Мономаха и пересел в Киев, но через год уступил Киев изгнанному триумвиру Изяславу, вернувшемуся с польской помощью на старший стол: 1077. Тут Гориславич восстал на дядьев-триумвиров и начал драку за отчинный Чернигов.

Триумвир Изяслав погиб в битве с племянниками на Нежатиной ниве: 1078. Триумвир Всеволод и сын его Мономах прогнали Гориславича, но в срок (1094) Гориславич с помощью половцев выгнал Мономаха из Чернигова, отчины Гориславича, в Переяславль, отчину Мономаха. Гориславич смерчем прошелся по уделам Мономаха. Мономах призывал Гориславича к замирению. Гориславич не хотел слышать Мономаха. Мономах организовал съезд в Киеве с участием духовенства и бояр: 1096. «Не пойду на суд к епископам да смердам», — хрестоматийно отвечивал Гориславич на приглашение Мономаха урядиться в присутствии церковного и боярского сословий. В цитате заметен менталитет правящей династии, умеряемый только другой династией или революцией. Мономах мечом заставил Гориславича явиться на Любечский съезд, но ограничил круг участников избранными персонами, не смердящими родословной ниже Гориславича.

В числе равных Гориславичу в Любеч прибыли два изгоя. Изгой Василько Теребовльский — сын изгоя Ростислава, от которого пошли галицкие Ростиславичи: 1-я династия Галича. Этот Ростислав — сын Владимира Новгородского, старшего брата триумвиров. При этом Владимире Новгород украсился Софийским собором: 1050. Владимир Новгородский, не пережив отца Ярослава Мудрого, не успел перебраться в Киев по лестнице, из-за чего его сын Ростислав лишился прав на Киев и попал в разряд князей-изгоев. Ростислав не удовольствовался второсортным уделом, назначенным дядьями, и добывал мечом удел, соответственный очередностям беременностей своей бабушки Ингигерды. Сыновья Ростислава засели на Волини в Теребовльском и Перемышльском княжествах, вычлененных из Волинского княжества. Любечский съезд закрепил Теребовль, Перемышль и Звенигород де-юре за изгоями Ростиславичами. Спустя две эпохи там расцвела Галицкая Русь при Ярославе Осмомысле.

Наконец, любечскую санкцию на наследственное владение получил князь-изгой Давыд Дорогобужский, отхвативший Волынское княжество, правильно самоопределившись в распрях на Волыни. В тот же год Давыд Дорогобужский манкировал любечским крестоцелованием, затеяв передел на Волыни. Возможно, суегился на опережение. По летописи, Давыд подбил Святополка II Киевского прищучить Василька Теремовского. Святополк II схватил Василька и отдал Давыду. Давыд ослепил Василька. Державная родня возмутилась злодеянием, неслыханным в роду. Давыд Дорогобужский предстал перед династическим судом, организованным, естественно, Владимиром Мономахом, учившим своих детей посреде средневековья: «Ни права, ни крива не убивайте». Мономах поднял тревогу и шумиху, дабы показательно пресечь на Руси моду на византийский способ нейтрализации политической родни. Волынский злодей три года отбивался, но крестопреступника таки притянули к ответу на Витичевском съезде: 1100. Витичевский съезд постановил посадить Давыда с Волыни на малый удел обратно в Дорогобуж.

Силуэт 6. КОНЕЧНЫЙ СТРУКТУРНЫЙ МОМЕНТ УДЕЛЬНОГО РАСПАДА РУСИ: 1121

NB-369: Мстислав Великий, сын Владимира Мономаха, — эпохальный князь Новгорода (1088-1117) в *Эпохе первых крестоносцев (1088-1121)* и сидел после отца в Киеве: 1125-32.

Мстислава Великого родила Гита Английская, 1-я жена Мономаха, дочь короля Англии Гарольда Годвинсона, погибшего в битве за Англию при Гастингсе: 1066. 1-й женой Мстислава Великого стала Кристина Шведская и пополнила династию сыновьями Ростиславом и Изяславом. Ростислав — родоначальник Смоленской ветви Мономашичей: смоленских Ростиславичей. Изяслав — родоначальник Галицко-Волынской ветви Мономашичей: Изяславичей-Романовичей. А еще Кристина Шведская родила Ингеборгу Киевскую: это мать Вальдемара I Великого.

NB-370: Вальдемар I Великий (1157-82) — эпохальный король Дании из династии Эстридсенов в *Эпохе Фридриха Барбароссы: 1154-87*.

В эстафете Эстридсенов длиной в 11 эпох есть еще три образцовых эпохальных правления:

NB-371: Эрик V Глиппинг и Эрик VI Медвед (1259-86-1319) — пара эпохальных королей Дании в эпохах *Гвельфского периода: 1253-86-1319*.

NB-372: Маргарита I Датская (1387-1412) — эпохальная королева Дании, замкнувшая эстафету Эстридсенов и правившая всей Скандинавией де-факто в *Эпохе Великого раскола: 1385-1418*.

Де-юре, согласно Кальмарской унии, три короны носил внучатый племянник Маргариты I Датской из славянской династии померанских Грифичей:

NB-373: Эрик Померанский (1389-1442) — биэпохальный король Дании, Швеции и Норвегии в *Ланкастерском периоде: 1385-1451*.

А в этой паре найдите мужа Маргариты I Датской:

NB-374: Магнус VII и Хакон VI Фолькунги (1319-43-80) — эпохальные короли Норвегии в эпохах *Авиньонского периода: 1319-52-85*.

Владимир Мономах и Мстислав Великий поочередно контролировали всю Русь из Киева. Год смерти Мстислава Великого очень правильно принят историками за дату окончательного распада Руси на удельные княжества: 1132. «И разодрася вся земля», — резюмировал летописец свершившийся удельный распад Руси, имея в виду распрю во князьях, то есть драку за уделы, вошедшую в порядок вещей в удельной Руси, неподконтрольной Киеву после 1132.

Если вы хорошо видите, как точно вписано историческое время удельного распада Руси в Григорианский период и в эпохи его (1055-88-1121) в вилке конечных дат княжения Ярослава I Мудрого (1054) и Владимира Мономаха (1125) или Мстислава Великого (1132) с делением периода на эпохи относительно Любечского съезда (1097), то вы понимаете, почему в разделе 3 «Структура» уделено много места альфа-разверстке династических эстафет. Да потому, что она зеркально отражает в истории абсолютную структуру времени как факт, доказываемый с достоверностью самоочевидной истины посредством простейших операций всего-навсего с датами правлений как математически точным материалом, защищенным от произвольных интерпретаций.

NB-375: эстафетная вежа особого значения: на *Стыке Вормского конкордата (1121)* пошли три ветви Мономашичей: это, во-первых, магистральная Владимиро-Суздальская ветвь в лице Юрия Долгорукого (1113), ведшая в Москву через Владимир, а

во-вторых и в-третьих, ветви Смоленская (1127) и Галицко-Волынская (1135) от сыновей Мстислава Великого.

НВ-376: равнозначная эстафетная веха: с шагом в *Звено Штауфенов (1121-1253)* на *Палеологовском стыке (1253)* в сыновьях Ярослава II, 1-го ярлычного князя Владимирского (1243-46), пошел куст ветвей владимирских Мономашичей с результатом в виде превращения Владимирского княжества в систему уделов под Ордой, главные из которых: Московское княжество (московские Мономашичи), Тверское княжество (тверские Мономашичи), Суздальско-Нижегородское княжество (суздальско-нижегородские Мономашичи).

Основной состав удельной Руси, зафиксированный историей на *Стыке Вормского конкордата: 1121*: Киевское княжество, ходившее по рукам и по ветвям, + Полоцкое княжество (Полоцкая ветвь Рюриковичей: Рогволодовичи) + Черниговское княжество (Черниговская ветвь Рюриковичей: Святославичи-Ольговичи) + Рязанское княжество (Рязанская ветвь черниговских Рюриковичей: Святославичи-Ярославичи) + Смоленское княжество (Смоленская ветвь Мономашичей: Ростиславичи) + Галицко-Волынское княжество (Галицко-Волынская ветвь Мономашичей: Изяславичи-Романовичи) + Владимиро-Суздальское княжество (главная Владимиро-Суздальская ветвь Мономашичей) + Новгородская республика, сажавшая князей вечем.

Силуэт 7. КВАНТЫ ВРЕМЕНИ УДЕЛЬНЫХ КНЯЖЕСТВ

НВ-377: Полоцкое княжество Рогволодовичей: 989-1241: **бизвено:** 989-1253.

НВ-378: Смоленское княжество смоленских Ростиславичей: 1127-1395: **бизвено:** 1121-1385.

НВ-379: Черниговское княжество Святославичей: 1054-1246: **полтора звена:** 1055-1253.

НВ-380: Рязанское княжество рязанских Святославичей-Ярославичей: 1129-1521: **три звена:** *Готическая ультрафаза: 1121-1517.*

НВ-381: Галицко-волынские Мономашичи: Изяславичи-Романовичи: 1135-1325: **полтора звена:** 1121-1319 минус пол-эпохи: 1121-38.

НВ-382: Ярославское княжество ярославских Ростиславичей, ответвившихся от смоленских Ростиславичей: 1260-1471: **полтора звена:** *Палеологовский бивек: 1253-1451* + пол-эпохи: 1451-68.

НВ-383: Стародубское княжество стародубских Мономашичей: 1238-1450: **полтора звена:** *Палеологовский бивек: 1253-1451* + пол-эпохи: 1237-53.

НВ-384: Суздальское княжество Мономашичей: 1256-1392: *Монгольское звено:* 1253-1385.

НВ-385: Галич-Мерьское княжество московских Мономашичей: 1389-1453: *Ланкастерский период:* 1385-1451.

НВ-386: Московское княжество и с 1547 Московское царство московских Мономашичей: 1263-1598: **пять периодов:** 1253-1583 + пол-эпохи: 1583-1600.

НВ-387: Тверское княжество тверских Ярославичей: 1247-1485: **гептаэпоха:** 1253-1484.

В список основных княжеств удельной Руси следует включить также Галицкое княжество галицких Ростиславичей (1085-1199), занявшее *Комнинский век (1088-1187)* с добавкой микроцикла (1187-98), и Ростовское княжество Константиновичей (1207-1474), которое есть циклофазовая система, не столь выразительно занявшая квант времени из четырех периодов: *Готическую α-фазу: 1187-1451.*

Кроме Галицкого, Ростовского и Тверского княжеств, остальные десять княжеств в приведенном списке, а вместе с ними и ветви Рюриковичей, показательно вписаны в кванты времени, кратные периоду, причем в шести случаях из десяти княжества заверстаны строгим образом в свой квант времени с пограничными отступами не больше микроквартала-8,25 (4 случая) или 11-летнего микроцикла (2 случая), в том числе: строго триада звеньев — 1 случай, строго бизвено — 2 случая, строго полтора звена — 1 случай, строго звено — 1 случай, строго α-период — 1 случай. Еще три княжества из десяти занимают полтора звена каждое с типовым полуэпохальным отступом-16,5, с каким и московские Мономашичи заняли квант времени из пяти периодов.

Статистика, отражающая разверстку истории периодами и элементами структуры времени, кратными периоду, задана формулой времени в связи с тем формульным нюансом, что альфа-период есть градиент исторического цикла и все элементы корневой структуры цикла состоят из периодов, равно как и сочетания корневых

элементов, такие как: звено + период = полтора звена; звено + звено = бизвено.

Силуэт 8. БИЗВЕНО ПОЛОЦКИХ РОГВОЛОДОВИЧЕЙ: 989-1253

НВ-388: восемь поколений полоцких Рогволодовичей (989-1241) сформировали Полоцкую ветвь Рюриковичей в Полоцком княжестве длиной в **восемь эпох**, составляющих **бизвено** в вилке *Капетингского стьика* и *Палеологовского стьика*: 989-1253, минус микроцикл: 1242-53.

Рогволодовичи ответвились на *Капетингском стьике* (989) на период раньше прочих ветвей Рюриковичей, пошедших в поколении триумвиров Ярославичей от *Панского ультрарубежа*: 1055.

Полоцкое княжество занимало территорию центральной и северной Белоруссии. Самый могущественный князь Полоцка — Всеслав Чародей: 1044-1101; уникальная и совершенно нетипичная закольцовка долгого и исторически значимого правления вокруг эпохи: 1055-88. При Всеславе Чародее Полоцкое княжество пребывало в зените, после чего раздробилось на удельные клочки и потеряло державный блеск. Тщась возвысить Полоцк вровень с Киевом и Новгородом, Чародей построил в Полоцке Софийский собор и увешал храм колоколами, содранными с Софийского собора в Новгороде, захваченном Чародеем наскоком в войне с триумвирами Ярославичами. «Всеслав-князь людей рассуждал, князьям города рядил, а сам в ночи волком рыскал. Скакал лютым зверем до Немиги. Несся синей мглой», — характеристика Чародея в «Слове о полку». «На Немиге снопы стелют головами, веют душу от тела. Берега Немиги не добром посеяны. Посеяны костями русских сынов», — фрагмент касательно битвы на Немиге Чародея с триумвирами: 1067.

Эстафетный ряд Рогволодочей большей частью крив, за таким исключением:

НВ-389: Всеслав и Владимир (1162-80 # 84-1216) — пара эпохальных князей Полоцка в эпохах парапериода: 1154-87-1220.

Полоцкое княжество поглотила Литва по частям. Последним князем Полоцка из Рюриковичей считается Брячислав Полоцкий, чью дочь Александру взял в жены Александр Невский. Рогнеда Полоцкая родила Ярослава Мудрого, через которого разветвились Рюриковичи, как во сне Гостомысла, и раздробили Русь в лоскутье. Александра Полоцкая родила Даниила Московского, 1-го князя Москвы, родоначальника Московской ветви владимирских Мономашичей: Даниловичей, объединивших Русь и создавших Московское царство.

Силуэт 9. БИЗВЕНО СМОЛЕНСКИХ РОСТИСЛАВИЧЕЙ: 1121-1385

НВ-390: от Ростислава Смоленского, родоначальника смоленских Мономашичей, до Святослава Смоленского, эпохального князя в последней эпохе Смоленского княжества, **восемь поколений** Ростиславичей (1127-1386) составили эстафету в Смоленском княжестве длиной в **восемь эпох**, составляющих **бизвено** в вилке *Стьика Вормского конкордата* и *Тамерланского стьика*: 1121-1385.

НВ-391: Ростислав, сын Мстислава Великого, и Роман (1127-59-80) — эпохальные князья Смоленска в *Эпохе Матильды* и *Эпохе Барбароссы*: 1121-54-87.

Мстислав Старый (1197-1214) — князь Смоленска в *Эпохе Филлипа Августа* (1187-1220), несколько чересчур урезанный вычетом микроцикла: 1187-98.

В 1214 Мстислав Старый пересел в Киев с помощью кузена Мстислава Удатного. Мстислав Старый и Мстислав Удатный — организаторы битвы с монголами на Калке: 1223.

НВ-392: четыре эпохальных князя Смоленска из четырех поколений Ростиславичей по прямой от отца к сыну в четырех эпохах *Монгольского звена*: 1253-1385:

Глеб — Александр — Иван — Святослав:

1249-78 # 81-1313-59-86:

Эпоха + эпоха + эпоха + эпоха:

1253-86-1319-52-85.

Итого: **шесть эпохальных княжений на восемь эпох эстафеты**, не считая Мстислава Старого.

Батый обошел Смоленск стороной, Смоленск без разора пал под Орду в конце княжения Глеба Смоленского: 1274.

Конец эстафеты: в 1395 Витовт Литовский отобрал Смоленск у сыновей Святослава Смоленского, уместившихся в качестве правителей Смоленска (1386-95) в микроцикле: 1385-96. Это называется **остаточным поколением**: оно не составляет элемента эстафетного ряда и не учитывается в эстафетной статистике числа эпох и поколений.

В 1514 Москва отобрала Смоленск у Литвы, и стало быть, Смоленщина входила в состав великого княжества Литовского (1395-1514) в *Ренессансном блоке: 1385-1517*.

NB-393: Смоленское княжество Ростиславичей + литовский Смоленск: 1127-1395-1514: **бизвено + звено: 1121-1385-1517: Готическая ультрафаза:** фаза удельной Руси.

Силуэт 10. ПОЛТОРА ЗВЕНА ЧЕРНИГОВСКИХ СВЯТОСЛАВИЧЕЙ: 1055-1253

NB-394: от триумвира Святослава II, родоначальника черниговских Рюриковичей, до Михаила Черниговского, последнего князя Чернигова, **шесть поколений** Святославичей (1054-1246) составили эстафету в Черниговском княжестве длиной в **шесть эпох: три периода: полтора звена** в вилке *Панского ультрарубежа* и *Палеологовского стыка: 1055-1253*.

NB-395: триумвир Святослав II и Владимир Мономах — «рваная» пара князей Чернигова (1054-73 # 76-94) в фазах *Эпохи Гильдебранга: 1055-72-88*.

Олег Гориславич, сын триумвира Святослава II, отнял Чернигов у Мономаха и за столбил на Любечском съезде за черниговскими Святославичами: 1097.

NB-396: правильный ряд князей Чернигова в парапериоде: *1088-1154*:

Давыд (старший брат Гориславича) — Всеволод Ольгович (сын Гориславича) — Владимир Давыдович (сын Давыда):

1097-1123 # (1126-39-51):

Эпоха + (пол-эпохи + пол-эпохи):

1088-1121 + (1121-38-54).

Всеволод Черниговский, сын Гориславича, захватил Киев и разодрался с Юрием Долгоруком, сыном Мономаха. Всеволод, сын Гориславича, был зятем Мстислава Великого, сына Мономаха, и перетянул на свою сторону Ростислава Смоленского и Изяслава Волынского, сыновей Мстислава Великого, против их суздальского дядьки Юрия Долгорукого. Это имел в виду летописец: «И разодрася вся земля». А автор «Слова о полку» выразился так: «О, стонать Русской земле, поминая первое время и первых князей!» Автор «Слова» не видел князей под Ордой.

В 1167 пресекались Давыдовичи, потомки Давыда, брата Гориславича. Вся Черниговщина стала уделом Ольговичей, потомков Гориславича. Ольговичи дрались с Мономашичами за Киев и вообще. «Разделил нас дед Ярослав по Днепру, и вам ся сторона не надобе», — говорили Мономашичи Ольговичам чистым русским языком, а в ответ тоже не по-немецки и не по-монгольски: «Вы почаша первее нас губити, а мы не угры, не ляхи, одного деда внуци».

NB-397: «Слово о полку Игореве», датированное 1187, создано по горячим следам похода на половцев, предпринятого Ольговичами-Святославичами в 1185 впритык к *Константинопольскому рубежу: 1187: структурный центр цикла средневековой Руси:* точка цивилизационного зенита Древней Руси. До битвы на Калке (1123) оставалась *Эпоха Филиппа Августа: 1187-1220*. До пришествия Батые (1237) оставался полувек: *1187-1237*.

Зачин «Слова о полку»: «Кони ржут за Сулою. Звонит слава в Киеве. Трубы трубят в Новграде. Стоят стяги в Путивле. Игорь ждет мила брата Всеволода. И рече Буй-тур Всеволод: «Ты один у меня брат, ты один у меня свет ясный, Игорь! И оба мы Святославичи. Ты седай, брат, своих борзых коней, а мои готовы, оседланы в Курске наперед. А мои куряне в цель стрелять знаючи. Под трубами повиты. Под шеломами взлелеяны. Концом копья вскормлены. Все пути им сведомы, все овраги знаемы. Луки у них натянуты, колчаны отворены, сабли изострены. Скачут они, как серые волки в поле, ища себе чести, а князю славы».

NB-398: Игорь — полуэпохальный князь Новгород-Северский и Черниговский (1180-98-1202) в 1-й фазе *(1187-1204) Эпохи Филиппа Августа*.

Буй-тур Всеволод (1164-96) — князь Курский, криво вписавшийся в *Эпоху Барбароссы (1154-87)* со смещением в **квазиэпоху (1165-98)**, то есть в **33-летний квант времени, сдвинутый на стреле времени на α -микроцикл относительно α -эпохи**.

Буй-тур — метафора, переводимая: богатырь. Буй-тур Всеволод Курский, брат Игоря Новгород-Северского, — «удалейший из всех Ольговичей», по характеристике летописца. Курское княжество — удел Ольговичей на Северщине, старинной земле славянского племени северян с центром в Новгороде-Северском, где сел Олег Гориславич после Любеча. Князь Игорь и Буй-тур Всеволод — внуки Гориславича, птенцы «Ольгова хоброго гнезда».

«О, Русская земля, уже за шеломянем еси!» Скрылась за холмом, в переводе. Братья отправились в эпический поход на половцев. Половцы — кипчаки: тюркское пле-

мя. Князь Игорь попался в плен к хану Кончаку. Кончак — былой соратник Игоря. Давеча Игорь и Кончак драпали в одной лодке от смоленских Ростиславичей: 1180. Всему миру известно и в опере с чувством представлено, как страдал от ностальгии князь Игорь в половецком плену, но в остальном не бедствовал и женил в плену сына Владимира на половецкой княжне по имени Свобода Кончаковна.

Ольговичи находились в тесном родстве с половецкими ханами. Олег Гориславич, пращур Ольговичей, крепко друживший с половцами, коих крепко бил Мономах, взял в жены дочь хана Осолука. Безымянная половецкая княжна стала праматерью Ольговичей. Она родила отца князя Игоря, а Игоря родила безымянная дочь хана Дефы. Мать князя Игоря была сестрой 1-й жены Юрия Долгорукого, сына Мономаха. Мономах как-то раз решил замирииться с половцами посредством женитьбы сына на половчанке. Половецкая жена Долгорукого родила Ольгу Суздальскую, которая вышла за князя Галицкого Ярослава Осмомысла и родила Ефросинью Галицкую.

«Полечу кукушкой по Дунаю. Омочу шелковый рукав в Каяле. Утру князю кровавые раны. О ветер-ветрило! Зачем несешь стрелы на моего лады воинов? Зачем мое веселие по ковылю развеял? О Днепр-Славутич! Возледей моего ладу ко мне, я бы не слала ему слез спозаранку. Светлое-пресветлое солнце! Зачем простерло горячие лучи на моего лады воинов? В поле жаждою им луки сковало. Тугою им колчаны заточило», — плачет рано Ярославна в Путивле на забороле». И плач Ярославны пронзил русскую культуру с путивльской стены.

Ярославна — это дочь Ярослава Осмомысла Ефросинья Галицкая, рожденная Ольгой Суздальской, рожденной половецкой женой Долгорукого, и отданная Осмомыслом за Игоря Новгород-Северского, попавшего в плен к половцам и убежавшего: «Кликнула, стукнула земля, зашумела трава, вежи половецкие задвигались. А Игорь-князь поскакал горностаем к камышу, пал белым гоголем на воду. Скользнул к излучине Донца. Полетел соколом под туманами, избивая гусей и лебедей к завтраку, обеду и ужину».

НВ-399: Михаил Черниговский (1223-46) — эпохальный последний князь Чернигова в *Эпохе Фридриха II Штауфена: 1220-53*.

В 1239, по центру эпохи (1237), Черниговское княжество разделило участь Рязанского и Владимирского княжеств, покрывшихся руинами и пепелищами. Летопись гласит, что к Михаилу Черниговскому приходил рязанский боярин Евпатий Коловрат в качестве посла от Рязани, просившей помощи против монголов. Михаил Черниговский был на Калке и припомнил, что рязанских князей на Калке не было. Евпатий Коловрат отбыл восвояси ни с чем и, застав на месте Рязани один пепел, бросился вдогонку за Батыем совершать подвиг Коловрата, вошедший в легенду.

Когда монголы стирали Чернигов с лица земли, Михаил Черниговский сидел в Киве, еще целехоньком. Когда Батый пришел в Киев, Михаил Черниговский был с визитом в Венгрии: 1240. Когда пыль от Батые улегла, Михаил Черниговский сидел на руинах Киева: 1241-43. Когда Батый пристегнул Киев в владимирском ярлыку (1243), Михаил Черниговский пересел на руины Чернигова. В 1246 Михаил Черниговский прибыл по ханскому вызову в Орду и совершил свой легендарный подвиг за веру. Чингизиды вообще-то придерживались веротерпимости, по завету Чингисхана, но предание гласит, что Михаил Черниговский отказался поклониться каким-то идолам в Орде, за что был казнен Батыем и канонизирован церковью.

НВ-400: Роман по прозвищу Старый (1246-88), старший сын Михаила Черниговского, — эпохальный князь Брянский в *Эпохе Карла Анжуйского: 1253-86*.

Братья Романа Старого, сидевшего в Брянске, расселись по уделам в верховьях Оки. Далее эстафета Ольговичей не прослеживается. Южную Русь покрыла историческая тьма типа тьмы цивилизационного коллапса, но в потемках Ольговичи никуда не делись и ветвились. В число мелких осколков Черниговского княжества, называемых Верховскими княжествами, входили Одоевское, Оболенское, Воротынское, Волконское, Барятинское, Мосальское княжества, откуда пошли одноименные княжеские семейства, породившие для России множество замечательных личностей и относившие себя к Ольговичам через Михаила Черниговского. По мере ослабления Орды, верховские Ольговичи сделали вассалами Литвы, а потом массово хлынули под руку Москвы.

Силуэт 11. ВЕК ГАЛИЦКИХ РОСТИСЛАВИЧЕЙ: 1088-1187

НВ-401: от изгоев Ростиславичей до Ярослава Осмомысла (1085-1187) **три поколения** галицких Ростиславичей сформировали 1-ю династию Галицкой Руси в **трех эпохах Комнинского века (1088-1187)**, за вычетом остаточного поколения в лице Владимира Галицкого (1187-99), уместившегося в микроцикле: *1187-98*.

NB-402: эпоха триархии Ростиславичей — *Эпоха первых крестоносцев: 1088-1121:*
 Василько — эпохальный князь Теревовля: 1085-1124.
 Володарь — эпохальный князь Перемышля: 1092-1124.
 Ростислав — эпохальный князь Звенигорода: 1092-1124.
 Красивая синхронизация, с точки зрения точной теории времени.

Василько и Володарь — сыновья Ростислава, сына Владимира Новгородского, сына Ярослава Мудрого. Василько Теревовльский, как мы помним, присутствовал на веховом Любечском съезде (1097) и был лишен зрения Давыдом Дорогобужским. У Василька и Володаря был старший брат Рюрик, как раз он предпринял захват удела на Волини. Изгой Ростиславичи вычленили себе в кормление Теревовль, Перемышль и Звенигород. 1-я династия Галича пошла через Володаря Перемышльского. Володарь сперва сел в Звенигороде (1085), потом посадил там своего сына Ростислава, а сам пересел в Перемышль (1092), вакантный после Рюрика, который Ростиславич, а главный Рюрик бог его знает кто по отцу.

NB-403: правильный короткий ряд князей Галицкой Руси в *Иерусалимском периоде: 1121-87:* (Иван — Владимир) — Ярослав Осмомысл:

(1124-41-53) + 1153-87:
(Пол-эпохи + пол-эпохи) + эпоха:
 (1121-38-54) + 1154-87.

Галич располагался на территории Теревовльского княжества. 1-й князь Галича Иван Галицкий — сын Василька Теревовльского. Иван Галицкий получил Галич в удел, а потом унаследовал Теревовль и умер бездетным. Галич и Теревовль заполучил кузен умершего Владимир, сын Володаря Перемышльского. Владимир Галицкий объединил владения галицких Ростиславичей и выбрал столицей Галич. Так возникло Галицкое княжество.

«Высоко седише на златокованном столе. Подпер горы угорскыи железными полками, суды ряда до Дуная. Отворяешь Киеву врата. Грозы твои по землям текут», — так охарактеризовал автор «Слова о полку» Ярослава Осмомысла (1153-87), эпохального князя Галича в *Эпохе Барбароссы: 1154-87.* Осмомысл — значит думающий за восьмерых. Осмомысл, видать, пошел умом в деда по матери, если этим дедом был Кальман Книжник.

NB-404: Кальман I Книжник (1095-1116) — эпохальный король Венгрии в *Эпохе первых крестоносцев: 1088-1121.*

Кальман Книжник прослыл образованнейшим монархом своей эпохи. 2-й женой Книжника была дочь Владимира Мономаха Евфимия, которую Книжник уличил в адультере и отослал беременной к отцу, в результате чего родился самозванец, предъявивший права на престол Венгрии. 1-й женой Книжника была племянница Роберта Гвискара Фелиция Сицилийская, родившая Софию Венгерскую, которая, как предполагают историки, родила Ярослава Осмомысла.

Осмомысл чуть не сгорел от любви по центру эпохи, полюбив какую-то Настасью. Любовница Осмомысла родила бастарда Олега, прозванного Настасьичем. Осмомысл выгнал нелюбимую жену Ольгу Суздальскую, мать эпической Ярославны. Галицкие бояре взбунтовались, сожгли любовницу Осмомысла и заставили Осмомысла целовать крест, что будет жить с матерью Ярославны. Сильны были галицкие бояре, однако. Осмомысл завещал златокованный стол Настасьичу в обход законного сына Владимира. Галицкие бояре выгнали обоих. Владимир Галицкий побежал на Запад и добежал до Фридриха Барбароссы. С немецко-польской помощью Владимир Галицкий взошел на златокованный стол Осмомысла и заручился протекцией владимирского дядюшки Всеволода Большое гнездо, сына Долгорукого. «Галича не искать под ним», — пришел вердикт из города Владимира насчет князя Владимира Галицкого. Галицкие бояре не посмели ослушаться гегемона всея Руси. Галицкие Ростиславичи пресекались сами собою: 1199. В тот же год Галич захватил Роман Великий из волинских Мономашичей.

Силуэт 12. ПОЛТОРА ЗВЕНА ГАЛИЦКО-ВОЛЫНСКИХ МОНОМАШИЧЕЙ: 1121-1319

Когда Давыд Дорогобужский, ослепивший Василька Теревовльского, был ссажен с Волини, Святополк II Киевский, сын триумвира Изяслава, сидевший в Киеве в *Эпохе первых крестоносцев*, посадил во Владимире-Волинском, столице Волини, своего сына. Владимир Мономах, сидевший в Киеве после Святополка II, ссадил с Волини Святополчица и посадил Мономашича: Андрея Доброго.

NB-405: Андреей Добрый и Изяслав (1119-35-54) — эпохальная пара князей Волини в фазах *Эпохи императрицы Матильды: 1121-38-54.*

Изяслав Волинский — это родоначальник волинских Изяславичей, сын Мстисла-

ва Великого. «Не идет место к голове, а голова к месту», — сказал Изяслав Волынский в хрестоматию. «О, стонать Русской земле»: от хождения голов к месту. Изяслав Волынский дважды садился в Киеве, идя головой к месту и сгоняя с того места Юрия Долгорукого, сидевшего в Суздале и достававшего рукой и мечом в руке с севера до юга Руси.

Мстислав Волынский (1157-70), сын Изяслава, — полуэпохальный князь Волыни в 1-й фазе (1154-71) *Эпохи Барбароссы*. Мстислав Волынский на пару лет засел в Киеве и был изгнан Андреем Боголюбским, сыном Долгорукого. Тогда-то и случился эпическо-исторический погром Киева коалицией князей, сколоченной Боголюбским: 1169.

НВ-406: Роман Великий (1170-1205) — князь Волыни и с 1199 князь Галича в паразпохе (1171-1204), связывающей периоды *Звена Штауфенов* вокруг *Константинопольского рубежа* (1187).

По пресечении 1-й династии Галича Роман Великий, не спросясь галицких бояр, взошел на златокованный стол Осмомысла и проделал аншлюс Галиции и Волыни: 1199. И грозы его по земле текли пуще гроз Осмомысла. С этого момента отсчитывается Галицко-Волынское княжество. 1-й русский историк Татищев откуда-то взял, будто бы Роман Великий замыслил учредить выборную монархию на Руси по образцу Священной Римской империи: князья Владимира, Чернигова, Галича, Смоленска, Полоцка, Рязани должны были составить коллегию выборщиков царя всея Руси, сидящего в Киеве, по мысли Романа Великого в передаче Татищева, чему никто не верит.

От Романа Великого, рожденного Агнешкой Пяст, пошли Романовичи как продолжение Изяславичей в *Паразвене гвельфов и гибеллинов: 1187-1319*. По смерти Романа Великого в Галиче разразился династический кризис и длился до пришествия Батыя. В войну за наследство Осмомысла встряли все кому не лень. Галицко-Волынское княжество раскололось обратно надвое. Галич переходил из рук в руки с полтора десятка раз, пока Галич не прибрал, наконец, знаменитый Даниил Галицкий, сын Романа Великого, наследовавший отцу младенцем, что было смерти подобно и нежитью (синоним войны). С Северщины прибыли в Галич Игоревичи, сыновья князя Игоря, героя «Слова», рожденные Ярославной, дочерью Осмомысла. Прилетели соколами под туманами, прискакали горностаями по камышам, пали белыми гоголями на златокованный стол Осмомысла подпирать горы угорские и рядить суды до Дуная втроем или даже вчетвером. Первым делом Игоревичи затребовали выдать маленьких Романовичей. Те спаслись в Венгрии от участи Принцев в Тауэре. Правление Игоревичей в Галиче закончилось тем, что галицкие бояре их повесили.

Незадолго до пришествия Батыя Даниил Галицкий разодрался с Михаилом Черниговским и проделал военный марш на Чернигов. Михаил Черниговский отреагировал контрмаршем в Галич и занял златокованный стол Осмомысла на правах мужа Алены Галицкой, дочери Романа Великого, сестры Даниила Галицкого. В самый горький год Руси Михаил Черниговский пересел в вакантный Киев, еще целехонький: 1238. В Галиче сел Ростислав Черниговский, сын Михаила, племянник Даниила, рожденный Аленой Галицкой, женой Михаила, сестрой Даниила. В тот же год Даниил Галицкий перехватил Галич у птенцов «Ольгова хороброго гнезда» и впредь в Галич никого не пускал, кроме Батыя. В момент визита Батыя в «матерь городов русских» великим князем Киевским числился Даниил Галицкий: 1240. Батый не застал в Киеве правителя недобитой Руси. «Матерь городов русских» стояла сиротиной без князя, как Ярославна на забороле. Даниил Галицкий в это время присматривал сыну невесту в Венгрии. Чуть раньше в Венгрию по какой-то надобности отъехал из Киева Михаил Черниговский. Даниил Галицкий вверил Киев тысяцкому Дмитру на время своего отсутствия, тысяцкий Дмитр и встретил Батыя в «матери городов русских». Осада длилась девять дней. Заслышав, что Киев пал и что Батый транзитом в Европу посетил Галич, Даниил Галицкий не стал бросаться под танк и поехали проведать семью, находившуюся с визитом в Польше. Когда пыль от Батыя улеглась, Даниил Галицкий прибыл в Галич восстанавливать хозяйство и пресекать боярские козни, а также отбиваться от черниговского племянника Ростислава, который тоже пережидал, пока пыль от Батыя уляжется, чтоб тут и налететь этаким чертом.

После западного похода Батыя Даниил Галицкий княжил в Галиче 22 года: 1242-64: это переходный бимикроцикл (1242-64), входящий в структуру переходной паразпохи (1237-70), связывающей периоды вокруг *Палеологовского стыка* (1253), так же как паразпоха Романа Великого связывает периоды вокруг *Константинопольского рубежа* (1187). Наконец-то златокованный стол Осмомысла попал в хорошие руки. На *Палеологовском стыке* (1253) Владимирская Русь легла на историческое дно вкупе с Киевщиной, Черниговщиной и Рязанщиной, а Галицкая Русь цвела. В 1254 Даниил Галицкий принял от папы римского титул короля Руси. «Второй по Соломоне», — сказал галицкий летописец о Данииле Галицком. Наследовал Даниилу Лев Галицкий, в

чью честь называется Львов. После Льва Галицкого Романовичи пресеклись в чехарде поколений, а Галицкое наследство Романовичей поделили Польша и Литва: 1325: год вокняжения в Москве Ивана I Калиты, 1-го собирателя земель: *Дантов ультрарубеж: 1319*.

Силуэт 13. ТРИ ЗВЕНА РЯЗАНСКОГО КНЯЖЕСТВА: 1121-1517

НВ-407: Рязанское княжество от основания до аннексии Москвой (1129-1521) заняло **три звена**, составляющие *Готическую ультрафазу: 1121-1517*: суверенная Рязань + вассальная Рязань: 1129-1237-1521: *Звено Штауфенов + Мамлюкское бизвено: 1121-1253-1517*, с полуэпохальным отступом: *1237-53*.

Под Ордой генеалогия рязанских Рюриковичей несколько спуталась и реконструирована историками так, что в целом получается 15 поколений на 12 эпох. Если реконструкция верна в счете поколений, то итоговая погрешность рязанской эстафеты, составляющая 3 эпохи, является рекордной в общеевропейской статистике выполнения закона равенства числа эпох и поколений.

НВ-408: Ярослав Муромский (1097-1129) — эпохальный князь Мурома в *Эпохе первых крестоносцев: 1088-1121*.

Это родоначальник Рязанской ветви Рюриковичей, рожденный 2-й женой триумвира Святослава II. Удел Ярослава Муромского называется Муромско-Рязанским княжеством, имевшим два центра: Муром и Рязань. В сыновьях Ярослава Муромского ветвь раздвоилась в Муроме и Рязани. Год смерти Ярослава Муромского принят датой основания Рязанского княжества: 1129.

НВ-409: три князя Рязани из трех поколений в трех эпохах квазивека: *1121-1220*:

Святослав — Глеб — Роман:

1129-43 # 45-78 # 80-1212:

Эпоха + эпоха + эпоха:

1121-54-87-1220.

Только двое их троих отвечают определению эпохального правления, но логически очевидна формула: три правителя — три эпохи.

Князья Рязани — это Святославичи, отсчитывавшие себя от триумвира Святослава II, они же Ярославичи, отсчитывавшие себя от Ярослава Муромского, они же Глебовичи, отсчитывавшие себя от Глеба Рязанского, 2-го в ряду.

В 1207 Роман Рязанский, 3-й в ряду, попал по оговору во владимирский плен к Всеволоду Большое гнездо и умер в плену в конце эпохи, а оговорил Романа Рязанского племянник Глеб и сел в Рязани: 1212. В 1217 этот Глеб и брат его позвали шестерых родичей на съезд в село Исады урядиться на Рязанщине и всех перебили на пиру. На съезде опоздал Ингвар Рязанский и вышиб из Рязани устроителей резни в Исадах.

Ингвар — князь Рязани (1217-35) в 1-й фазе (*1220-37*) *Эпохи Фридриха II Штауфена*.

Глеб Рязанский, не тот, от которого звались рязанские Глебовичи, а тот, который вчинил резню в Исадах, сошел с ума в бегах. На Руси говорят в таких случаях: сумасшедший, что возьмешь.

В декабре 1237 Рязань пала 1-й жертвой Батыева нашествия. Город держался неделю во главе с князем Юрием Рязанским, братом Ингвара, опоздавшего на исадский пир. Батый стер Рязань с лица земли, город не подлежал восстановлению. Новой столицей Рязанского княжества стал Переяславль-Рязанский, переименованный в Рязань при Екатерине Великой. Во время штурма Рязани попал в плен раненый княжич Олег Красный, сын Ингвара, опоздавшего в Исады. Батый не собирался истреблять туземную династию, это было бы глупо и бесхозяйственно. Рюриковичи предназначались для удержания Руси в состоянии даннического придатка Орды. Батый взял Олега Красного в Орду и через пол-эпохи выдал ему ярлык на княжение в Рязани: 1252. От выдачи ярлыка Олегу Красному до аннексии Рязани Москвой (1252-1521) Рязанское княжество существовало под созеренитом Орды, а потом Москвы в кванте времени размером в **два звена**: *Мамлюкское бизвено: 1253-1517*.

НВ-410: Роман и Федор (1258-70-94) — эпохальная пара князей Рязани в фазах *Эпохи Карла Анжуйского: 1253-70-86*.

В эстафету рязанских Рюриковичей внесла коррективы высокая смертность во князьях. Сын Романа Рязанского Константин попал в плен к москвичам и был убит Юрием Московским: 1306. Сын Константина Василий был убит в Орде по наущению удельной родни, сидевшей в Пронске: 1308. Кузен Василия Иван был казнен в Орде ханом Узбеком по неизвестным причинам: 1327. Это князья Рязани в *Эпохе Филиппа Красивого: 1286-1319*.

Потом князем Рязани был Иван Коротопол (1327-42), урезанный в *Эпохе Филиппа Счастливого (1319-52)* вычетом микроцикла: 1341-52. Как-то раз князь Иван Иванович Коротопол, по приказу хана Узбека, за что-то казнившего отца Ивана Ивановича, пошел в карательный поход на Смоленск, где сидел князь Иван Александрович, снюхавшийся с Гедимином Литовским и отказавшийся платить «выход» в Орду, как самый умный: 1340. По дороге князь Иван Иванович встретил кузена Александра Михайловича, князя Пронского, который вез в Орду «выход», то есть дань, собранную в своем уделе на Рязанщине: в Пронске. Иван Иванович так обрадовался встрече, что ограбил кузена и убил. Сын убитого и ограбленного Ярослав Пронский, пращур рода Пронских, поехал в Орду за справедливостью и вернулся с ватагой ордынцев. Коротопол отбивался дотемна, «а на ночь побежал вон», сообщает летописец. И больше Ивана Ивановича никто не видел.

NB-411: далее — идеальный ряд князей Рязани в пентаэпохе: 1352-1517:

(Олег — Федор) — (Иван — Василий) — (Иван — Иван):
(1350-1402-27) + (1427-56-83) + (1483-1500-21):

(Полувек + пол-эпохи) + (эпоха + эпоха) + (пол-эпохи + пол-эпохи):
(1352-1402-18) + (1418-51-84) + (1484-1501-17).

В Рязани стоит памятник Олегу Рязанскому, который не дружил с москвичами, а после него рязанцы дружили с москвичами. Рязанское княжество зажилось дольше других под сюзеренитетом Москвы. Последний князь Рязани Иван Иванович вздумал отложиться от Москвы и дал повод для аннексии Рязани: 1521.

Силуэт 14. ЗВЕНО ВЛАДИМИРО-СУЗДАЛЬСКОЙ РУСИ: 1121-1253

NB-412: Юрий Долгорукий (1113-57), сын Мономаха, — эпохальный 1-й князь Ростово-Суздальский в *Эпохе императрицы Матильды: 1121-54*.

Долгорукий перенес столицу княжества из Ростова в Суздаль: 1125: *Стык Вормсского конкордата: 1121*.

NB-413: Андрей Боголюбский (1157-74), сын Долгорукого, рожденный половецкой княжной, — полуэпохальный князь Владимиро-Суздальского княжества в 1-й фазе (1154-71) *Эпохи Барбароссы*.

Боголюбский перенес столицу княжества из Суздаля во Владимир: 1157: *Плантагенетский стык: 1154*. Так Ростово-Суздальское княжество стало Владимирским, или Владимиро-Суздальским.

Андрей Боголюбский потщился превратить Владимир в Киев-2 и развел бурную строительную деятельность с привлечением европейских мастеров. Рюриковичи занимались не только усобицами, но и наведением державного лоска в своих вотчинах на византийский и европейский манер. До катастрофы-1238 распря во князьях была не такова, чтобы забуксовала естественная эволюция древнерусской цивилизации, как это случилось под Ордой. При Боголюбском стала сильно заметна поляризация северной Руси с центром во Владимире и южной Руси с центром в Киеве. Киев и Владимир — это как Москва и Петербург. «Москва... как много в этом звуке для сердца русского слилось!» Вот так и Киев. Андрей Боголюбский решил вырвать Киев из сердца русского и сколотил коалицию 11-ти князей со всей Руси против Мстислава Волынского, сидевшего тогда в Киеве и многим не нравившегося.

«Два дня грабили. Церкви горели, христиан убивали, жен вели в плен. Все вынесли смоляне, суздальцы, черниговцы. И было в Киеве стенание, и туга, и скорбь неутешная», — сообщает летописец по поводу погрома Киева, организованного Андреем Боголюбским в 1169 по центру *Эпохи Барбароссы (1171)*, не доходя пол-эпохи до *Константинопольского рубежа: 1187*. Такого отношения к «матери городов русских» еще не бывало со стороны русских князей. Из «Ольгова хороброго гнезда» громить Киев ходил эпический князь Игорь.

Андрей Боголюбский повел себя как князь вся Руси. Мстислав Храбрый из смоленских Мономашичей, отец Мстислава Удатного, остриг бороду андреевскому послу в знак свободы во князьях и заперся в Вышгороде под Киевом. Боголюбский послал карательную рать в полсотни тысяч копий: 1173. Это втрое больше, чем в генеральном сражении Руси с Батыем под Коломной: 1238. Полчище два месяца осаждало Вышгород и разбежалось от контрудара. Через год владимирские бояре убили Андрея Боголюбского. «Так-то князь Андрей такой умник был во всех делах, а погубил смысл свой невоздержанием: распалился гневом, возгордился и напрасно похвалился», — вывел мораль летописец. Ладно бы один князь Андрей был «такой умник».

По смерти Андрея Боголюбского, естественно, была 1-я война за владимирское наследство между двумя племянниками и двумя дядьями: внуками и сыновьями Юрия

Долгорукого: Юрьевичами. Верх взяли дядя, братья Боголюбского. Вокняжился старший, но тут и умер. Вокняжился Всеволод Большое гнездо и обезвредил племянников византийским способом. Политическое ослепление за авторством Большого гнезда не вызвало скандала во князьях, как при Мономахе. Всеволод Владимирский по прозвищу Большое гнездо — самый могущественный русский князь за всю историю удельной Руси. «Волгу может веслами расплескать, а Дон шеломами вычерпать», — так оценил численность рати Всеволода Владимирского автор «Слова о полку».

НВ-414: три князя, с чьими именами неразрывно связано возвышение и становление Владимиро-Суздальской Руси, в квазивеке: 1121-1220:

Юрий Долгорукий — Андрей Боголюбский — Всеволод Большое гнездо:
1113-57-74 # 76-1212:
Эпоха Матильды + Эпоха Барбароссы + Эпоха Филиппа Августа:
1121-54-87-1220.

Ряд деформирован 1-й войной за владимирское наследство: 1174-76. Из троих только Юрий Долгорукий отвечает определению эпохального правления, но и здесь логически очевидна формула: **три правителя — три эпохи**, ибо этой формулой предусмотрены вариации фигурного расклада: во-первых, **эпоха + эпоха + эпоха**, во-вторых, **эпоха + полувек + пол-эпохи**, в-третьих, вариации с перестановкой слагаемых. Если б Большое гнездо вокняжился в год убийства брата (1174), то реализовался бы правильный ряд по варианту: эпоха + (пол-эпохи + полувек): 1121-(54-71-1220).

НВ-415: расклад звена Владимиро-Суздальской Руси на периоды: 1121-87-1253: *Иерусалимский период (1121-87)* на Руси — период возвышения Владимирской Руси и смещения цивилизационного центра Руси с юга на север при Юрии Долгоруком и Андрее Боголюбском (1113-74, вдвоем), а *Латино-Никейский период (1187-1253)* содержит хрестоматийный, отсчитываемый от вокняжения Всеволода Большое гнездо (1276), высший расцвет средневековой Руси, пресеченный катастрофой-1238.

НВ-416: высший расцвет средневековой Руси в *Латино-Никейском периоде (1187-1253)* до катастрофы-1238 есть эволюционный итог 396-летней *Романской ультрафазы (857-1253)* *Второго средневекового цикла*, простирающейся на Руси от пришествия Рюрика до пришествия Батыя: 862-1237, минус пол-эпохи: 1237-53.

По смерти Всеволода Большое гнездо, естественно, была 2-я война за владимирское наследство, увенчанная крупнейшей междоусобной битвой Рюриковичей на реке Липице.

НВ-417: междоусобная Липицкая битва (1216) и битва с монголами на реке Калке (1223) — это двойная историческая веха, разграничивающая на Руси эпохи *Латино-Никейского периода*, структурный центр которого — *Стык Великой хартии вольностей: 1220:* периодический рубеж.

НВ-418: Юрий и Ярослав II (1212-38-46), сыновья Всеволода Большое гнездо, — эпохальная пара великих князей Владимира в фазах *Эпохи Фридриха II Штауфена: 1220-37-53.*

Большое гнездо завещал Владимир сыну Юрию в обход старшего сына Константина, сидевшего в Ростове. Это казус белли. Князь Константин по прозвищу Мудрый «воздвиге брови своя со гневом на братию свою, паче же на Юрия», сообщает летописец. Под знамена Константина Ростовского встали новгородцы и смоляне во главе с Мстиславом Удатным, прозванным за избыток удали. Младшие Всеволодовичи Юрий и Ярослав выставили на Липице рать, оцениваемую историками примерно в 25 тысяч копий. На другой стороне — на треть меньше. С обеих сторон — около 40 тысяч. Вдвое больше, чем при Азенкуре с обеих сторон (1415). Летопись сохранила число погибших со стороны младших Всеволодовичей: 9 тысяч.

Младшие Всеволодовичи уж поделили Русь. «Мне, брат, Владимирская земля и Ростовская; тебе — Новгород; Смоленск — брату нашему Святославу; Киев — черниговцам; а Галич — нам же», — так представлял себе государство и управление государством князь Юрий, который через пол-эпохи в час падения Владимира стоял в лесах на Сити и ждал брата, а дождался Бурундая: 1238. Князь Юрий говорил это на Липице брату Ярославу, которого через пол-эпохи не дождался он на Сити и который стал 1-м получателем ордынского мандата на Владимирское княжение: 1243.

На неприятеля братья Юрий и Ярослав смотрели на Липице так: «Да мы их седлами закидаем». Мстислав Удатный разделал седлозакидателей под орех. Седлозакидатель Юрий, унося ноги, загнал трех коней и прибился во Владимир в одном исподнем. Липицкий триумфатор Константин, хоть и застрельщик усобицы, а не зря прозван Мудрым. Константин Мудрый простил младших братьев и вдруг решил исполнить волю отца, завещавшего престол седлозакидателю Юрию. Константин составил такое же заве-

щание и умер, просидев во Владимире полтора года: 1216-18. Стало быть, крупнейшая битва Рюриковичей меж собой ничего не меняла, кроме рассадки двух братьев со скорой обратной рассадкой. На Руси говорят в таких случаях: и зачем было копыя ломать?

Считая от констатации летописца «и разодрася вся земля» (1132) до Липицы (1216), распря во князьях, «одного деда внуцах», то есть потомках Ярослава I Мудрого, намотала по стреле времени квазивек (1121-1220) и текла дальше своим средневековым чередом в русле отчинных понятий. И вдруг раздались раскаты грома и засверкали молнии из тучи, надвигавшейся с Востока. Пал Хорезм: 1220. Кто следующий?

«Пока я в Киеве, по эту сторону Яика ордынской сабле не махать», — сказал смоленский Мономах Мстислав Старый по вестям о вторжении монголов в половецкую степь: 1222. Половцы просили о помощи. Князья южной Руси съехались в Киев на совет. Председательствовали три Мстислава: два смоленских Ростиславича и один черниговский Ольгович: Мстислав Старый, Мстислав Удатный, Мстислав Черниговский. На Калке уцелел Удатный из троих. Герой Липицы Мстислав Удатный был зятем половецкого хана Котяна и тестем Ярослава Владимировича, битого на Липице в начале эпохи и ставшего в итоге эпохи 1-м ярлычным князем Ярославом II Владимировичем. Половецкая жена Мстислава Удатного родила Ростиславу Смоленскую, отданную за Ярослава Владимировича, и стала Ростислава Смоленская праmaterью главного куста владимирских Мономахичей, родив Александра Невского и родоначальников Тверской и Суздальской ветвей владимирских Мономахичей.

Мстислав Удатный вдохновил собрание аргументом, что лучше сообща с половцами побить монголов на земле половцев, чем дожидаться, когда монголы подомнут половцев и сообща с половцами придут на Русь. Порешили выступать. Монгольских полков порубили. Это зря. Рать на Калку выставили княжества: Киевское, Черниговское, Смоленское, Галицкое, Волыньское и мелкие уделы. На Калке не было новгородцев, рязанцев и владимирской рати, что «Волгу может веслами расплескать, а Дон шеломами вычерпать». Вместе с половцами ополчение на Калке оценивают в диапазоне: 50-100 тысяч мечей. Гораздо меньшим числом монголы расколотили вдребезги русских князей и половцев на Калке: 1223. Полегло девять десятых войска. Несколько князей во главе с Мстиславом Старым решили сдаться. Победители уложили пленных князей штабелями, покрыли досками и передавали, пируя на живом постаменте во славу Чингисхана.

«Мертвые сраму не имут», — сказал Святослав I Киевский. Имут живые. До катастрофы-1238 оставалось пол-эпохи. «Одного деда внуци» провели их как обычно. В распрях.

Силуэт 15. МИРОВАЯ ОРДА

НВ-419: на Востоке *Готическая а-фаза (1187-1451) Второго средневекового цикла*, за вычетом эпохальной фазы на старте (1187-1204), — это время Чингизидов как владетелей Монгольской империи, считая от Чингисхана до последнего хана Золотой Орды: 1206-1459.

НВ-420: структурная симметрия мировой Орды в Готической а-фазе: *Латинно-Никейский период + Монгольское звено + Ланкастерский период: 1187-1253-1385-1451: период развертывания Орды + звено расцвета Орды + период заката Орды.*

Чингисхан — 1-й великий хан Монгольской империи (1206-27) во 2-й фазе (1204-20) эпохи *Филиппа Августа*.

В *Эпохе Филиппа Августа (1187-1220)* на Среднем Востоке стояла империя хорезмшахов со столицей в Ургенче, охватывавшая Хорезм, Мавераннахр, Иран, Закавказье. Это был колосс на глиняных ногах, сколоченный хорезмшахами из осколков империи Сельджукидов, и рухнувший под ударом Чингисхана: 1220: *Стык Великой хартии вольностей: 1220.* Ургенч, Бухара, Самарканд и другие цветущие и многонаселенные центры арабо-персидской цивилизации, самой развитой в мире на момент пришествия Чингисхана, обратились в руины и потом заново отстраивались. Жертвы нашествия-1220 исчисляются миллионами.

В 1221 старший сын Чингисхана Джучи вступил во владение «великой страной Джучи»: улусом Джучи, называемым русскими историками Золотой Ордой.

НВ-421: Батый (1227-55), сын Джучи, — эпохальный хан Золотой Орды в *Эпохе Фридриха II Штауфена (1220-53)*, на старте которой пал Хорезм (1220) и на финише которой пал Багдад (1258), а по центру которой (1237) пала Русь (1238).

С шагом в эпоху после падения Хорезма, то есть на *Палеологовском стыке (1253)*, внук Чингисхана Хулагу стер с лица земли жемчужину Востока: Багдад: 1258. Много завоевателей видел Восток, но таких варваров еще не видел. Багдад лежал в руинах не-

сколько веков. Погасла интеллектуальная лампада исламского мира: Багдад. Падение Багдада считается финалом долгого золотого века ислама, отсчитываемого от Аббасидов: 750-1258: пять квазивеков: 758-1253.

NB-422: Хубилай (1260-94), внук Чисгисхана, — эпохальный 5-й великий хан Монгольской империи и с 1271 первый император Китая из династии Юань в *Эпохе Карла Анжуйского 1253-86*.

Хубилай уничтожил в Китае империю Сун и основал в Китае империю Юань, вместе с чем было закончено развертывание мировой Орды на входе в *Монгольское звено (1253-1385)*, а посмотрите, кто пришел на финише *Монгольского звена*:

NB-423: Тимур (1370-1405), он же Тамерлан, объявивший себя преемником Чингисхана, — великий эмир империи Тимуридов в *Тамерланской параэпохе (1369-1402)*, окольцовывающей финишную границу *Монгольского звена* — *Тамерланский стык: 1385*.

Тамерлан связал на Востоке *Монгольское звено*, в котором Восток большей частью был под Чингизидами, и *Ренессансный блок (1385-1517)*, в котором главными владыками Востока были Тимуриды, сидевшие в Иране, Ираке, Мавераннахре. Время Тимуридов кончилось, когда Бабур откочевал в Индию, добил Делийский султанат и основал в Индии империю Бабуридов, больше известных как Великие Моголы: 1526: *Лютеранский стык: 1517*.

Тимур ударил по Золотой Орде раз (1391), два (1395), и та посыпалась.

NB-424: считая от удара Тамерлана по Золотой Орде (1391) до смерти последнего хана Золотой Орды (1459), распад Золотой Орды занял *Ланкастерский период: 1385-1451*.

NB-425: Улу-Мухаммед и Кичи-Мухаммед (1419-36-59) — эпохальная пара последних ханов Золотой Орды в фазах *Эпохи святой Жанны: 1418-35-51*.

Улу-Мухаммед — создатель Казанского ханства, стоявшего три эпохи после Улу-Мухаммеда и аннексированного Иваном Грозным: 1552. Затем воеводы Грозного взяли Астрахань, за что поклялся отомстить Девлет-Гирей Крымский и отомстил. Астраханское ханство (1459-1556) — осколок Орды, синхронный с Казанским ханством и вписанный строго в квазивек: *1451-1550*. В Астрахани сидели Аштарханиды, они же Тука-Тимуриды, потомки Тука-Тимура, брата Батыя. Из Аштарханидов был незабвенный Симеон Бекбулатович, посаженный Грозным на Москве в порядке коронного фарса.

Главный осколок Золотой Орды — Большая Орда со столицей в Сараях: 1459-1502: это полувек (*1451-1501*) во *Флорентийском периоде (1451-1517)*, за вычетом эпо-фазы: *1501-17*.

NB-426: Ахмат (1459-81) — эпохальный хан Большой Орды в *Эпохе Войны Роз: 1451-84*.

Ахмат — сын Кичи-Мухаммеда, последнего хана Золотой Орды. В конце своей эпохи «злоименитый царь Ахмат» решил сделать с Москвой то же, что веком раньше (*1385-1484*) после Куликовской битвы (1380) сделал с Москвой Тохтамыш (1382), да не получилось у Ахмата повторить подвиг Тохтамыша: застрял на Угре: 1480.

Большую Орду стер с карты полувековой хан Крыма Менгли I Гирей (1468-1515), заложивший основы могущества Крыма за свой полувек: *1468-1517*.

Крымское ханство (1441-1783) — циклофазовая система в *Ренессансно-барочной фазе Европейского цикла*, по уравнению: α -циклофаза + α -период = 2,5 звена: *1451-1781*.

Устроив коллапс Большой Орды, крымцы объявили себя наследниками Золотой Орды и терроризировали Русь веками, в чем больше всех остальных вместе взятых преуспел Девлет I Гирей.

NB-427: Девлет I (1551-77) — эпохальный хан Крыма в *Эпохе Контрреформации: 1550-83*.

Это эпоха Ивана IV Грозного на Руси, считая от коронации онного: 1547-84. Когда Грозный носился по Руси с ордой опричников, Девлет I Гирей правильно понял, что наступил момент, когда можно взять Москву голыми руками. Девлет I взял, сжег и вырезал Москву: 1571. Счет жертв этого «Тохтамыша-2» идет на десятки тысяч. К тому же крымец увел в рабство, говорят, полторы сотни тысяч подданных Грозного. Это была лебединая песня Орды на Руси, а точнее, внешней Орды. На Руси была еще и внутренняя орда: опричнина. Она приходила трижды: во-первых, в первоизданном виде при Грозном, во-вторых, при Петре Великом в виде Преображенского приказа, в-третьих, при Иосифе Джугашвили в виде НКВД.

Через год после повторения подвига Тохтамышша Девлет I Гирей, вассал Порты, снарядил рать, оцениваемую в 80 тысяч сабель, включая турецкий корпус. Крымская гроза двинулась на Москву. «Еду в Москву на царство», — сказал крымец в летопись. Грозный спрятался. Крымца встретил воевода Михаил Воротынский с 25-тысячной ратью и расколотил в порошок под Москвой при Молодях: 1572. Молодинскую битву называют аналогом Куликовской битвы. А последнее крупное нашествие из Крыма датируется 1591. Точка привязки в структуре цикла — *Нугерландский ультрарубеж: 1583*. После «стояния на Угре» (1480) прошел век XVI (1484-1583), после Тохтамышша (1382) — два века XV-XVI (1385-1583), а крымские наследники Золотой Орды все еще смотрели на Русь как на свой старинный даннический улус. С войском каким-то, пишут, невероятным к Москве подступил Газы II Гирей, но убрался ни с чем и стал дружить с Москвой стараниями Бориса Годунова: 1591.

NB-428: Газы II Гирей (1588-1607) — тонкий мастер восточной лирики и эпохальный хан Крыма в *Эпохе Генриха Великого: 1589-1616*.

Чингизиды долго фигурировали в истории, прогнали Тимуридов и засели в Бухаре и в Хиве, то есть в Хорезме.

NB-429: Бухарское ханство (1500-1920) и Хивинское ханство (1511-1920) заняли 396-летний *Европейский гамма-цикл (1517-1913)* и поглощены советской империей, превратившись в советские республики, существовавшие до 1990 в *Советском периоде: 1913-1979*.

Россия объединила все осколки Орды и сделалась многонациональной империей, соизмеримой по размерам с супердержавой Чингизидов, стоявшей в *Монгольском звене*, когда Русь лежала под Ордой, а пала Русь под Орду так:

Силуэт 16. КАТАСТРОФА-1238

Справив пир на Калке (1223), монголы пошли на волжских болгар. Те расколотили монголов вдребезги, как монголы русских: 1224. С тех пор монголы не знали поражений, пока не познакомились с Бейбарсом: 1260. Батый начал расширять Золотую Орду на север с мести болгарам. Волжская Болгария пала: 1236. Беженцы хлынули на Русь. На очереди были Рязань и Владимир. Рязанцы предложили составить военный союз великому князю Владимирскому Юрию. Хрестоматийный ответ Юрия Владимирского рязанцам: «Буду сам особь брань творити».

«Волгу может веслами расплескать, а Дон шеломами вычерпать», — это было сказано об армии владимирских Мономашичей у *Константинопольского рубежа: 1187*. Прошел полувек: *1187-1237*. Пришел Батый с войском в полсотни тысяч. Столько же Андрей Боголюбский послал в карательную экспедицию за безбородого посла: 1173. А навстречу Батыю 1 января 1238 вышли под Коломной полки числом 10-15 тысяч. Бог весть куда делась эпическая владимирская рать, подпиравшая гегемонию владимирских Мономашичей в распре во князьях. Под Коломной Батя встречали недобитые рязанцы под командой князя Коломенского Романа, сына Ингваря Рязанского, опоздавшего в Исады, и владимирское ополчение под командой княжича Всеволода, сына Юрия Владимирского. Кроме этих двух не фиктивных национальных героев Руси, больше никто из Рюриковичей не пошел ратиться с Батыем. «Бились крепко. Была сеча великая. Убили князя Романа и воеводу Еремея, а Всеволод с мелкою дружиною прибежал во Владимир», — сообщает летописец о битве под Коломной. Через месяц пал Владимир: 7 февраля 1238. Осада длилась неделю. Затем темники Батя разделились и «положиша всю землю пусту» в классическом стиле Чингизидов, по принципу удара под корень, лишаящего завоеванный народ способности к сопротивлению.

Во Владимире находились и погибли три сына и жена Юрия Владимирского. В момент падения Владимира Юрий еще готовился «сам особь брань творити», уйдя в леса на реку Сить, где ждал брата Ярослава II из Киева, куда тот пересел из Новгорода, где посадил сына Александра Невского. Александр Невский — князь Новгородский (1236-52, с перерывами) во 2-й фазе (*1237-53*) *Эпохи Фридриха II Штауфена*. Александр Невский прозван Невским за «Невскую битву», датируемую годом падения Киева: 1240. «Братя, не в силе бог, а в правде!» — сказал князь Александр в хрестоматию и пошел отражать нашествие какой-то бродячей ватаги шведов, высадившихся в устье Невы, о чем сами шведы почему-то не помнят. Кого князь Александр бил на Неве, не очень ясно, но точно, что не монголов. В 1242 Александр Невский выгнал немцев из Пскова и разбил немцев на Чудском озере, что доподлинно известно, только дело было не совсем так, как в кино показывают. В «Ледовом побоище» под новгородскими знаменами насчитывают 15-17 тысяч копий. Эти копы четыремя годами раньше ждал Юрий Владимирский на Сити, а дождался Бурундая, порубившего всех, кто собрался на Сити «брань творити сам особь»: 4 марта 1238.

Брат Юрия Ярослав II прибыл из Киева во Владимир разгрести пепел: 1238. Вакансию в Киеве, еще целехоньком, занял Михаил Черниговский: 1238. После западного похода (1240-42) Батый вызвал Ярослава II в Орду и выдал ярлык на княжение, поставив на колени, по ритуалу приглашенных вассальной присяги: 1243. Династия Рюриковичей была деморализована и потянулась рядом в Орду присягать Батыю как царю всея Руси, хотя отчинных прав у Батыя на Русь не было, потому как Батый не Рюрикович. Ордынский царь Руси сидел в Сарае близ нынешнего Волгограда, где стоит обелиск Родины-матери, как статуя Свободы.

Силуэт 17. СТРУКТУРНЫЙ МОМЕНТ НЕВРЮЕВОЙ РАТИ: 1253

У *Панского ультрарубежа (1055)* Рюриковичи разветвились в сыновьях Ярослава I Мудрого, чем стартовал удельный распад Киевской Руси в 1054 и завершился к 1132 через период на *Стыке Вормского конкордата (1121)*, на котором разветвились Мономашичи и прибрали Смоленщину, Галицкую Русь и Владимирскую Русь, а также Новгородчину в статусе приглашенных князей. В *Звене Штауфенов (1121-1253)* в южной Руси политическую конкуренцию Мономашичам составляли черниговские Святославичи, разделившиеся на черниговских Ольговичей и рязанских Ярославичей. Катастрофа-1238 швырнула Ольговичей в историческую тьму и лишила рязанских князей конкурентоспособности в распре во князьях под Ордой. Ордынская Русь — Русь владимирских Мономашичей, если не считать смоленских Мономашичей.

На *Палеологовском стыке (1253)*, через *полтора звена (1055-1253)* после смерти Ярослава I Мудрого (1054), в сыновьях 1-го ярлычного князя Ярослава II Владимирского (1238-46) пошел куст основных ветвей владимирских Мономашичей: Тверская, Суздальская, Московская. Тверские Мономашичи пошли от Ярослава Тверского, сына Ярослава II, суздальские — от Андрея Суздальского, сына Ярослава II, а московские — от Даниила Московского, сына Александра Невского, сына Ярослава II, сына Всеволода Большое гнездо, сына Юрия Долгорукого, сына Владимира Мономаха, сына триумвира Всеволода, сына Ярослава I Мудрого. Второстепенные роли достались ростовским Константиновичам, потомкам Константина Мудрого Ростовского, брата Ярослава II, и стародубским Мономашичам, потомкам Ивана Каши, тоже брата Ярослава II.

1-я распря вокруг владимирского ярлыка произошла на *Палеологовском стыке (1253)* между сыновьями Ярослава II Александром Невским и Андреем Суздальским и разразилась в год Неврюевой рати: 1252. Андрей был младше, но перехватил ярлык у Невского, хотя Невского протезировал сам Батый. По смерти отца Ярослава II (1246) Александр Невский признал Батыя вместо отца и официально назвался приемным сыном Батыя. Казалось бы, ярлык был у Невского в кармане, но штука в том, что при Батые Золотая Орда входила в состав единой Монгольской империи. Владимирский ярлык утверждался верховным ханом в Каракоруме, столице империи. Братья тягались за ярлык в Каракоруме, где сидел в тот момент Гуюк, а меж Гуюком и Батыем назрела война. В общем, ярлык достался Андрею: 1248. Рассказывают, будто бы Андрей начал гнуть антиордынскую линию, чем и накликнул из Орды карательную Неврюеву рать под началом какого-то Неврюя: 1252. Неврюй побил народу «бещисла» и увел в рабство столько же. Это было 1-е нашествие ордынцев на ордынскую Русь, легшее в русло распри во князьях под Ордой вокруг владимирского ярлыка. Андрей убежал от Неврюя в Швецию. Александр Невский заполучил владимирский ярлык и держал ярлык 11 лет: 1252-63: это 1-я треть *Эпохи Карла Анжуйского*: микроцикл: 1253-64. При Невском Русь была переписана баскаками и накрыта политической системой баскачества, имевшей функцией контроль за князьями и сбором дани. Новгородцы отказались переписываться и облагаться данью. Александр Невский пришел в Новгород и кому «носа урезаша, а иному очи выимаша», по сообщению летописца. Невский пригрозил новгородцам Неврюевой ратью-2. Новгородские бояре умозаклучили, что лучше откупиться от Орды, чем ратиться с Неврюем.

Силуэт 18. СТРУКТУРНЫЙ МОМЕНТ ДЮДЕНЕВОЙ РАТИ: 1286

В 1277 владимирский ярлык заполучил сын Александра Невского Дмитрий Переяславский, старший брат Андрея Городецкого и Даниила Московского. Андрей Городецкий выторговал в Орде ярлык под братом и применил способ отъема ярлыка посредством привода ордынцев: 1281. «Никто из князей Мономахова рода не сделал больше зла отечеству, чем сей недостойный сын Невского», — сказал русский историк Карамзин об Андрее Городецком, как будто Мономахов род только тем и занимался, что делал зло отечеству, в чем Андрей Городецкий превзошел других. Застрельщика 2-й лотой усобицы в ордынской Руси поддерживали князья Ростова, Стародуба и Ярославля. Усобица развивалась причудливым зигзагом в 1281-93 и вписалась в 11-летний

парамикроцикл (1281-92) вокруг *Стыка Сицилийской вечери: 1286.*

НВ-430: 2-я ожесточенная военная распря вокруг владимирского ярлыка сотрясла ордынскую Русь с **шагом в эпоху** после 1-й на *Стыке Сицилийской вечери (1286)*, разграничивающем эпохи *Гвельфского периода (1253-86-1319)*, который на Руси есть **1-й период ордынской Руси: домосковский:** до пришествия Калиты (1325): до начала возвышения Москвы при Калите.

Дмитрий Переяславский побежал к Ногаю Дунайскому. Ногай дал рать по сходной цене. Дмитрий Переяславский вернулся на ордынских копьях в дедову отчину, милую Русь. Но распря только началась. Дмитрий Переяславский сбегал на Дунай, а Андрей Городецкий сбегал в Сарай и неоднократно. В конце концов, «царевич побежал в Орду» и привел Дюденева рать под командой какого-то Дюдены: 1293. Дюденева рать «положиша всю землю пусту». Так случилось 2-е нашествие ордынцев на ордынскую Русь в русле распри во князьях по поводу владимирского ярлыка. Дмитрий Переяславский плюнул и уступил Владимир брату, но потребовал вернуть Переяславль-Залесский, пожалованный Андреем Городецким ханскому зятю Федору Черному, князю Ярославля, причем святому. Ярославский святой с досады сжег Переяславль. Федор Черный — смоленский Мономахич, вокняжившийся в Ярославле свадебным криулем.

НВ-431: Всеволод и Василий (1218-38-49) — эпохальная пара князей Ярославля из ростовских Константиновичей в фазах *Эпохи Фридриха II Штауфена: 1220-37-53.*

Ярославская ветвь Константиновичей уложилась в одну эпоху и оборвалась в лице Константина Ярославского (1249-57), княжившего на *Палеологовском стыке: 1253.* Ярославское предание, пока не подтвержденное историками, гласит, что ярославцы взбунтовались против переписи населения, проведенной баскаками при Александре Невском для учета данников и рекрутов. Под предводительством князя Константина ярославцы вступили в бой с ордынцами на Туговой горе: 1257. Все полегли, откуда имя Туговой горы как места скорби: туги. Константин Ярославский погиб бездетным. Племянница погибшего по имени Анастасия вышла за Федора Черного: 1260. И стал Федор Черный отцом-основателем Ярославской ветви смоленских Ростиславичей, но праматерью династии Черного стала не Анастасия Ярославская, а ордынская принцесса по имени Джиджекхатунь, дочь хана Золотой Орды Мангутемира, внука Батыя.

Князь Федор заскучал в Ярославле и отправился в Орду «на ловлю счастья и чинов». В Орде в князя Федора влюбилась ханша Джиджекхатунь. Ярославский князь закрутил гусарский роман. Дело шло к свадьбе при живой жене Федора, родившей наследника, но Анастасия Ярославская и наследник сами умерли. Федор Черный женился на правнучке Батыя. Та приняла православие и имя Анна. Ханский зять прибыл в Ярославль с ярлыком и новой женой. Анна Чингизидка родила князей Давыда и Константина, ставших первыми ярославскими святыми и чудотворцами вместе со своим отцом, творившим в житии и впрямь чудеса.

НВ-432: ряд эпохальных князей Ярославля в квазивеке: *1319-1418:*

Василий II Грозные Очи — Василий III — Иван Большой:

1321-45-80-1426:

Эпоха + эпоха + эпоха:

1319-52-85-1418.

Спустя полувек династическую эстафету в Ярославле замкнул Александр Брюхатый, который продал Ярославль Ивану III Великому и досиживал срок счастливым.

Силуэт 19. СТРУКТУРНЫЙ МОМЕНТ ФЕДОРЧУКОВОЙ РАТИ: 1319

НВ-433: Михаил I Тверской — великий князь Владимирский (1305-18), то есть держатель ярлыка на всю ордынскую Русь, во 2-й фазе (*1303-19*) *Эпохи Филиппа Красивого*, а князем Москвы в той же эпохальной фазе, прилегающей к *Дантову ультрарубежу (1319)*, стартовой границе *Кольца Возрождения*, был Юрий Московский (1303-25), брат Ивана Калиты.

Тверь называют исторической соперницей Москвы, обычно не уточняя, что историческое соперничество Москвы и Твери — это эпизод распри во князьях. Схватка Твери и Москвы за гегемонию в ордынской Руси началась при Юрии Московском и Михаиле I Тверском. Юрий Московский, по примеру ярославского святого Федора Черного, женился на ордынской принцессе по имени Кончака, сестре хана Узбека, при ком Золотая Орда была в зените и переименовалась из улуса Джучи в улус Узбека. Сделавшись ханским шурином, Юрий Московский в тот же год пошел с отрядом ордынцев на Тверь, а Михаил I Тверской разбил ордынцев и москвичей в Борженевской битве: 1317: *Дантов ультрарубеж: 1319.* Кончака попала в плен и умерла в Твери по

неизвестным причинам. По вызову хана князь Михаил явился в Орду и пытался доказать, что с Кончакой произошел несчастный случай. Узбек поверил Москве. Михаил I Тверской не вернулся из Орды.

Узбек отдал владимирский ярлык Юрию Московскому, а тот как бы проворовался, используя как оборотный капитал дань, взятую с Твери для передачи в Орду, о чем не преминул проинформировать Узбека князь Твери Дмитрий Грозные очи, сын Михаила I Тверского. Узбек рассердился на москвича и отдал владимирский ярлык тверичу. Выждав три года, Юрий Московский наведаясь в Орду насчет ярлыка и столкнулся в Орде нос к носу с Дмитрием Грозные очи, который просто взял и зарубил брата Калиты на месте: 1325. Узбек не спешил с вердиктом по факту. Девять месяцев москвичи уговаривали хана казнить тверича и таки уговорили, однако владимирский ярлык Узбек оставил в Твери. Тут произошло то, после чего Москва резко поднялась и подмяла весь ярлычный род стараниями Калиты.

В 1327 в Твери гостил Щелкан, кузен Узбека, и вел себя не гостем, а супостатом. Разразился тверской бунт: Щелкановщина. Тверичи сожгли Щелкана в княжьем дворе и перебили всех монголов в городе. Калита метнулся в Орду и привел Федорчукову рать под командой какого-то Федорчука числом, пишут, в полсотни тысяч сабель: пять туменов. Столько Батый привел. Москвичи и ордынцы «положили пусту всю землю Русскую», сообщает летописец. Сперва Федорчукова рать положила пусту Тверь, а потом носилась по Руси, как позже Грозный с опричниками, гоняясь за Александром Тверским, при ком случилась Щелкановщина.

Силуэт 20. 1-й ПЕРИОД ОРДЫНСКОЙ РУСИ: 1253-1319

НВ-434: Неврюева рать-1252 → Дюденева рать-1293 → Федорчукова рать-1327 — это пиковые моменты междоусобных войн между ветвями Мономашичей в ордынской Руси с паузой в эпоху: *Палеологовский стык (1253) → Стык Сицилийской вечера (1286) → Дантов ультрарубеж (1319)*.

Дюденева рать (1293) и Федорчукова рать (1327) привязаны к стыкам эпох с типовыми микроквартальными отступами в будущее: 1286-94 и 1319-27.

Три разорительные междоусобицы с кульминациями в виде трех ратей, то есть трех ордынских нашествий, подпадают под определение **циклической пульсации кризисов**, привязанных к аналогичным разломам времен, в данном случае к эпохальным стыкам, и происходящих с одинаковым интервалом, в данном случае размером в эпоху, а вместе с тем, это определяется как **пульсарная синусоида** с эпохальным интервалом ударной волны.

НВ-435: пульсарная синусоида трех ратей (1252→1293→1327) отчетливо прорисовала 1-й период ордынской Руси и две эпохи его: 1253-1286-1319: *Эпоха Карла Анжуйского + Эпоха Филиппа Красивого = Гвельфский период* в таблице 1: это самый тяжелый, бесплодный и горький период в русской истории, когда Русь, капитально разоренная катастрофой-1238, лежала под Ордой на цивилизационном дне, продолжая разоряться своей собственной правящей династией.

Пульсарная синусоида трех ратей результирована разгромом Твери князем Москвы Иваном I Калитой, положившим начало возвышению Москвы в финале 1-го периода ордынской Руси и в начале 2-го периода ордынской Руси, который есть **период возвышения Москвы: Авиньонский период** в таблице 1: 1319-85: от Калиты до Куликовской битвы: 1325-80.

Силуэт 21. ГЕПТАЭПОХА ТВЕРСКОГО КНЯЖЕСТВА: 1253-1484

НВ-436: идеальный короткий ряд князей Твери в *Гвельфском периоде: 1253-1319:*

(Ярослав Тверской — Святослав Тверской) — Михаил I Тверской:

(1247-72-84) + 1284-1318;

(Пол-эпохи + пол-эпохи) + эпоха:

(1253-70-86) + 1286-1319.

В Твери стоит памятник Михаилу I Тверскому (1284-1318), эпохальному князю Твери в *Эпохе Филиппа Красивого: 1286-1319*. Это главный представитель тверских Ярославичей, происходящих от Ярослава Тверского, сына Ярослава II. Михаил I Тверской женился на Анне Кашинской из ростовских Константиновичей с приданным в виде Кашинского удела. Пару обвенчал отец Андрей, эпохальный епископ Твери (1289-1323) в *Эпохе Филиппа Красивого (1286-1319)*, преемник Симеона Полоцкого, 1-го епископа Твери (1271-89) во 2-й фазе (*1270-86*) *Эпохи Карла Анжуйского*.

«Вы тем даете, у кого и так много золота и серебра. Вы отдаете бедных в рабство.

Вы подобны дождевой туче, пускающей воду над морем, а не над землею жаждущей», — говорил князьям обличитель князей Симеон Полоцкий, происходивший из полоцких Рогволодовичей.

Анна Кашинская родила четверых князей Твери: это Дмитрий Грозные очи, зарубивший брата Калиты; Александр Тверской, при ком случилась Щелкановщина; Константин Тверской, женатый на племяннице Калиты и послушный Калите; и Василий Кашинский.

Александр Тверской, гонимый Калитой, засел в Пскове. Когда Федорчукова рать вышла из Руси, как бес, Калита попросил митрополита Феогноста предать анафеме беглого тверича и Псков. Подействовало, но не очень. Александр Тверской отсиделся полтора года в Литве, вернулся в Псков и сидел там десять лет, а потом вымолил прощение в Орде и даже заполучил ярлык на Тверь: 1338. Александр Тверской вернулся в Тверь, выгнал брата Константина, слушавшегося Калиту, как отца родного, и сколотил коалицию удельных против Калиты. Легче было гору свернуть, чем свалить Калиту. Калита поехал в Орду и что-то нашептал Узбеку. Никто не знает, что нашептал Калита хану, но Узбек вызвал Александра Тверского и казнил вместе с сыном Федором: 1339.

НВ-437: редкая фигура князей Твери в парапериоде: 1352-1418:

Василий Кашинский — Михаил II Тверской — Иван Тверской:
1349-68-99-1425:

Пол-эпохи + параэпоха + пол-эпохи:
1352-69-1402-18.

Михаил II Тверской (1368-99), княживший в *Тамерланской параэпохе (1369-1402)*, окольцовывающей звеньевой *Тамерланский стык (1385)*, — это сын Александра Тверского, казненного в Орде «по думе» Калиты. Михаил II Тверской отомстил Москве и поставил новорожденную Московскую Русь на грань коллапса руками своего литовского шурина Ольгерда (1345-77), эпохального великого князя Литвы в *Эпохе Карла Мугрого: 1352-85*. Сестра Михаила II Тверского Ульяна Тверская — 2-я жена Ольгерда. Ульяна Тверская — прамактер Ягеллонов. Ульяна Тверская — это та женщина, которая родила Ягайло, основателя династии Ягеллонов. Ульяна сватала сына за дочь Дмитрия Донского, но Ягайло предпочел королеву Польши Ядвигу из династии Карла Анжуйского и воцарился в Польше.

НВ-438: Ягайло, он же Владислав II (1386-1434), — полувекковой король Польши и заодно великий князь Литвы, вписавшийся точнехонько в полувек в таблице 1: 1385-1435.

Михаил II Тверской заключил с Ольгердом литовско-тверской союз: 1368-72. Полувек тому назад (1319-69) Калита навел на Тверь Федорчукову рать (1327), а Михаил II Тверской трижды навел на Москву литовскую рать. В летописях это называется Литовщиной. Во 2-й приход Ольгерд едва не взял Москву: 1370. «Такого зла, как от Литвы, и от Орды не было». Отразив 3-е нашествие, Москва убедила Ольгерда, что не надо потакать брату жены в искании ярлыка под Москвой.

НВ-439: Борис и Михаил III (1425-61-85) — последние князья Твери в эпохах парапериода: 1418-51-84; пара типично деформирована в точке 1461 микроцикловым сдвигом: 1451-62.

В 1485, на *Колумбовом стыке (1484)*, Иван III Великий пришел в Тверь «с многочисленным войском и огнестрельным снарядам, вверенным искусному Аристотелю», и поставил точку в распре между тверскими и московскими Мономашичами. Искусный Аристотель — это архитектор Успенского собора в Кремле и по совместительству начальник артиллерии. Тверь капитулировала. Бездетный Михаил III, последний князь Твери, убежал в Польшу подстрекать Казимира IV Ягеллона к войне с Москвой, но внук Ульяны Тверской не повелся. Тем распря и кончилась.

Силуэт 22. ЗВЕНО СУЗДАЛЬСКОГО КНЯЖЕСТВА: 1253-1385

Заполучив владимирский ярлык, Александр Невский дал в удел Суздаль брату Андрею, ссаженному с Владимира Неврюевой ратью. После Андрея Суздальского потомки его владели Суздальским княжеством до аннексии оног Москвой: 1256-1392: *Монгольское звено: 1253-1385*.

В 1350, на *Стыке Черного принца (1352)*, столица Суздальского княжества сместилась из Суздаля в Нижний Новгород, в связи с чем вотчина суздальских Мономашичей получила второе название: Нижегородско-Суздальское княжество.

НВ-440: Дмитрий Суздальский (1356-83) — эпохальный князь Нижегородско-Суздальского княжества в *Эпохе Карла Мугрого: 1352-85*.

Это главный представитель суздальских Мономашичей, не считая царя Василия IV Шуйского (1606-10), коронованного Смутой. Эпоха Дмитрия Суздальского — эпоха Дмитрия Донского (1359-89), эпохального князя Москвы в *Эпохе Карла Мугрого: 1352-85*. Дмитрий Донской женился на дочери Дмитрия Суздальского Евдокии Суздальской, которая на совесть укомплектовала московских Даниловичей, так что они чуть не истребили себя в эпохальной междоусобице при Василии II Темном. Два Дмитрия дружили до Тохтамыша: 1382. Дмитрий Суздальский держал сторону Москвы против Мамаю (1380), но через два года перевернулся на сторону Тохтамыша, воздавшего месть Москве. За Тохтамышем бежали собачонками сыновья Дмитрия Суздальского Василий Кирдяпа и Семен. Тохтамыш послал суздальских княжичей парламентарями уговаривать Москву сдаться. Сыновья Дмитрия Суздальского божились, что царь никого не тронет, и уговорили защитников Москвы сложить оружие. «И была в граде сеча зла».

От Василия Кирдяпы, сдавшего Москву Тохтамышу, пошли князья Шуйские. В 1392 Василий I Московский, сын Донского, купил в Орде ярлык на Нижний Новгород и аннексировал Нижегородско-Суздальское княжество, а наследникам Дмитрия Суздальского дал в кормление Шую, где и гнездились Шуйские. Суздальская ветвь владимирских Мономашичей в лице Шуйских являлась первой претенденткой на московский трон в случае пресечения Даниловичей и дождалась своего часа, когда пришел Лжедмитрий I, поддержанный Шуйскими и сваленный ими же.

Силуэт 23: 2-й ПЕРИОД ОРДЫНСКОЙ РУСИ: 1319-85

«И была тишина великая на 40 лет», — сообщает летописец о прекращении усобиц на время между Федорчуковой ратью и Литовщиной: 1327-68: полувек: *1319-69*, без микроквартала: *1319-27*.

NB-441: полувек «тишины великой» + 2-я фаза *Эпохи Карла Мугрого: 1319-69 + 1369-85 = 1319-85: Авиньонский период* в таблице 1: 1-й период *Кольца Возрождения: период возвышения Москвы от Калиты до Куликовской битвы: 1325-80:* Москва, ничтожная до Калиты, так поднялась за период, что оказалась в состоянии поднять Русь на битву с Золотой Ордой (1380) в финале *Авиньонского периода* на *Тамерланском стыке: 1385*.

Иван I Калита (1325-40) правил Москвой при хане Узбеке (1313-41) в 1-й эпохе *Кольца Возрождения*, то есть в *Эпохе Филиппа Счастливого: 1319-52*. Оба урезаны в эпохе микроцикловым отступом: *1341-52*. После разгрома Твери Калитой Узбек схитрил по принципу: разделяй и властвуй. Узбек поделил владимирский ярлык между Калитой и князем Суздаля. Суздалец быстро умер: 1331. Калита купил ярлык на всю Русь, а затем Калита взял на откуп сбор дани со всей Руси. В результате Калита подмял ордынскую Русь под себя и под Москву после себя. На местах властвовал тот, кто вышибал дань: Калита. Калита сделался баскаком всея Руси и надзирающим оком Орды, представив это в глазах хана взаимовыгодной сделкой. Владимирский ярлык стал наследственным достоянием Даниловичей как потомственных наместников Орды. С тех пор на Руси недолюбливают Москву и москвичей, но с тех самых пор Москва оправдывает цитату: «Москва... как много в этом звуке...»

Суздальские и тверские Мономашичи регулярно пытались перехватить владимирский ярлык, но Орда предпочитала иметь дело с Москвой и воспринимала все-речь только Москву, словно крупного партнера по бизнесу, держащего монополию на территории обоюдного коммерческого интереса. По смерти Калиты князь съехался гуртом в Орду жаловаться на Москву и выдвигать Константина Суздальского, но Узбек отдал ярлык Симеону Гордому, сыну Калиты: 1340. Когда в Москве разгребали пепел и хоронили мертвых от Тохтамыша (1382), в Орду прилетели соколами под туманами, прискакали горностаями по камышам Михаил II Тверской и Борис Суздальский покупать владимирский ярлык, но Тохтамыш оставил ярлык в гнезде Калиты, предпочтя, по традиции, внушенной Орде Калитой, иметь дело с серьезным партнером, а не с мелкими рвачами. Как говорят в таких случаях историки, Калита явил собой новый тип правителя в роду Рюриковичей: московский тип. Некоторые представляют московский тип как византийский тип на русской почве или русско-ордынской, но тип Калиты представил еще Макиавелли. Государь Макиавелли — это не Цезаре Борджа. Государь Макиавелли — это Иван Калита.

По всей средневековой Европе правители лоскутных частей раздробленных государств вели себя, как пауки в банке, в обычном порядке вещей. Если наблюдателя поместить в эту банку, то самый шустрый и ядовитый паук вроде Цезаре Борджа может показаться величиной с Цезаря, а захват нескольких городов по краю Папской области — возрождением Римской империи. Что-то в этом роде показалось Макиавелли,

автору громкой книги «Государь», содержащей политическую доктрину по имени макиавеллизм. Доктрина, мягко говоря, сомнительная даже для средневековья, да просто варварская, но пауков полно в банке раздробленного государства, а собирателей земель раз-два и обчелся: два Ивана. Само собой разумеется, что централизация Руси, как и других государств, свершилась скорее силою исторической закономерности, нежели тщанием и умением двух Иванов, но раз уж именно Ивану I Калите и Ивану III Великому выпала честь прочувствовать волю истории и провести в жизнь, историки это по чести и отмечают как исторический факт, а тот моральный факт, что оба суть государи Макиавелли, не аргумент за макиавеллизм, а штрих к картине исторического времени со своими героями, каковы они суть в личных добродетелях и пороках, характеризующих всякого из нас наиболее точным образом как то, что он есть.

Во 2-й эпохе периода возвышения Москвы историческо-политическое первенство Москвы совершенно очевидно, а в Орде это есть эпоха «Великой замятни», как прозвалась на Руси смута в Золотой Орде. Насчитывают 26 краткосрочных ханов Золотой Орды в интервале: 1357-80. С такой же частотой кувыркались солдатские императоры Рима в *Эпохе узурпаторов (230-263)*.

НВ-442: в число первостепенных исторических лиц *Эпохи Карла Мугоро (1352-85)* входят:

Дмитрий Донской — эпохальный великий князь Москвы: 1359-89.

Ольгерд — эпохальный великий князь Литвы: 1345-77.

Мамай — эпохальный беклярбек Золотой Орды: 1357-80.

Беклярбек — это второе лицо в Орде после хана. Мамай создал свой улус и сжал ханов на западе Золотой Орды. Мамай управлял Ордой де-факто. Мамай свалила Москва в Мамаевом побоище, то есть в Куликовской битве: 1380.

А вот еще лицо: Сергей Радонежский — эпохальный настоятель Троице-Сергиевой лавры (1344-92), основанной им самим, промосковская фигура с авторитетом в национальном масштабе. По преданию, преподобный Сергей благословил Дмитрия Донского на Куликовскую битву (1380) либо на битву на Воже (1378).

НВ-443: и взгляните на эту парочку: Феогност и Алексей (1328-53-78) — эпохальные митрополиты всея Руси с резиденцией в Москве в эпохах *Авиньонского периода: 1319-52-85*.

До Калиты митрополитов в Москве не было. В 1325, накануне Щелкановщины, Калита сделал политический ход посильней макиавеллизма: Калита перетасил митрополита из Владимира в Москву и тем самым превратил Москву в духовный центр Руси.

В Литве *Эпоха Карла Мугоро* — эпоха диархии Ольгерда и Кейстута. Сыновья Гедимина полюбовно разграничили меж собой сферы политической активности. Кейстут разбирался с Тевтонским орденом на западе. Ольгерд отобрал пол-Руси у Золотой Орды. В мгновение ока и взмаха меча великое княжество Литовское превратилось в крупнейшее государство Европы в основном с русским населением. В 1362 Ольгерд Литовский разбил на Синих Водах ордынских царьков, державших Подолье. Синеводская битва считается стартовым событием в процессе освобождения Руси от Орды. Ольгерд присоединил к Литве почти всю Украину и посадил в Киеве сына Владимира, рожденного Марией Витебской, происходившей из полоцких Рюриковичей. При князе Киеве Владимире Ольгердовиче (1362-95), смещенном в квазиэпоху (1363-96), ожила та Русская земля, что была Киевским княжеством, так и звавшимся до Батя: Русская земля. После взятия Киева Батыем (1240) Киевщина была так основательно разорена, что никто толком не скажет, что там, в «матери городов русских» и окрестностях, в центре древнерусской цивилизации, творилось целый квазивек: *1253-1352*. О том, что происходило с остальной Русью под Ордой, известно лучше и расценивается большинством историков как цивилизационная яма: упадок: регресс.

«Великая замятня» создала почву для Куликовской битвы. В 1376 Дмитрий Донской и Дмитрий Суздальский вдвоем ополчились на Волжскую Болгарию, ордынский улус. Московско-суздальская рать провела успешную кампанию в средневековом стиле набега. Мамай не стерпел и послал карательный отряд под командой марионеточного хана Арапши. На реке Пьяна Арапша застиг врасплох и порубил москвичей и суздальцев: «Пьяное побоище»: 1377. В развитие террора Мамай послал мурзу Бегича на Москву с войском, исчисляемым в пять туменов: полсотни тысяч сабель. Донской встретил Бегича и разгромил подчистую на реке Воже: 1378. Это был крупнейший успех русского оружия за историю Руси от Рюрика до Донского в полутысячелетнем интервале: 862-1378: 4 цикловых звена: 16 эпох: *857-1385*.

Мамай пошел лично наказывать Москву. Вдохновленная победой на Воже, Русь вышла на Куликовскую битву под знаменами Москвы и победила: 1380. Это был крупнейший успех русского оружия за историю Руси от Рюрика до Полтавы: 862-1709: 6,5 звена: полтора цикла: *857-1715*.

Силы сторон на Куликовом поле оцениваются в 40-70 тысяч копий с русской стороны, с ордынской — вдвое больше. Это среднее арифметическое в разное подсчетов. Русские потери — 20 тысяч национальных героев. Мамаева рать уменьшилась, говорят, на восемь девяток за три часа Мамаева побоища. Москва выставила не больше половины полков куликовской рати. В другой половине большой процент составили русскоязычные подданные Литвы. Полки привели Андрей Полоцкий и Дмитрий Трубчевский, рожденные Марией Витебской, 1-й женой Ольгерда, и перешедшие под руку Москвы по ходу распри в Гедиминовичах. Дмитрий Трубчевский, он же Дмитрий Ольгердович, — это родоначальник русских князей Трубецких.

Мамай сгинул в Орде. Власть в Орде захватил Тохтамыш из Чингизидов и беспрепятственно пришел в Москву: 1382. Никто не вышел навстречу Тохтамышу. Донского в Москве не было. Говорят, собирал где-то рать. Летописец пишет, что москвичи отбили штурм Кремля и что Тохтамыш взял Кремль хитростью с помощью суздальских княжичей Василия Кирдяпы и Семена, уговоривших Москву сдаться. Население Москвы составляло около 40 тысяч. Часть москвичи разбежались до осады, часть были уведены Тохтамышем в рабство. Остальные вырезаны: 24 тысячи. Столько же полегло на Куликовом поле. Число жертв Тохтамыша установлено по известной сумме, выплаченной Донским на погребение мертвых тел: 300 рублей из расчета по рублю на 80 похороненных. В Москве разгребали пепел и хоронили мертвых, а Михаил II Тверской, внук героя Михаила I Тверского, ехал в Орду покупать ярлык на великое княжение, а параллельным курсом поспешал в Орду торговать ярлык Борис Суздальский, брат Дмитрия Суздальского, посланного сыновей Василия Кирдяпу и Семена в помощь Тохтамышу. Так рождалась Россия под скипетром династии Рюриковичей.

Тохтамыш низвергся под ударами Тамерлана: 1391 и 1395. Стоило ли ратиться с Мамаем, накликав Тохтамыша и не имея силы для победы в войне с Золотой Ордой? Это вопрос к историкам, а не к точной теории времени, принимающей во внимание привязку к *Тамерланскому стыку (1385)* крупнейшей за всю предыдущую историю Руси и победной битвы (1380), случившейся в русле рождения централизованного национального государства Российского, которое есть **эволюционный плод Второго средневекового цикла** и исторический субъект *Европейского цикла*, а циклы связаны **Ренессансным блоком** в вилке *Тамерланского стыка* и *Лютеранского стыка: 1385-1517*.

Силуэт 24: РЕНЕССАНСНЫЙ БЛОК НА РУСИ: 1385-1517

NB-444: Василий I и Василий II Темный (1389-1425-62) — великие князья Москвы в эпохах 1-го периода *Ренессансного блока*, то есть *Ланкастерского периода: 1385-1418-51*.

NB-445: Иван III Великий (1462-1505) — великий князь Москвы во 2-м периоде *Ренессансного блока: Флорентийском периоде: 1451-1517*, с микроцикловыми отступами: *1451-62* и *1506-17*.

NB-446: ряд трех князей Москвы в трех эпохах квазивека: *1352-1451*:

Дмитрий Донской — Василий I — Василий II Темный:

1359-89-1425-62:

Эпоха + эпоха + эпоха:

1352-85-1418-51.

Из троих только двое отвечают определению эпохального правления, ввиду микроцикловой прибавки (*1451-62*), но логически очевидна формула: **три правителя — три эпохи**.

NB-447: Василий I Московский (1425-62), Карл VII Победоносный Валуа (1422-61) и Генрих VI Ланкастер (1422-61) синхронизированы по уравнению: эпоха + микроцикл: *1418-51 + 1451-62*.

Довольно часто наблюдается такого рода **тенденция к наращиванию эпохального правления микроциклом в зоне сцепления периодов**, которая структурирована «матрешкой»: 33-летняя параэпоха → 22-летний бимикроцикл → эпо-кольцо-16,5. Во взятом тройном примере микроцикл (*1451-62*) добавлен в рамках переходного бимикроцикла (*1440-62*), окольцовывающего *Стык падения Византии (1451)* и связывающего периоды *Ренессансного блока*.

NB-448: аналогичный русский случай: Петр I Великий (1682-1725) занял *Эпоху Петра Великого (1682-1715)* с добавкой микроцикла (*1715-26*) в рамках бимикроцикла (*1704-26*), окольцовывающего *Просветительский рубеж (1715)* и связывающего периоды *Вестфальского звена*.

Ренессансный блок (1385-1517), связывающий 660-летние бета-циклы, неплохо просматривается на Руси в вилке вековой даты Куликовской битвы (1380) и вековой даты

завершения княжения Ивана Великого, собирателя земель: 1505. 2-й блокковый период плотно заполнен на Руси бизэпохальным княжением Ивана Великого, а 1-й блокковый период раскладывается на Руси на две эпохи соответственно двум княжениям двух Василиев, причём 2-я эпоха периода резко выделена как эпоха последней яростной усобицы Рюриковичей.

NB-449: междоусобная война в Московской Руси, датируемая 1425-53, вписана в *Эпоху святой Жанны: 1418-51*.

Это была лебединая песня русского средневековья и распри во князьях, исчерпавшей себя вконец на *Стыке пагения Византии (1451)*, словно упершись в стену, как уперлась в ту же стену Столетняя война, иссякающая в тот же год: 1453. Распря во князьях сотрясала Русь 5 периодов: 10 эпох: *1121-1451*, считая от свидетельства летописца: «И разодрася вся земля»: 1132.

NB-450: Юрий Галицкий и Дмитрий Шемяка (1389-1433-50) — князья Галич-Мерьского княжества из двух поколений Галич-Мерьской ветви московских Даниловичей в *Ланкастерском периоде*: образцовая фигура №5-а: полувек + пол-эпохи: *1385-1435-51*.

Это 2-я династия Галич-Мерьского княжества (1389-1453), вписанная целиком строго в *Ланкастерский период (1385-1451)*, а 1-я тоже короткая и примечательна вот чем:

NB-451: Давыд и Василий (1255-80-1310) — пара эпохальных князей Галича-Мерьского из 1-й династии Галича-Мерьского в эпохах *Гвельфского периода: 1253-86-1319*.

NB-452: Василий Косой, брат Шемяки, — эпохальный удельный князь Звенигорода (1421-48) в *Эпохе святой Жанны: 1418-51*.

Юрий Галицкий и сыновья его Дмитрий Шемяка и Василий Косой — застрельщики эпохальной войны ветвей Даниловичей в *Эпохе святой Жанны*. Точкой отсчета усобицы в гнезде Калиты считается год смерти Василия I и вокняжения Василия II Темного: 1425. Дядюшка Василия Темного Юрий Галицкий, глава Галич-Мерьской ветви Даниловичей, имея свои виды на трон, по старинке скатался в Орду на предмет ярлыка и вернулся ни с чем. В 1433 сыновья Юрия Галицкого Дмитрий Шемяка и Василий Косой гуляли на свадьбе кузена Василия II. Матерью жениха была Софья Литовская, дочь великого князя Литвы Витовта, кузена короля Польши Владислава II Ягайло. На свадебном пиру произошел эпическо-исторический эпизод, сработавший, как выдернутая чека гранаты, и запечатленный на картине художника Павла Чистякова: «Великая княгиня Софья Витовтовна на свадьбе великого князя Василия Темного». Кто-то нашептал Софье Витовтовне, то ли она сама себе нашептала, что Василий Косой шеголяет в ворованном драгоценном поясе, и это тот самый пояс, что пропал в хозяйстве Дмитрия Донского. Княгиня подошла к Косому и сорвала пояс, как выдернула чеку, что и запечатлено на картине Чистякова. Василий Звенигородский взорвался от оскорбления. Братья выскочили с пира вон и побежали к отцу в Галич-Мерьский.

Юрий Галицкий «воздвиг брови своя со гневом» и согнал племянника Василия II Темного с Москвы в Коломну. Раскачался маятник усобицы. Московская знать шарачалась из стороны в сторону между дравшимися Даниловичами. Юрий Галицкий чуть посидел в Москве и убрался. Потом Василия Темного согнали с Москвы дети Юрия Галицкого, а Юрий Галицкий умер. Стол Калиты занял Василий Косой, который еще не был Косым и разругался с братьями. Василий Темный, который тоже еще не был Темным, поймал Василия Косого и сделал Косым византийским способом: 1436. Через девять лет Василий II Темный, заратившись с Казанью, попал в плен к Улу-Мухаммеду, создателю Казанского ханства. Стол Калиты занял Дмитрий Шемяка на четыре месяца. Василий Темный сделался данником Казани, чтоб выкупиться из плена, и вернулся в Москву с ханской помощью. «Царю всю землю процеловал!» — обличал Василия Темного Дмитрий Шемяка. Улучив момент, Шемяка схватил Василия Темного и сделал Темным византийским способом: 1446. Шемяка отпустил калеку под клятву тихо доживать век, но все переметнулись от Шемяки к Темному, и тот вернулся на стол Калиты: 1447. Усобица кончилась смертью Шемяки: 1453.

NB-453: *спустя эпоху* в год «стояния на Угре» (1480) произошел последний всплеск распри во князьях, подпадающий под определение откатной волны и благополучно разрешившийся без междоусобной войны на *Колумбовом стыке: 1484*: альфа-граница эпох и структурный центр *Флорентийского периода*, который на Руси есть период Ивана Великого.

Братья Ивана III Великого, удельные князья в *Эпохе Войны Роз: 1451-84*: Андрей Горый — князь Углицкий (1462-92), Борис Волоцкий — князь Волоцкий (1462-94), Андрей Меньшой — князь Вологодский (1462-81).

Андрей Горый и Борис Волоцкий составили удельную оппозицию Ивану Великому

на почве отчинных понятий. Иван III не поделился с братьями, аннексировав выморочный удел бездетного брата Юрия, а делить там было что: Дмитров, Можайск, Серпухов, куча деревенок вразброс по Руси, треть Москвы и еще треть в совместном владении. В 1478 пал господин Великий Новгород под руку Москвы. Иван III пристегнул Новгородчину к Москве и опять поступил не по отчинным понятиям, ничего не отщипнув братьям от куска размером с королевство. В начале 1480 Андрей Горяй и Борис Волоцкий взбунтовались и ушли с ратями к западным границам сколачивать коалицию против Ивана III, рассчитывая на Литву. И как раз в тот же год «злоименитый царь Ахмат» пошел повторять подвиг Тохтамыша. Русские войска блокировали переправу через реку Угру, и произошло историческое «стояние на Угре» по берегам. Москву охватил национально-освободительный энтузиазм. Архиепископ Ростова Вассиан Рыло, возможно, вообразил себя Сергием Радонежским, благословившим Донского на бой с Ордой, и отправил на Угру пламенное послание, вдыхая в Ивана Великого боевой дух, но собиратель земель не повелся, так и стоял на Угре, дожидаясь, когда ордынцев проберет дизентерия и мороз, а в обозе все овцы будут съедены. Он ратной славы не искал, он просто земли собирал и обезопасил тылы, экстренно замирившись с братьями путем уступок отчинным понятиям. Андрей Горяй и Борис Волоцкий удовлетворились предложенными кусками Руси и подтянулись со своими войсками на Угру. Постояли и разошлись. Но еще век Русь терроризировали наследники Орды: *1484-1583*.

Иван III Великий имел и другое прозвище: Грозный. В 1492 Иван Великий заточил Андрея Горяя и двоих малых сыновей его. Митрополит пришел печаловаться за Горяя, а в ответ: «Жаль мне очень брата, но освободить его не могу. Не раз замышлял он на меня зло, а как умру, будет искать великого княжения и смутит детей моих, и станут они воевать друг с другом, и все труды мои пойдут прахом, а Орда дань опять наложит, и вы будете рабами ордынскими». Что мог сказать или подумать митрополит на это? Оно, конечно, отпрыски государевы могли и так перегрызться без смущенья от дядьев, как и вышло еще при живом отце, но ведь всякая власть от бога, мог подумать митрополит, и всяко лучше свой царь, русский, православный, Данилович из гнезда Калиты, а не Чингизид какой-нибудь. Пусть грозы его по земле текут пуще, чем от удельных в распре под Ордой, но свой царь — это как свой бог, верь в него, и все ничего. Через две с половиной эпохи новорожденный русский абсолютизм дошел до 1-й опричнины. Тут и у митрополита, и у папы римского, и у кого угодно, попадись он опричникам, закрались бы сомнения, а всякая ли власть от бога.

NB-454: цикл замкнулся: централизованное Российское государство, оставленное наследникам Иваном III Великим (1505), есть эволюционный плод 660-летнего бета-цикла средневековой Руси (857-1517), стартующего от Рюрика: 862.

Силуэт 25: КОЛЬЦО ГНЕЗДА КАЛИТЫ: 1319-1583

От 1-го князя Москвы Даниила московские Мономашичи звали себя Даниловичами, а от Калиты они звали себя гнездом Калиты.

NB-455: полный переход из *Второго средневекового цикла в Европейский цикл* совершился в 264-летнем *Кольце Возрождения (1319-1583)*, которое на Руси простирается от 1-го собирателя земель Ивана I Калиты до 1-го царя Московского царства Ивана IV Грозного: **от начала возвышения Москвы при Калите до Московского царства, оставленного Грозным: 1325-1584.**

NB-456: 1-я половина *Кольца Возрождения*, то есть *а-Паразвено Столетней войны (1319-1451)*, на Руси есть время эволюции Московской Руси от вокняжения 1-го собирателя земель Ивана I Калиты (1325) до вокняжения 2-го собирателя земель Ивана III Великого (1462), с разбивкой на периоды по стороны Куликовской битвы (1380): **период возвышения Москвы от Калиты до Донского + период Василиев I и II: 1325-89-1462: Авиньонский период + Ланкастерский период: 1319-85-1451.**

NB-457: 2-я половина *Кольца Возрождения*, то есть *а-Паразвено гуманизма (1451-1583)*, — это на Руси **время централизации государства** при трех первых русских самодержцах: Иван III Великий + Василий III + Иван IV Грозный: 1462-1505-33-84: деформированная фигура: полувек + параэпоха + полувек: *1451-1501-34-83.*

Иван IV Грозный (1533-84) строго вписался в полувек (1534-83), Василий III (1505-33) чуть урезан в параэпохе (1501-34), связывающей периоды паразвена централизации, а Иван III Великий вписан не в полувек, а в *а-период*, в силу чего деформирована фигура, которая в образцовом виде наблюдается во Франции в *а-Паразвене папозаризма: 1055-1187: Филипп I + Людовик VI Толстый + Людовик VII Молодой: 1060-1108-37-80: полувек + параэпоха + полувек: 1055-1105-38-87.*

В русском случае стремится прорисоваться по французскому образцу, но прори-

сована не до конца **трехэлементная симметрия короны**, выражающая собой формульный распад паразвена на периоды, по которым разнесены Иван III и Иван IV, а периоды связаны параэпохой Василия III.

НВ-458: (*Авиньонский период* + *Ланкастерский период*) + (*Флорентийский период* + *Конкистагорский период*) = *Кольцо Возрождения*:

1319-85-1451-1517-83:

(Период возвышения Москвы + период Василиев I и II) + (1-й период централизации при Иване III Великом + 2-й период централизации при Василии III и Иване IV):

1325-89-1462-1505-84.

Скобками показано попарное распределение четырех периодов по двум паразвеньям *Кольца Возрождения*. Вместе с тем, период двух Василиев и 1-й период централизации при Иване Великом составляют историческое целое в *Ренессансном блоке*. Таким же образом связаны попарно в звеньях и паразвеньях остальные периоды цикла средневековой Руси, отслеженные от Крестителя.

Силуэт 26: ЦЕПЬ ПЕРИОДОВ ЗВЕНЬЕВЫМИ ПАРАМИ

Оцените, как отчетливо проявлена структура времени и простая арифметика времени в разверстке русской истории цикловыми звеньями, периодами и эпохами:

НВ-458: 8 периодов и 16 эпох в тетраде звеньев: 989-1517:

Салическое звено: 989-1121: звено классической Киевской Руси = **1-й период классической Киевской Руси**, состоящий из эпох Владимира Крестителя и Ярослава I Мудрого, + **2-й период классической Киевской Руси**, он же период удельного распада Руси, состоящий из эпохи триумвиров Ярославичей и эпохи Владимира Мономаха.

Звено Штауфенов: 1121-1253: звено Владимиро-Суздальской Руси = **1-й период Владимиро-Суздальской Руси**, состоящий из эпохи Юрия Долгорукого и эпохи, содержащей княжение Андрея Боголюбского и начало княжения Всеволода Большое Гнездо, + **2-й период Владимиро-Суздальской Руси**, разрезанный Липицкой битвой на эпоху Всеволода Большое гнездо и эпоху Юрия и Ярослава II Владимировичей.

Монгольское звено: 1253-1385: звено ордынской Руси = **1-й период ордынской Руси**, эпохи которого прорисованы кровью трех ратей, + **2-й период ордынской Руси**, он же **период возвышения Москвы**, состоящий из эпохи Ивана Калиты и Симеона Гордого и эпохи Дмитрия Донского.

Ренессансный блок: 1385-1517: **период Василиев I и II**, состоящий из эпохи Василия I и эпохи Василия II, + **период Ивана Великого**, разбитый на эпохи в точке «стояния на Угре».

Заметьте: это, собственно говоря, хрестоматийная периодизация русской истории, прописанная в школьных учебниках и явственно отражающая абсолютную структуру времени, как по трафарету, при взгляде на историю через таблицу 1 «Исторический век».

Силуэт 27: ПОЛУВЕК ГРОЗНОГО: 1534-84

Структуризация полувека Ивана IV Грозного: 1533-84: 1534-83:

НВ-459: 2-я фаза (1534-50) *Лютеранской эпохи* + *Эпоха Контрреформации (1550-83): фаза регентства (1533-47) + эпоха самостоятельного царствования (1547-84).*

НВ-460: фазы *Эпохи Контрреформации: 1550-67-83:* **фаза либерального правления + фаза грозного правления:** 1547-65-84, с разграничением в точке введения опричнины: 1565.

НВ-461: три эпохальные фазы полувека Грозного: **1534-50-67-83:** **фаза регентства + фаза либерального правления + фаза грозного правления:** 1533-47-65-84.

НВ-462: три микроцикла *Эпохи Контрреформации: 1550-61-72-83:* **Избранная рада + прелюдия к опричнине и опричнина + постопричный интервал:** 1549-60-72-84.

НВ-463: фазы центрального микроцикла *Эпохи Контрреформации: 1561-67-72:* **фаза раскатов + фаза грозы:** фаза прелюдии к опричнине + фаза опричнины, с разграничительными вехами: от падения Избранной рады → к введению опричнины → к отмене опричнины: 1560-65-72.

Избранная рада (1549-60) — это правительство из представителей разных сословий, проводившее реформы в консенсусе с молодым государем в 1-м микроцикле (1550-61) *Эпохи Контрреформации*. В 1560 царя как подменили: скоропостижно и,

как вроде бы уже доказано, не без чьей-то помощи скончалась «юница», любимая 1-я жена Грозного Анастасия Романова, точнее, Романовна, выбранная Грозным на смотре невест византийским обычаем, привезенным на Русь Софьей Палеолог, 2-й женой Ивана Великого. Романовы звались от Романа Захарыина-Кошкина, отца Анастасии и Никиты. Через Никиту Романовича, брата Анастасии, пошла царская династия Романовых. По смерти «юницы» Грозный разогнал раду, стал входить в свой образ и вполне вошел к моменту учреждения опричнины: 1565.

Опричнина, говоря по сути этого явления, есть оригинальная форма репрессивного аппарата, порождаемого личным произволением абсолютного правителя и исчезающего вместе с правителем, если вынести за скобки инерционные модификации опричнины вроде постпетровской Тайной канцелярии. Русь трижды попадала под колпак опричнины: при 1-м царе Московской Руси Иване IV Грозном → при 1-м императоре России Петре I Великом → при диктаторе СССР Иосифе Джугашвили. НКВД — это опричнина, доведенная до совершенства и превращенная в машину, приводимую в действие по телефону, не выходя из кабинета и не носясь с ордой опричников по Руси, как Грозный. «О, стонать Русской земле», поминая опричнину, 1-ю, 2-ю и 3-ю.

1-я опричнина, по минимальному счету, истребила около пяти тысяч человек, исчисленных в «синодике опальных», составленном дьяками по велению Грозного для церковного поминовения всех душ, загубленных грозой. По максимальному счету, один погром Новгорода (1570) унес больше раз в два-три. При всех оценках 1-я опричнина выглядит скромно по числу жертв на фоне 3-й опричнины, энкавэдэшной, как и на фоне издержек молодого западноевропейского абсолютизма, измеряемых числом казненных. Грозный взял не числом, а изюминой личности и театральными трюками, такими как отъезд с Москвы «где-то вселиться», после чего грянула опричная гроза, и такими как покаяние в церквях и эпистолах типа: «Аки мертв аз. Аще и жив, но богу житием смраднейшим своим противен паче мертвеца. Множатся телесна с душевна струпи. Тело изнеможе в грехе. Кого учить мне, псу смердящему? Сам бо во пианьстве всегда, во блуде и в прелюбодействе, в убивстве, в скверне, в ненависти лютой». Где вы еще такое слышали?

Полмикрочикла Грозный носился по Руси с ордой опричников, как Неврюй, Дюдень и Федорчук. После отмены опричнины (1572) изюмина Грозного увековечилась в таких творческих находках, как скоморошеский трюк с посадением на трон Симеона Бекбулатовича. Цитата из челобитной Ивана IV подсадной кукле (1575): «Твой холоп Иванец Васильев, князь Московский, купно с детишками, с Бванцом, с Федорцом, бьют челом, чтоб ты, великий государь Симеон Бекбулатович, удел наш, милость показал, не велел имати. Да освободил ничего из пяток не выколачивал. Нам бы испоместишок свой держати, с денжонками, с рухлядишком всяким, ты бы, не ограбя, дал бы пожаловал. Да дозволил бы перебраться людишок». Это на одной ноге со «Словом о полку»: эпос. А самым оригинальным продуктом самодержавных фантазий Грозного был приснопамятный опричный монастырь в Александровской слободе. В каком театре и сумасшедшем доме вы такое видели? Только на Руси с изюминой личности Грозного в политическом устройстве.

Силуэт 28: ПАРАПЕРИОД СВАДЕБНОЙ РЕВОЛЮЦИИ: 1550-1616

НВ-464: Федор I (1584-98), сын Грозного, рожденный «юницей», — полуэпохальный царь Московской Руси в 1-й фазе (1583-1600) *Эпохи Генриха Великого*, замкнувший всю эстафету Рюриковичей как правящей династии Руси.

Федор Иоаннович был слабоумен. При неспособном царе захватил регентство и правил де-факто Борис Годунов, брат царицы Ирины Годуновой, жены царя Федора, и зять Малюты Скуратова, главного опричника. По смерти бездетного Федора I Годунов организовал выборы на царство самого себя Земским собором, после чего явился самозванец, и разразилась Смута. Русская Смута — династический кризис, вышедший из-под контроля боярской верхушки и раскрутившийся в хаотическую драку за власть, тесно связанную с расслоением русской знати в результате практикования правящей династией византийского обычая выбора невест. За время от женитьбы Грозного на Анастасии Романовой (1547) до избрания Романовых на царство собором (1613), то есть за две эпохи парапериода (1550-1616), в Московской Руси произошла свадебная революция и перетряхнула правящую верхушку, обеспечив возможность воцарения худородных Романовых, которые в глазах старорежимной знати суть смерды Гориславича, как и Годуновы.

НВ-465: Федор Мстиславский — эпохальный 1-й думный боярин, то бишь председатель боярской думы (1586-1622), всех пересидевший под Годуновым и в Смуте и бесценно председательствовавший в *Эпохе Генриха Великого: 1583-1616*.

При царе Федоре I чином выше Мстиславского был только царь Федор I, но делами государства заправлял Борис Годунов, взобравшийся на крышу мира посредством свадьбы, а историческими соперниками худородных Годуновых оказались не такие, как Мстиславские и Шуйские, а худородные Романовы, поднявшиеся прежде Годуновых в результате женитьбы Грозного на Анастасии Романовой, родившей царя Федора. Как и везде, русская знать делилась на благородную и худородную. В средневековой Руси благородную знать составляли сугубо Рюриковичи. К ним добавились Гедиминовичи в финале цикла средневековой Руси.

NB-466: три великих князя Литвы в веке XIV: 1286-1385:

Витень — Гедимин — Ольгерд;

1295-1316-41 # 45-77:

Эпоха Филиппа Красивого + Эпоха Филиппа Счастливого + Эпоха Карла Мугрого:
1286-1319-52-85.

Ряд деформирован микроцикловым сдвигом (1341-52), но логически очевидна формула: **три правителя — три эпохи.**

От Гедимины пошли Гедиминовичи, чья главная ветвь — Ягеллоны, короли Польши: 1386-1572: **полтора звена:** *Полуквартал кварточенто и чинквеченто:* века XV-XVI в таблице 1: 1385-1583. Гедиминовичи расселись в западной Руси и массово мигрировали в Московскую Русь, быстро обрусев и потеснив Рюриковичей вокруг трона. Княжеские роды русских Гедиминовичей: Мстиславские, Голицыны, Трубецкие, Бельские, Куракины, Чарторыйские, Хованские.

По мере становления русского самодержавия вся знать попала в разряд бояр, а боярскую элиту составляла княжеская знать, но в результате женитьбы Грозного на Анастасии Романовой главными политическими партиями на Руси оказались партия 1-й жены Грозного, Романовы, и партия царицы Ирины Годуновой, жены царя Федора, Годуновы, обступившие трон по смерти Грозного. Оппозиция Годунову свалила Годунова в Смуте в пользу суздальских Рюриковичей в лице Василия Шуйского, но свадебная революция вышибла Рюриковичей из истории: Смута разрешилась воцарением Романовых на троне Руси, старинной вотчины Рюриковичей. Василий IV Шуйский (1606-10), последний Рюрикович на троне Руси, — это самый что ни на есть законный царь из Суздальской ветви Мономашичей, законней не бывает в подобных случаях, но верховные бояре не принимали Шуйского всерьез, а в глазах народа Шуйский — это не природный, а боярский царь, посаженный боярами и ссаженный ими же. Накануне Смуты Россия целовала крест боярину Годунову. В развязке Смуты Россия целовала крест боярину Романову, как будто вымерли все Рюриковичи. Народ не различал ветвей правящей династии, воспринимая только царскую семью. Кроме царя, жены царя и детей царя, остальная толпа наверху — бояре, будь то Шуйские, законные наследники Даниловичей, и будь то Годуновы с Романовыми, поочередно заполучившие царский венец через царских жен. Романовы усидели на троне, и народ быстро привык к новой царской семье, хотя Романовы воцарились, когда на Руси было полно Рюриковичей, державших Русь целый цикл и здравствующих поныне. Рюриковичи выцарапали дедову отчину из-под Чингизидов и создали централизованное государство, после чего, казалось бы, сидеть Рюриковичам в Москве, как Капетингам в Париже, как минимум, до «Манифеста коммунистической партии»-1848, но Софья Фоминична Палеолог, 2-я жена Ивана III Великого, мать Василия III, привезла в Москву обычай смотра невест, сработавший как бомба замедленного действия.

Силуэт 29: МИКРОЦИКЛ СМУТЫ: 1605-16

NB-467: правление Бориса Годунова в качестве регента при Федоре I, а затем на троне, и Смута составили эпоху Годунова и Смуты, которая равнозначна междуцарствию (1584-1613) как переход от рюриковской Руси к романовской России в *Эпохе Генриха Великого: 1583-1616.*

Смуту принято датировать от похода Лжедмитрия I за шапкой Мономаха до похода королевича Владислава за шапкой Мономаха: 1604-18: это 3-й микроцикл эпохи: 1605-16.

Структуризация эпохи Годунова и Смуты:

NB-468: регентство Годунова при Федоре I + царствование Годунова и Смуты: 1584-98-1618: фазы эпохи: 1583-1600-16.

NB-469: регентство Годунова + царствование Годунова: 1584-98-1605: 1-я фаза эпохи + полмикроцикла = годуновский бимикроцикл: 1583-1600-05.

NB-470: правление Годунова + Смута: 1584-1605-18: **годуновский бимикроцикл + смутной микроцикл** = α -эпоха: 1583-1605-16.

NB-471: фазы микроцикла Смуты: 1605-11-16: фаза раскрутки Смуты + фаза свертывания Смуты: 1604-12-18, где разграничительная веха — 2-е ополчение: 1612.

Смута раскручивалась по нарастающей от пришествия Лжедмитрия I до сожжения Москвы Семибоярщиной: 1604-11: 1-я фаза микроцикла Смуты: 1605-11.

По версии, разделяемой большинством историков, Лжедмитрий I — это расстрига Григорий Отрепьев, выдавший себя за сына Ивана Грозного царевича Дмитрия, умершего в Угличе при странных обстоятельствах. Когда самозванец вторгся на Русь с отрядом поляков и казаков, царь Борис отправил Мстиславского против вора: 1604. Самозванец разбил Мстиславского. Борис отправил в помощь Мстиславскому Василия Шуйского. Воеводы разбили вора при Добрыничах, но дали уйти. Самозванец засел в Путивле, где плакала Ярославна. Южные города присягнули самозванцу. Тут Борис и умер. Тронную вакансию занял Лжедмитрий I: 1605. Вместо того чтобы сразу жениться и основать династию, самозванец целый год занимался порчей москвичек, насытился, наконец, и вызвал из Польши невесту Марину Мнишек. В разгаре свадебных пиров Шуйский провернул заговор, истребил Лжедмитрия I и выкрикнулся царем: 1606. Но дух самозванца вошел в святую Русь, как бес в праведника, и воплотился в Смуте.

На юге Руси за пару веков после Мамаия сформировалась взрывоопасная масса в виде казачьей вольницы. Под знаменем дважды спасенного Дмитрия Иоанновича к Москве покатались волны казачьих нашествий. Сначала пришел Болотников: 1606-07. Шуйский отбил. Явился Лжедмитрий II, марионеточный вор, взятый в оборот вольной шляхтой, подтянувшейся из Польши и устроившей Дмитриаду, как шляхта называла завоевание России, предпринятое на воряжский манер без спроса у своего короля. Вломиться в Москву наскоком не получилось. Началась блокада Москвы бандитским воинством, столпившимся в Тушино, где боеспособный элемент составляли поляки и казаки числом около 20 тысяч первые и несколько больше вторые. Остальной контингент тушинцев определяется как «всякий сброд» и исчисляется десятками тысяч вооруженных грабителей, стекавшихся со всей Руси к Тушинскому вору. Поляки перехватили Марину Мнишек, вдову Лжедмитрия I, и уговорили стать Тушинской царичкой, выйдя за Тушинского царика Лжедмитрия II. Из Москвы потянулись в Тушино бояре. Возникла вторая столица с царем, царицей, боярской думой и даже с патриархом, которым стал не кто иной, как Филарет Романов, племянник «юницы», отец Михаила Романова, будущего царя. Тушинский лагерь стоял два года: 1608-10.

В 1609 в Смуту встал король Польши Сигизмунд III Ваза, осадил Смоленск и торчал полтора года под не сдававшимся Смоленском, вместо того чтобы идти на Москву блицкригом. Сигизмунд размечтался об империи с охватом Польши, Литвы, Швеции и России. Шведы в сигизмундову империю не хотели и находились с Польшей в состоянии войны. Шуйский заключил союз со шведами против Сигизмунда. Шведский корпус Делагарди соединился с русским войском под командой Скопина-Шуйского, родственника Василия IV Шуйского. Скопин с Делагарди разогнали тушинский сброд и сняли блокаду Москвы: 1610. Тушинский вор утек в Калугу и был Калужским вором до конца года, когда был убит личной охраной. Москва встречала Скопина, как Париж Наполеона после Итальянской кампании. Тут Скопин и умер на пиру. Царскую рать возглавил брат царя Василия Дмитрий Шуйский и пошел снимать осаду Смоленска. Навстречу выдвинулся гетман Жолкевский и разбил Дмитрия Шуйского при Клушине. Москва осталась без войска, бери голыми руками. С двух сторон на Москву шли Жолкевский и Калужский вор. Василий Шуйский был ссажен и пострижен. «Не буду монахом!» — крикнул Шуйский, а в ответ: «Будешь!» И постригли: 1610.

В периодизации Смуты отрезок времени от низложения Шуйского до выборов царя собором называется Семибоярщиной: 1610-13. Личный состав Семибоярщины: во-первых, Гедиминовичи: Федор Мстиславский, Андрей Голицын, Андрей Трубецкой; во-вторых, Рюриковичи: Борис Лыков-Оболенский и Иван Воротынский, сын героя Молодинской битвы; в-третьих, Иван Романов, брат Филарета, и Федор Шереметев. В одну компанию с князьями затесались на равной ноге худородные потомки Андрея Кобылы: Романовы и Шереметевы. Это ветви одного боярского рода, пошедшего от Андрея Кобылы через Федора Кошку. В летописях Романовы и Шереметевы именуются: «Кошкин род». О Кобыле, отце Кошки, известно лишь, что он ездил в Тверь за невестой Симеона Гордого, сына Калиты. По семейному преданию, «Кошкин род» вышел из Пруссии. Была боярская мода на западные родословные.

Семибоярщина решила, что лучше сдать Жолкевскому, чем Калужскому вору. Москва присягнула королевичу Владиславу Ваза, сыну Сигизмунда III Ваза, взявшего, наконец, Смоленск. До прибытия Владислава на царство в Москве разместился польский гарнизон. Весной 1611 к столице подступило 1-е ополчение под началом трех пассионариев: это рязанский воевода Прокопий Ляпунов, князь Дмитрий Трубецкой, донской атаман Иван Заруцкий. Ляпунов, ранее ходивший на Москву с Болотниковым, командовал земским ополчением. Трубецкой и Заруцкий командовали казака-

ми, бывшими тушинцами, хотевшими посадить на царство Лжедмитрия II, да тот убыл в ад. Поляки и личный состав Семибоярщины заперлись в Кремле. Москву сожгли. В осажденном Кремле дожидался прибытия королевича Владислава и юный Михаил Романов, не подозревая, что через два года не Владислав Ваза, а он, Михаил Романов, сядет в Кремле на троне, а не в осаде от казаков, которые и посадят его на царство. Тем временем в Нижнем Новгороде формировалось 2-е ополчение во главе с князем Дмитрием Пожарским из стародубских Мономахичей и земским старостой Кузьмой Мининым из городского сословия. Летом 1612 на выручку кремлевским сидельцам, помиравшим с голоду, пришел гетман Ходкевич. Дорогу преградил князь Пожарский со 2-м ополчением. Из 1-го ополчения остался один Трубецкой со своими казаками. Пожарский привел восьмитысячную рать против войска Ходкевича в 12-15 тысяч. Произошла битва за Москву, решившая исход Смуты: 1-3 сентября 1612. Пожарский победил. 4 ноября 1612 Пожарский взял Китай-город и контролировал всю Москву, кроме Кремля. Через четыре дня капитулировал польский гарнизон Кремля. Смута пошла на спад.

На выборах царя собором-1613, под председательством Мстиславского на пару с Пожарским, в числе претендентов значились, во-первых, польский королевич Владислав и шведский королевич Карл-Филипп, брат короля-героя Густава-Адольфа, оба шведы из династии Ваза. 2-го призвания варягов не случилось. Экзотические кандидатуры: «воровка и воренок»: Марина Мнишек и сын Марины от Тушинского вора. Это, видимо, в угоду анархистам от казачества. Претендовали на престол Голицыны, Мстиславские, Куракины, Трубецкие: это Гедиминовичи, тоже как бы варяги: «находники», по выражению Нестора. В список попали Шуйские и Годуновы, к выборам допустили даже Пожарского, а вот Михаила Романова там вообще не было, он находился в Костроме, а отец его Филарет Романов томился в польском плену и вдруг слышит от Льва Сапегы: «Посадили сына твоего на царство донские казаки». Это дело рук Шереметева.

Пожарский распустил ополчение по домам восстанавливать хозяйство, а казаки не спешили в степь и стояли майданом в Москве в ожидании жалованья за спасение Руси. Тушинский вор, обещавший озолотить казаков, провалился в тартарары, а бояре смотрели на казаков, как Гориславич на бояр. Шереметев, не чванясь, пошел в анархический народ и сколотил из этих махновцев группу поддержки сына Тушинского патриарха Филарета. Не зря Филарет впрягся с казаками в одну тачанку. «Князья и бояре и все московские вельможи! Не по божьей воле, но по самовластию вы выбираете царя, — сказал какой-то казацкий атаман собору, держа в руках список боярских кандидатов, где не было Михаила Романова. — А по божьей воле, да будет на Москве и на вся Руси царь-государь Михайло Федорович», — заключил атаман. Короче это звучит так: «Караул устал».

Силуэт 30: КВАЗИВЕК МОСКОВСКОГО ЦАРСТВА РОМАНОВЫХ: 1616-1715

NB-472: расклад *а-Паразвена зенита Бурбонов* по **формуле вводной эпохи:**

Эпоха Генриха Великого + квазивек: 1583-1616 + 1616-1715: эпоха Годунова и Смуты + **квазивек Московского царства Романовых:** 1584-1613 + 1613-1721.

NB-473: три царя Московского царства из династии Романовых по прямой от отца к сыну в трех эпохах от воцарения Романовых в развязке Смуты до провозглашения Российской империи: 1613-1721: квазивек: 1616-1715:

Михаил Романов – Алексей Тишайший Романов – Петр I Великий Романов:
1613-45-76 # 82-1725:

Эпоха Тридцатилетней войны + *Эпоха реставрации Стюартов* + *Эпоха Петра Великого:*
1616-49-82-1715.

99-летний квазивек Московского царства Романовых (1616-1715) исторически выделен в 132-летнем *а-паразвене* (1583-1715) за **вычетом эпохи Годунова и Смуты как вводной эпохи**, носящей междинастический характер и отделяющей Московское царство Романовых от Московского царства Рюриковичей и от всей **рюриковской Руси**, замкнутой во *Втором средневековом цикле*, финишная ультраграница которого – *Нидерландский ультрарубеж:* 1583.

NB-474: эпоха Годунова и Смуты (1584-1618) составляет историческое единство с эпохой Михаила Романова (1613-45) в **Периоде первых революций (1583-1616-49)**, а эпохи Алексея Тишайшего (1645-76) и Петра Великого (1682-1725) составляют историческое единство в **Периоде Короля-солнце (1649-82-1715)**.

Силуэт 31: БУНТАШНАЯ ЭПОХА ТИШАЙШЕГО: 1649-82

НВ-475: три первостепенных лица на Руси в *Эпохе реставрации Стюартов: 1649-82:*

Алексей Тишайший — эпохальный царь Московского царства: 1645-76.

Никон — эпохальный религиозный деятель от патриаршества до кончины: 1652-81.

Протопоп Аввакум — эпохальный религиозный деятель, считая от «Кружка ревнителей благочестия» до сожжения: 1646-82.

Никон и Аввакум вписались в свою эпоху, как Лютер в свою. Сделавшись патриархом на входе в эпоху, Никон развернул церковную реформу: 1653. Казалось бы, всего лишь обрядовое буквоедство, но исторический эффект поразителен и называется русским расколом. Никон убедил набожного Тишайшего, что суть христианства выражается в троеперстии и трегубой аллилуйе, а двоеперстие и сугубая аллилуйя — ересь, а как считал царь, так решил и раскольный собор (1666-67), строго отцентрованный в эпохе (1666) и заменивший двоеперстие на троеперстие и сугубие на трегубие, производя подобного рода изменениями раскол православной Руси.

НВ-476: микроциклы эпохи Тишайшего: 1649-60-71-82: соляной бунт (1648) → медный бунт (1662) → разинский бунт (1670-71) → 1-й стрелецкий бунт (1682): **циклическая пульсация кризисов с интервалом в микроцикл.**

Соляной бунт вызван коррупцией романовских неперот, расхватавших доходные места, а Медный бунт — способами пополнения казны, опустошенной войной с Польшей (1654-67) в 1-й фазе эпохи: 1649-66. Восстание Разина — крупнейшее народное восстание на Руси до восстания Пугачева. Москва без пощадения подавила разинский бунт. Казнено, пишут, за сотню тысяч человек. Это пик казней в досоветской Руси. **А 1-й стрелецкий бунт (1682) разделяет, как и костер Аввакума, эпохи Алексея Тишайшего и Петра Великого: Ньютоновский стык: 1682.** На границе эпох горит костер Аввакума: 1682. Догорают Московская Русь со своими героями, святыми и грешными.

Силуэт 32: ЭПОХА ПЕТРА ВЕЛИКОГО: 1682-1715

НВ-477: эпохи Алексея Тишайшего и Петра сцеплены эпохальным кольцом-16,5 из двух микрокварталов: 1674-82-90: а в микрокварталы, посмотрите, бывает и такое по формуле времени, точно вписались царь Федор III и царевна Софья, регентша при юном Петре: 1676-82-89.

НВ-478: 1-я фаза (1682-99) *Эпохи Петра Великого* отрезана на стреле времени **ножницами 1-го стрелецкого бунта** (1682), иначе называемого Хованщиной, и **2-го стрелецкого бунта** (1698), грянувшего в момент Великого посольства (1697-98), вслед за чем начались реформы Петра и Северная война (1700-21), занявшая 2-ю фазу (1699-1715) *Эпохи Петра Великого.*

«Это государь очень хороший и вместе очень дурной», — сказала о Петре курфюрстина Софья Ганноверская Витгельсбах, праматерь королей Великобритании из Ганноверской династии Вельфов: 1714-1901: **полтора звена: 1715-1913.** Петр гостил у курфюрстины Софьи в Ганновере по ходу Великого посольства. Подмеченная Софьей Ганноверской хорошая сторона лица Петра такова, что благодарная Россия готова все простить Петру. Благодарная Россия не хочет знать Петра, каков он был с обеих сторон лица, а хочет знать «Медного всадника».

В войне со шведами Петр прорубил мечом внешнее окно в Европу, а параллельно Петр прорубил государственной мыслью внутреннее окно в Европу в государственном устройстве России. В 1722, через год после триумфального Ништадта (1721), вступил в силу «Закон о порядке государственной службы в Российской империи», имевший квинтэссенцией Табель о рангах. Это классика социальной революции сверху. Табеля революция реформировала в корне политическую систему России в мгновение государственного ока. Только Петр мог сделать такое. Оценив сословное устройство Швеции, Дании, Пруссии, Франции, Петр переделал Московскую Русь в петровскую Россию, учредив порядок формирования госаппарата на основе деления правящего сословия по чину как госслужащих. Таких чинов, как князья и бояре, в Табеле нет. Чины делились по Табелю на три категории по роду службы: военные, статские, придворные. Каждая чиновная категория состояла из 14-ти рангов, эквивалентных ступеням карьеры. Табель моментально породил новое чиновное дворянство на смену старорежимной боярской знати.

Табель нужен, по выражению Петра, «дабы охоту к службе подать и охочим к ней честь получать, а не нахалам и тунейдцам». Для подогрева рвения Петр вчинил дополнительную систему титулов, графских, баронских и прочих. К дворянам 9-14 рангов

следовало обращаться: ваше благородие, а вверх по лестнице: ваше высокоблагородие, ваше высокородие, ваше превосходительство, ваше высокопревосходительство. Для Олега Гориславича это смерды, включая фельдмаршалов: офицеров 1-го ранга. Для «птенцов гнезда Петрова» птенцы «Ольгова хороброго гнезда» — «нахалы и тунеядцы», если годны в Табель, как князь Мышкин в зятя генерала Епанчина. Дворянство, порожденное Табелем, составило господствующий класс и сделалось создателем и носителем классической русской культуры. Велика есть русская потеря в лице русского дворянства, ликвидированного как класс 3-й опричниной. А 3-й опричнине, энквэдэшной, исторически предшествует 2-я: петровская.

«Этот государь — мой предшественник и пример. Я всегда принимал его за образец в благоразумии и храбрости, но не мог еще с ним сравняться». О ком бы, вы думали, столь лестно отозвался Петр I Великий в триумфальный год Ништадта (1721), оглядываясь на свое фундаментальное царствование? Об Иване IV Грозном. Равняясь на образец, Петр снабдил машину власти, созданную им самим, опричниной под названием Преображенский приказ: 1703. В приказе сидел Федор Ромодановский из стародубских Мономахичей.

Андрей и Федор II (1363-80-1425) — князья Стародуба в *Эпохе Карла Мугрого* и *Эпохе Великого раскола: 1352-85-1418*. К Андрею Стародубскому восходит княжеский род Пожарских, из которых происходил национальный герой Дмитрий Пожарский, предводитель 2-го ополчения, а к Федору II Стародубскому восходит княжеский род Ромодановских, из которых происходил Федор Ромодановский, начальник Преображенского приказа, «собою видом, как монстра, превеликой нежелатель добра никому, пьян по вся дни, но его величеству верный, как никто».

Опричнина Грозного хаотична и демонстративно отделена от государства, это есть чистая опричнина, открыто противопоставленная народу и государству как орда насильников и преступных личностей на службе у тирана, а если опричнину вмонтировать в госаппарат, она замаскируется под несущую стену государственного здания. Таково ведомство Ромодановского: 2-я опричнина: ближайший аналог 3-й: мутирующая форма внутренней орды.

58-я репрессивная статья Иосифа Джугашвили — аналог петровской репрессивной статьи, называвшейся: «Слово и дело государев». Петр — новатор во всем, но не на пустом месте ни в чем. Петр модернизировал существовавшую статью о преступлениях против государя. Специальным указом подданные обязывались доносить по «Слову и делу». За доносите́льство — колесование. На Руси говорят: доносчику — первый кнут. А недоносчику — андреевский крест: колесование, популярная казнь при Петре. Петр обязал священников выуживать измену на исповедах и стучать в ведомство Ромодановского. Дабы упорядочить лавину доносов, Петр отдельным указом уточнил, что доносить надо, во-первых, о злоумышлениях против государевых здоровья и чести, во-вторых, о бунтах и изменах (1713). Это называлось: «преступления противу двух пунктов». Коль скоро Петр был реформатором, то под опричную статью ведомство Ромодановского должно было подводить «врагов реформ», подобно тому как 3-я опричнина подводила под 58-ю статью «врагов народа».

2-я опричнина, петровская, мутировала в 3-ю опричнину, советскую, которая истребила эволюционный плод, произведенный историей через главную петровскую реформу, — русское дворянство.

Статья «противу двух пунктов» позволяла казнить любого, ибо в мыслях измена тотальна, а под пыткой доказуема. Всех казнить невозможно и не нужно, но раз уж опричнина вмонтирована в государство, она должна выполнять свою функцию: пытаться и казнить, колесовать, четвертовать, вешать, сажать на кол, заливать глотки оловом, забивать угли в уши, резать языки, рвать ноздри. Это работа опричников. Не зря ж они хлеб едят за казенный счет. Коль скоро от всех подданных под страхом казни и с нажимом на честолюбие Петр требовал служебного рвення, то и в ведомстве Ромодановского должен был царить инициативный и соревновательный дух рвення.

За четыре эпохи до Петра, на *Коперниковском стыке (1550)*, предвестницей петровских реформ и прообразом «гнезда Петрова» стала Избранная рада: 1549. Рада и опричнина сидят в потенциале и ждут, когда их позовут. Они плохо совместимы, опричнина пожирает раду, но опричники — это цепные псы. Опричный хозяин может вчинить в государстве дуализм рады и опричнины, регулируя длину опричной цепи.

NB-479: Андрей Ушаков — эпохальный начальник Тайной канцелярии (1717-46) в *Эпохе Прагматической санкции: 1715-48*.

Тайная канцелярия — это петербургский филиал московского ведомства Ромодановского, унаследовавший функции оно́го. Петр умер, а статья за «преступления противу двух пунктов» осталась. Опричнина рассасывается при исчезновении своего создателя, но «инквизиционный суд», как определила Тайную канцелярию Екате-

рина, получил 2-ю жизнь под началом Ушакова при императрице Анне: 1730-40. Из личной характеристики Ушакова: «Отличался очаровательным обхождением и даром выведывать образ мыслей»: просветительская модификация опричника. Скуратов → Ромодановский → Ушаков — ступени эволюции вида homo опричникус по ту сторону *Сараевского стька*: 1913.

При Анне опричная статья работала так. В Екатеринбурге некто Столетов с похмелья не явился к заутрене помолиться за здоровье императрицы в день тезоименитства Анны: 1734. Из Екатеринбурга в Петербург, естественно, ничего естественней и быть не может, поступил сигнал по факту похмельной измены. Из Петербурга последовала санкция на розыск по доносу. Сам же доносчик, чином тайный советник, схватил изменника, пытал и докладывал императрице: «Не токмо о вашем здравии молиться не хотел, но молился притворно». Бдительный тайный советник — это выдающаяся историческая личность: 1-й русский историк Татищев, потомок Мономаха по Смоленской ветви, герой Полтавы, основатель Тольятти, Екатеринбурга и Перми, прибывший на Урал как горный инженер «для размножения заводов» и поднявшийся до чина его превосходительства тайного советника из поручиков, с 14-го ранга. О tempo, о mores, вот кто выявил изменника, молящегося притворно о здравии императрицы «противу двух пунктов».

Силуэт 33: РУССКАЯ СИММЕТРИЯ В ЕВРОПЕЙСКОМ α -ЦИКЛЕ: 1451-1979

NB-480: *Европейский α -цикл (1451-1979)* есть цикл самодержавной России и русско-го самодержавия, а другим словом, русского абсолютизма, или автократии, включая советскую форму абсолютизма и считая от 1-го самодержца России и основателя Российского государства Ивана III Великого до коллапса советской России: 1462-1991.

NB-481: 1-я структурная симметрия α -цикла самодержавной России: рождение Российского государства при Иване III + монархическая Россия + советская Россия: (1462-1505) + (1505-1917) + (1917-91);
Флорентийский период + Европейский γ -цикл + Советский период = Европейский α -цикл: (1451-1517) + (1517-1913) + (1913-79).

Гамма-цикл (1517-1913), несущий монархическую Россию, возникшую при Иване Великом, наращивается в альфа-цикл (1451-1979) *Флорентийским периодом (1451-1517)* с Иваном Великим в нем (1462-1505), с одной стороны, и *Советским периодом (1913-79)* с советской империей в нем (1922-91), с другой стороны, а строго по центру цикла — реформы Петра.

NB-482: реформы Петра (1698-1725) плотно заполняют 33-летнюю *Параэпоху петровских реформ (1699-32)*, связывающую периоды *Вестфальского звена* и окольцовывающую *Просветительский рубеж*: структурный центр *Европейского цикла*: 1715.

NB-483: 2-я структурная симметрия α -цикла самодержавной России:

Доимперская Россия + имперская Россия:

1462 — 1721 — 1991:

Ренессансно-барочная α -фаза + Научная α -фаза = Европейский α -цикл:

1451 — 1715 — 1979.

Если вы видите эту симметрию истории — вы видите структуру времени.

NB-484: *Научная α -фаза* = полтора звена + *Советский период*: 1715-1913 + 1913-79;
Российская империя + советская империя (СССР): 1721-1917 + 1922-91.

Силуэт 34: 1-й ПЕРИОД РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ: 1715-81

NB-485: 99-летний объем *Периода Просвещения* в ультраграницах: 1699-1798: в России это от начала петровских реформ (1698) до завершения царствования Екатерины Великой (1796).

NB-486: Екатерина II Великая (1762-96) — императрица России в *Параэпохе Екатерины Великой (1765-98)*, окольцовывающей звеньевой *Стык французской революции*: 1781.

Связующая функция 33-летних параэпох, в которых финиширует один период и стартует другой, может обнаруживать себя так: 1-й период Российской империи связан с предыдущим периодом *Параэпохой петровских реформ (1699-1732)*, содержащей время петровских реформ (1698-1725), а с другой стороны, он связан со 2-м периодом Российской империи *Параэпохой Екатерины Великой (1765-98)*, содержащей продвинутое царствование Екатерины Великой (1762-96).

Между Петром I Великим и Екатериной II Великой — Екатерина I (1725-27), Петр II (1727-30), Анна (1730-40), Иван VI (1740-41), Елизавета (1741-62), Петр III (1762). Это

есть образец **неправильного ряда** династической эстафеты, сложившегося в тесной связи с тем, что своего сына Алексея Петр подвел под статью, каравшую смертью врагов реформ, и вчинил указ о престолонаследии, гласящий, что отныне «в воле правительствующаго государя, кому оный хочет, тому и определить наследство». Вчинил и умер, не назначив преемника. Из этого указа выводят причинность дворцовых переворотов, регулярно происходивших в Петербурге после Петра. Раз Петр I не оставил завещания, то законным наследником являлся его внук Петр II, сын казненного цесаревича Алексея. Меншиков сделал дворцовый переворот №1, отложив воцарение Петра II и удержав престол за вдовствующей императрицей Екатериной I: 1725-27.

Меншиков прибрал всю власть и управлял империей через Верховный тайный совет. Члены оного: «верховники»: фельдмаршал Меншиков, адмирал Апраксин, канцлер Головкин, вице-канцлер Остерман, граф Толстой, князь Голицын. Кроме Голицына, это «птенцы гнезда Петрова»: новая знать. А старая знать активизировалась, и Меншиков надумал укрепить свое положение, обручив Петра II со своей дочерью. По смерти Екатерины I (1727) Меншиков возвел Петра II на престол, а сам сделался регентом. Долгоруковы, потомки Гориславича, перетащили Петра II на свою сторону и свалили Меншикова: 1728. Диктатура Меншикова сменилась олигархией «верховников» из восьми человек: четверо князей Долгоруковых, двое князей Голицыных и два «птенца гнезда Петрова» канцлер Головкин и вице-канцлер Остерман. Столица переехала в Москву: 1728. Произошло что-то вроде реставрации Московской Руси под властью старорежимной знати: кратковременный откат: 1728-30. Эту реставрацию иностранные послы описывают как русский бардак: «Непостижимо. Огромная машина пущена наудачу, как корабль на волю ветров, а экипаж спит или пьянствуют. И все воруют, сколько могут». И вдруг юный император Петр II умер: 1730.

NB-487: идеальный эстафетный ряд герцогов Курляндии в квазивеке: 1616-1715: (Фридрих I – Якоб) – (Фридрих II – Фридрих III): (1616-42-82) + (1682-98-1711): **(Эпоха + эпоха) + (пол-эпохи + пол-эпохи):** (1616-49-82) + (1682-99-1715).

Династию Кетлеров основал Готхард Кетлер, последний ландмейстер Тевтонского ордена в Ливонии, выцарапавший себе Курляндию у победителей в Ливонской войне (1558-83), которую напрасно вел Иван Грозный всю *Эпоху Контрреформации* (1550-83), а вот финал эстафеты Кетлеров:

NB-488: Анна Курляндская (1711-30) – полуэпохальная правящая герцогиня Курляндии в 1-й фазе (1715-32) *Эпохи Прагматической санкции*.

Это племянница Петра Великого, дочь Ивана V, брата Петра, отданная Петром в дом Кетлеров за Фридриха III Курляндского и быстро овдовевшая. Вот ее-то и решили «верховники» позвать на царство. Анна Ивановна приняла предложение, от которого нельзя отказаться. «Верховники» думали сохранить олигархию, навязав Анне «кондиции», то есть договор, по которому императрица, по сути, уступала власть Верховному совету по всем главным пунктам осуществления власти: вопросы войны и мира, кадровые перестановки, распоряжение казной, налогообложение, раздача чинов и поместий, суды над знатью. Тут петровская машина явила способность к саморегулированию и смяла допотопных олигархов. Гвардейские офицеры из табельного дворянства не хотели олигархии и били челом императрице, чтоб порвала «кондиции», отослала олигархов куда подальше и правила самодержавно. Анна преодолела испуг, порвала «кондиции», репрессировала Долгоруковых и правила самодержавно десять лет: 1730-40. Так наступило женское царство на Руси.

NB-489: женское царство в России длилось 66 лет от воцарения Анны до смерти Екатерины Великой: 1730-96: это **квазипериод**: 1732-98: квант времени, сдвинутый на пол-эпохи в будущее относительно *а-Периода Просвещения*: 1715-81.

Квазипериоды попадают на глаза редко, но метко, например:

NB-490: Элеонора Аквитанская (1137-1204) – королева Франции и герцогиня Аквитании, а с 1154 королева Англии и герцогиня Аквитании в квазипериоде (1138-1204), подивитесь, с каким раскладом в таблице 1: 2-я фаза *Эпохи Матильды* + *а-Эпоха Барбароссы* + 1-я фаза *Эпохи Филиппа Августа*: 1138-54-87-1204: **королева Франции Элеонора + королева Англии Элеонора + экс-королева Англии Элеонора**: жена короля Франции Людовика VII + жена короля Англии Генриха II + вдова Генриха II: 1137-52/54-89-1204.

Какова «снежинка»? То есть структурная композиция, выкристаллизовавшаяся в проявленной структуре времени в порядке альфа-разверстки эстафетных рядов.

NB-491: прелюбопытный квазипериод во Франции: 1798-1864: **от Брюмера до падения Второй империи**: 1799-1870: **откатная синусоида** с полуэпохальным волновым

интервалом: *1798-1814-31-47-64*: пол-эпохи + пол-эпохи + пол-эпохи + пол-эпохи: правление Наполеона I: **стартовая платформа синусоиды** + Реставрация Бурбонов: **1-я откатная волна** + Июльская монархия: **обратный откат** + правление Наполеона III: **2-я откатная волна**: 1799-1814-30-48-70, с поправкой для Наполеона III (1848-70), занявшего в финале синусоиды бимикроцикл (*1847-69*) сверх эпо-фазы (*1847-64*).

Это есть откатная синусоида относительно необратимого процесса трансформации французской монархии в французскую республику (1870), стоящую поныне, меняя нумерацию.

Исторические вехи в обрамлении элементов синусоиды: Брюмер (1799) → падение Первой империи Наполеона I (1814) → Июльская революция (1830) → Февральская революция (1848) → падение Второй империи Наполеона III (1870).

Вернемся в 66-летний *Квазипериод русского женского царства (1732-98)*, прорисованный в 99-летнем *Ультрапериоде Просвещения (1699-1798)* за вычетом 33-летней *Параэпохи петровских реформ (1699-1732)*.

NB-492: Елизавета (1741-62), дочь Петра Великого и жестокого, — императрица России в 1-й фазе (*1748-65*) *Эпохи Фридриха Великого*, ставшая основоположницей русского престольного либерализма как противоположностью деспотизма, отменив смертную казнь в империи (1756) во исполнение завета Мономаха: «Ни права, ни крива не убивайте», то есть не казните никого.

У Елизаветы Петровны была сестра Анна Петровна, отданная Петром за Карла-Фридриха Готторпского, а у Анны Петровны был сын Карл-Петер-Ульрих Готторпский, которого Елизавета, за неимением наследника, рожденного ею самой, объявила наследником и женила. В 1745 в Петербурге пускали фейерверки сильнее, чем по поводу победы в Северной войне. Женились Карл-Петер-Ульрих Готторпский и София-Фредерика-Августа Ангальт-Цербстская, принявшие имена: Петр и Екатерина. Елизавета лично приняла роды у Екатерины: 1754. Последняя из Романовых обеспечила воцарение в России немецкой династии Ольденбурггов-Готторпов и ушла: 1762. Воцарился Петр III Готторпский и быстро умер не своей смертью: 1762. В лице Петра III, мужа Екатерины, заодно с Павлом, сыном Екатерины, в России сменилась династия: русская на немецкую. Были Романовы, а стали Готторпы, принявшие имя: Готторп-Романовы, или Гольштейн-Готторп-Романовы. Правда, они могут оказаться Салтыковыми, но праmaterь их Екатерина, кажется, точно немка.

NB-493: считая от Петра III, Готторп-Романовы (1762-1917) правили Россией в *Концертном звене (1781-1913)* с **добавкой эпо-фазы** на старте: *1765-81*; а считая от Павла, Готторп-Романовы (1796-1917) правили Россией в *Концертном звене* с **вычетом эпо-фазы** на старте: *1781-98*; как ни считай, Готторп-Романовы — это **звеньевая система**, вписанная в *Концертное звено* с **полуэпохальным отступом**, характерным для звеньевых систем.

Синхронные звеньевые системы с полуэпохальным отступом:

NB-494: Кунграты (1763-1910) — правящая династия Хорезма в *Концертном звене: 1781-1913*, с **добавкой эпо-фазы** на старте: *1765-81*.

NB-495: Каджары (1796-1925) — правящая династия Персии в *Концертном звене: 1781-1913*, с **вычетом эпо-фазы** на старте: *1781-98*.

В 1766 Екатерина создала Уложенную комиссию для исправления законов. В качестве законодотворческого почина Уложенная комиссия решила, что негоже русской императрице, хоть и немке, зваться просто по имени с номером. Екатерина была 27-ми лет от роду и правила Россией четыре года всего лишь, но от России не убудет, если сделать добавление к имени царицы, к примеру: Екатерина II Мать отечества, Екатерина II Мудрейшая, Екатерина II Великая. Депутаты предпочли Великую. Так Екатерина II стала Великой в начале царствования. Прозвище обязывало как часть имиджа. На Руси говорят: береги платье снову, а честь смолоду. Иными словами: не посрами имя. И Екатерина не посрамила: это просвещенная императрица в точном смысле термина.

При Екатерине II Великой 1-й период Российской империи, начавшийся реформами Петра I Великого, явил свой эволюционный результат в виде просвещенной монархии европейского образца. Вот правда, в конце царствования Екатерина не очень просвещенно сослала Радищева в Сибирь за книгу, содержащую «вредные умышления, производящие негодование противу начальства», по определению суда. На Руси говорят: неча на зеркало пенять, коли рожа крива. Но дело в том, что Радищев не вовремя высказался «противу начальства» в тот самый момент (1790), когда Францию взорвали плоды Просвещения. А перед Радищевым пришел Пугачев (1773-75) и поставил императрицу в неловкое положение перед мировой общественностью. «В России нет мужика, какой не имел бы курицы, когда захочет, а с некоторых пор мужики предпочитают курам индеек», — писала Екатерина Вольтеру накануне Пугачевщины: 1769.

«Нигде в России нет недостатка ни в чем. Везде пляшут, веселятся и поют благодарственные молебны»: 1770. И вот тебе раз — Пугачев: 1773.

Радищев проехался из Петербурга в Москву в бричке и вольнодумно взглянул на то, как «пляшут, веселятся» рабы. Рабами взяли моду называть крестьян недостаточно просвещенные помещики. Если б Радищев путешествовал, как Чичиков или Хлестаков, ему ничего бы за это не было, а он ехал все равно как «противу начальства» и был приговорен судом к четвертованию, но во исполнение завета Мономаха отделался ссылкой за «вредные умствования» и был помилован Павлом. Радищев — это, образно говоря, с позволения, Аввакум во дворянстве, но Аввакум взбудоражил умы против новизны (церковной), а Радищев — против старины (крепостнической). Радищев — провозвестник раскола русского дворянства на прогрессивное меньшинство и ретроградное большинство, где второе — это гоголевские помещики.

NB-496: крестьянское восстание Пугачева (1773) привязано с микроквартальным отступом (1773-81) к *Стыку французской революции (1781)* и отделено *Концертным звеном (1781-1913)* от 1-й русской революции (1905) и катастрофы-1917.

Силуэт 35: 2-й ПЕРИОД РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ: 1781-1847

NB-497: 2-й и 3-й периоды Российской империи — периоды *Концертного звена*, которое в общеевропейской истории броско распадается на *Период Промпереворота* и *Викторианский период (1781-1847-1913)* относительно двух синхронизированных в структуре времени, то есть привязанных к общему разлому времен, а именно к *Весеннему ультрарубежу (1847)*, вековых событий: это революционное тронотрясение в Европе, прозванная «Весной народов» (1848-49), и военная коррекция Венской системы в виде Крымской войны (1853-56).

NB-498: 99-летний объем *Периода Промпереворота* в ультраграницах: 1765-1864: в России это **от воцарения Екатерины (1762) до крестьянской реформы-1861**.

Император Павел (1796-1801), наследовавший Екатерине, уместился в бимикро-веке (1796-1800), связывающем фазы *Эпохи французской революции* вокруг *Брюмерского рубежа: 1798*. Павел покусился на екатерининские вольности дворянства, за что был убит временщиками, как называли такие, как декабристы, таких, каких Лермонтов определил так: «жадную толпой стоящие у трона». Это дворцовый переворот №5, считая: переворот Меншикова (1725), переворот «верховников», сваливших Меншикова (1728), переворот Елизаветы (1741), переворот Екатерины (1762), убийство Павла (1801), а замыкают эту цепочку эксперты восстанием декабристов как провалившимся переворотом (1825).

Наследовавший Павлу Александр I (1801-25), любимый внук Екатерины, был тоже истинным просвещенным монархом и превзошел бабушку в престольном либерализме, но обманул ожидания продвинутого дворянства. Воцарившись, Александр I определил главную проблему России так: «Произвол нашего правления», то есть: абсолютизм: самодержавие. Самодержавие и крепостничество — стороны одной медали в России. В лице Александра I правящая династия как будто бы осознала два главных русских вопроса, мучивших Россию в *Концертном звене*: самодержавный вопрос и крестьянский вопрос. Первый решается через конституцию и парламентаризм. Второй решается путем освобождения крестьян. Сверху или снизу.

У Александра I была команда единомышленников, вошедшая в историю под названием: «Негласный комитет»: 1801-05. Комитет был богат прекраснородием, но нищ талантом к реформаторству. И тут, как по заказу, явился Сперанский и разработал реформаторский проект перехода к конституционной монархии и парламентаризму. Крепостники и временщики всполошились и свалили реформатора интригами в год Бородина: 1812: *Стык Венского конгресса: 1814*: структурный центр периода *Промпереворота: структурный центр 2-го периода Российской империи и всего кванта Российской империи*, раскладываемого на два 99-летних квазивека: 1715-1814-1913.

NB-499: *Венский квазивек (1814-1913)*, резко выделенный в Европе падением Наполеона (1814), с одной стороны, и 1-й мировой войной (1914), с другой стороны, — это **золотой век классической России**, резко выделенный в России Отечественной войной с Наполеоном (1812) и декабризмом, с одной стороны, и катастрофой-1917, с другой стороны.

Декабризм вписался в 1-й микроцикл *Эпохи Меттерниха: 1814-25*: от возникновения Ордена русских рыцарей (1814) до восстания 14 декабря 1825, по старому стилю. Орден русских рыцарей преобразовался в Союз спасения (1816-18), а тот в Союз благоденствия (1818-21), раздвоившийся на Южное общество и Северное общество декабристов.

По смерти Александра I в ноябре 1825 разразился династический кризис в связи с обнаружением тайного отречения принца Константина, который должен был наследовать брату Александру вперед их младшего брата Николая. «Меня убьют, как отца», — сказал однажды Константин и отказался от престола, но об этом никто не знал, кроме царской семьи. Константин находился в Польше. Николай почему-то не стал сразу садиться на трон. Войска присягнули Константину. Константин прислал повторное отречение. Николай назначил присягу себе на 14 декабря. В отсутствие Константина можно было истолковать ситуацию как узурпацию, что и попыталось сделать революционное офицерство, экстренно организовав декабрьский путч. Цель — кардинальное решение самодержавного вопроса либо через конституцию, либо через республику. Три тысячи солдат под началом тридцати декабристов стояли на Сенатской площади. «Да здравствует Константин! Да здравствует Конституция!» — кричали солдаты, думая, что Конституция — это жена Константина. Это скорее анекдот, чем правда, но солдатам и впрямь ведь было невдомек, что такое конституция. Воспользовавшись хрестоматийной нерешительностью декабристов, Николай I подтянул пушки и снял вопрос о конституции как нелепый с точки зрения правящей династии.

Число привлеченных к следствию по делу декабрьского восстания: 579. Пятеро повешены. Николай I, прозванный Николаем Палкиным и жандармом Европы, больше не казнил никого, единожды нарушив завет Мономаха на старте 30-летнего царствования, но десятки декабристов были сосланы во «глубину сибирских руд» обживать будущий «Архипелаг Гулаг». За мужьями добровольно потянулись жены. Первыми были на место Екатерина Трубецкая, француженка по отцу, и Мария Волконская, дочь Николая Раевского, командира «батареи Раевского» из «Войны и мира». В 2008 в Тобольске появился 1-й памятник декабристам. Их было одиннадцать. С тех пор, как Трубецкая и Волконская сели в кареты курсом во «глубину сибирских руд», на Руси нельзя представить идеальную женщину идеальней декабристки.

NB-500: Николай I и Александр II Освободитель (1825-55-81) — императоры России в *Эпохе Меттерниха и Бонапартистской эпохе: 1814-47-80*.

Николай I (1825-55) типичным образом смещен в квазиэпоху (1825-58), ввиду сопоставленных отступов: микроциклового (1814-25) и микроквартального (1847-55).

Николай наглухо законсервировал самодержавие. Что касается крестьянского вопроса, царь не хуже декабристов понимал актуальность оного. В 1835 великий консерватор учредил Секретный комитет по крестьянскому делу, возглавленный Павлом Киселевым, дядюшкой Николая Милютина, главного разработчика крестьянской реформы-1861. Киселев сдвинул с места воз вопроса и готовил базу для кардинального решения. При воцарении Александра Освободителя (1855) крепостные крестьяне составляли треть населения империи: 23 миллиона из 62. При Екатерине — половину.

Силуэт 36: ПОЛУВЕК ДОЛГОВОЙ ПЕТЛИ: 1864-1913

На входе в *Концертное звено (1781-1913)* пришел Пугачев (1773) и поднял крестьянский вопрос снизу на *Стыке французской революции: 1781*. С *паузой в эпоху (1781-1814)* пришел Сперанский и поднял крестьянский вопрос сверху на *Стыке Венского конгресса (1814)*, но реформа Сперанского не прошла: 1812. С *паузой в эпоху (1814-47)* у *Весеннего ультрарубежа (1847)* грянула Крымская война (1853) и потрянула крепостническую монархию так, что наконец-то, наконец, последовала отмена крепостного права сверху и началась крестьянская реформа: 1861.

NB-501: структурный момент крестьянской реформы-1861 — структурный центр *Венского квазивека*, совпадающий с финишной границей 99-летнего *Ультрапериода Промпереворота: 1864*; на этом же разломе времен в Америке завершилась Война Севера и Юга, положившая конец рабовладельчеству (1865) в финале **1-го периода истории США**, рожденных на *Стыке французской революции: 1781*.

NB-502: крестьянской реформой-1861, первой в составе «Великих реформ» Александра Освободителя, стартует 2-й полувека (**1864-1913**) золотого века России с эволюционным итогом в виде 1-й русской демократии (1906-17) и реформ Столыпина (1906-10).

При Николае I две трети помещичьих имений оказались в закладе у государства под суды. Помещики не худо коптили небо. Массовая долговая зависимость помещиков от казны существенно облегчала кардинальное решение крестьянского вопроса, но решение вышло половинчатым, как говорят в таких случаях. Крепостные крестьяне стали «временнообязанными», получив волю и надел с обязанностью отбывать барщину либо платить оброк за пользование наделом, но с правом выкупа земли. В этом выкупе заключался социальный компромисс между низами и верхами, но прогрессив-

ная общественность, расшумевшаяся после «крымской конфузии», как перестроечные депутаты, возмущалась, найдя, что ничего не изменилось: та же барщина, тот же оброк, тот же надел, даже усеченный пресловутыми «отрезками». И возмутились крестьяне: «Воля ненастоящая». В селе с символическим названием Бездна Казанской губернии крестьянин Антон Петров подбил народ не ходить на барщину. В Бездну стеклось с окрестностей несколько тысяч крестьян. Для ликвидации очага крестьянского «негодования противу начальства» прибыли две роты солдат и открыли огонь на отказ выдать застрельщика. Полсотни трупов. Расстрел в Бездне отозвался «негодованием противу начальства» со стороны обществности. Петербург урезонил рвение в наведении порядка на местах. Пугачев не воскрес. Дело обошлось множеством мелких стихийных крестьянских волнений, затухших за пару лет. Фундаментальный процесс, запущенный реформой-1861, стронулся с места.

Заплатив выкуп, «временнообязанные» крестьяне переходили в категорию «выкупных». Скорее нашлись бы изумруды у Келера, чем у крестьян деньги на выкуп земли, но к концу эпохи Александра Освободителя (1881) выкупная категория охватывала 83 процента освобожденных крестьян, потому что за них уплатило помещикам государство. «Выкупным» крестьянам реформа предоставила рассрочку длительностью в полувек, чтобы расплатиться с царем за землю и волю. Срок оказался нереальным. Копились недоимки, нагнеталась проблема обезземеливания крестьянства в связи с приростом численности крестьянства. Долговую петлю с крестьян скинула 1-я русская революция: 1905. В разгар революции Николай II отменил выкупные платежи. Но крестьянский вопрос повернулся другим боком и потребовал завершающей реформы, которую сделал Столыпин: 1906-10.

Силуэт 37: 1-я РУССКАЯ РЕВОЛЮЦИЯ

NB-503: 1-я русская революция разразилась в 1905 с микроквартальным отступом (1905-13) от *Сараевского стыка* (1913), составляющим 1-ю половину эпохального кольца (1905-21), связывающего *Эпоху Второго Рейха* с *Эпохой мировых войн* и несущего в России замкнутую событийную систему **от 1-й русской революции до завершения гражданской войны и появления СССР** (1905-22), с разбивкой Сараевским кризисом (1914) на микрокварталы: 1905-13-21.

NB-504: структурное клише в Англии: английская революция разразилась в 1640 с микроквартальным отступом (1641-49) от *Вестфальского стыка* (1649), составляющим 1-ю половину эпохального кольца (1641-57), связывающего эпохи и несущего в Англии замкнутую событийную систему революции **от созыва Долгого парламента (1640) до смерти Кромвеля (1658)**, с разбивкой на микрокварталы в моменте провозглашения республики и казни короля (1649): 1641-49-57.

9 января 1905, по старому стилю, в воскресенье, в Петербурге произошло необычайное событие, вошедшее в историю под названием: Кровавое воскресенье, или Красное. 150-тысячная делегация народа под предводительством попа-социалиста по имени Гапон несла царю «Петицию рабочих и жителей Санкт-Петербурга», порожденную не в революционном подполье и не в салонах интеллектуальной элиты, а в заводских цехах Петербурга. Автор текста петиции — Гапон. Текст бурно обсуждался в рабочих цехах.

«Государь! Мы, рабочие и жители города Санкт-Петербурга, разных сословий, наши жены, дети и беспомощные старцы-родители, пришли к тебе, государь, искать правды и защиты. Мы обнищали, нас угнетают, над нами надругаются, в нас не признают людей, к нам относятся как к рабам»... Главное политическое средство от социальных проблем в империи петиция недвусмысленно определяет как парламентаризм: «Россия слишком велика, чтобы одни чиновники могли управлять ею. Необходимо народное представительство, чтобы сам народ помогал себе и управлял собою. Повели немедленно, сейчас же призвать представителей земли русской от всех классов, от всех сословий. Пусть тут будет и капиталист, и рабочий, и чиновник, и священник, и доктор, и учитель... Это главный и единственный пластырь для наших больших ран, без которого эти раны сильно будут сочиться и быстро двигать нас к смерти»...

«Вы же хотите ограничить самодержавие!» — с проникновенным недоумением, как будто впервые услышал о парламентаризме, воскликнул министр юстиции, когда Гапон пришел к нему с текстом петиции накануне Красного воскресенья. А Николай II почему-то решил не принимать челобитную. Возможно, император еще не отошел от потрясения, пережитого полмесяца назад в связи с падением Порт-Артура: 20 декабря 1904: **клише Севастополя-1855 с шагом в а-период: 1847-1913**. Россия захватила Порт-Артур восемь лет тому назад, когда ястребы убедили Николая II оттяпать

Маньчжурию у Китая: 1897. Маньчжурское предприятие (1897-1905) заверсталось в 3-й микрорайон (1897-1905) *а-Эпохи Второго Рейха*. От маньчжурского предприятия Готторп-Романовых осталась песня о не сдающемся «Варяге». Из песни слова не выкинешь, и не отнимешь имя у корабля: «Варяг». До Цусимы оставалось 4 месяца. Из короны империи вываливалась новая жемчужина — Маньчжурия, а тут лезет трупобная чернь с пустяками.

Народ как зачарованный шел к Зимнему дворцу вручить челобитную царю, не реагируя на нагайки. Произошла расстрельная трагедия. Около ста трупов. Общественность — в шоке: что это за жест! Самодержавный вопрос высветился в совсем уже неприличной нагоде. Другие монархии Европы давно уж хоть как-нибудь прикрылись «главным пластырем», хоть бы как фиговым листком, а Готторп-Романовы после Декабря-1825 не хотели и слышать ни о каких ограничениях самодержавия вплоть до 1-й русской революции-1905, заставившей династию вынуть затычки из ушей, но как реставрированные Бурбоны, по знаменитому изречению Талейрана, «ничему не научились», так и Романовы не извлекли урок 1-й русской революции и получили 2-ю: 1917.

Воскресенье стронуло лавину. На волне всеобщего «негодования противу начальства» эсэры развязали неслыханный террор, отстреливая царских чиновников по всей стране, как дичь. Крестьяне потрошили закрома последних помещиков. 12 октября 1905 началась всероссийская стачка, охватившая два миллиона человек и переросшая кое-где в вооруженные бунты. Николай II прекратил, наконец, помазанническое препирательство по самодержавному вопросу и даровал «главный пластырь» Манифестом 17 октября 1905. **Три эпохи тому назад (1814-1913)** Александр I поручил Сперанскому придумать механизм перехода к парламентаризму (1808), и вот наступила, наконец, 1-я русская демократия: 1906.

Ввиду богатой революционной истории Европы и большой развитости мирового революционного движения, 1-я русская революция (1905-07) смотрелась недобрым предзнаменованием, и откуда ни возьмись, явился тот, кто не только ясно видел грозящее Романовым клише гильотины, но еще и знал, что нужно делать для предотвращения **клишированного коллапса** русской монархии по французскому сценарию: Столыпин.

На Руси было два Ивана собирателя земель и два Петра великих реформатора. У *Дантова ультрарубежа (1319)* пришел Иван I Калита и подчинил Русь Москве под Ордой. На *Стыке падения Византии (1451)* пришел Иван III Великий и создал Российское государство. У *Просветительского рубежа (1715)* пришел Петр I Великий и создал Российскую империю. У *Сараевского стыка (1913)* пришел Петр Столыпин и провел реформы, предотвращающие революционный коллапс Российской империи, при условии, указанном им самим: «20 лет мира».

К пришествию Столыпина русское крестьянство насчитывало под сотню миллионов душ, составляя три четверти населения и являясь основным владельцем земли в России де-юре. Но де-факто большинство крестьян не являлись собственниками земли, в чем заключался общинный парадокс земли и воли, тормозивший прогресс в сельском хозяйстве. Помещика сменила в роли собственника сельская община и раздавала наделы своим членам в пользование, как прежде помещик — крепостным. Лучшие государственные умы разрабатывали теорию реорганизации отсталого общинного хозяйства. Не хватало Столыпина. Требовался тот, кто протащит Россию в будущее танком через всяческие ежи в политическом устройстве по краю горлышка вулкана революции.

Столыпин пошел в Думу. Кадетам, предлагавшим отобрать землю у помещиков и отдать крестьянам, Столыпин возразил, что экспроприация — это не правовой способ и уже бесполезный, ибо помещичьих хозяйств осталась малая часть, и в их числе к тому же много передовых. Толстовский Левин существовал не только в романе. Левым радикалам, предлагавшим национализировать землю, Столыпин возразил, что национализация оставит землю без хозяина и без частной инициативы. Не найдя общего языка с думцами, Столыпин устроил роспуск 1-й Думы и провел новый избирательный закон под управляемую Думу. Пока Дума выбиралась заново, реформатор запустил механизм преобразования общинного землевладения в фермерское. Через 10 лет каждый пятый крестьянин был частным собственником на своей земле, то есть фермером. Каждый второй крестьянин ждал очереди по добровольному ходатайству на выход из общины: бюрократия не поспевала за эволюцией, проделывая землеустроительные работы, потребные для выхода крестьян из общины.

Столыпин запрашивал у Готторп-Романовых «20 лет мира и спокойствия» для превращения России в цветущее государство на естественно-исторических началах в политическом и экономическом устройстве. Все насмарку. В колхоз. Через 22 года после старта столыпинской революции сверху в русской деревне произошла опричная контрреволюция сверху: коллективизация: 2-е закрепощение крестьян: 1928: структур-

ный центр *Эпохи мировых войн: 1930*.

В августе 1906 террористы взорвали особняк Столыпина, реформатор остался цел и ответил на террор террором в виде военно-полевых судов, вешавших в трехсуточный срок. Столыпинский трибунал функционировал восемь месяцев и повесил около семи сотен человек. По одному из двух противоположных мнений, 1-я русская революция была потушена стольпинским трибуналом, а кто придерживается такого мнения, тот разделяет знаменитый аргумент Столыпина в пользу государственного террора в чрезвычайных обстоятельствах: «Бывают, господа, роковые моменты в жизни государства, когда государственная необходимость стоит выше права и когда нужно выбирать между целостью теорий и целостью отечества». Тогда еще не прояснилась разница между террором и антитеррором в общественном сознании. На практике немудрено и сейчас тут запутаться, но ныне всякий знает, что антитеррор находится не где-то там «выше права», а в правовом поле. Схваченные в антитеррористических операциях террористы не подлежат вздергиванию в трехсуточный срок по сиюминутному указу, а подлежат суду по действующему законодательству. Трибунал, вешающий в трехдневный срок, — это государственный террор, а не антитеррор, коль скоро речь идет о вздергивании отловленных и обезоруженных, а не о войсковых и полицейских операциях по поимке и обезоруживанию отстреливающихся и изготовившихся к бомбометанию. «Не могу молчать!» — возмутился Толстой на стольпинский ответ террором на террор. Лев Толстой имел два принципиальных несогласия с Петром Столыпиным: насчет трибуналов и по поводу земли. Толстой считал неправдой частную собственность на землю, но русская история сложилась под решение крестьянского вопроса не так: либо по Столыпину, либо по Толстому. А так: либо по Столыпину, либо по Джугашвили. Представьте себе Толстого председателем колхоза в Ясной Поляне.

Революционный взрыв-1905 разбередил до нестерпимости обе главные болячки романовской России: самодержавный вопрос и крестьянский вопрос. А новоявленный рабочий вопрос поставил русскую монархию на край бездны, и она сама туда упала от толчка сараевского выстрела: 1914: *Сараевский стык: 1913*: предательский разлом времен, на котором благодаря реформам Столыпина русская монархия пребывала в эйфории на пике своей исторической эволюции, когда, казалось бы, ей уже не грозил русский Кромвель и Робеспьер, засевавший без шансов в Швейцарии. «Развязать войну — значит развязать революцию», — предрек Столыпин в момент Боснийского кризиса (1908) и ушел, не уйдя от пули килера: 1910. И звенит колоколом по классической России золотого века стольпинское предупреждение: «Развязать войну — значит развязать революцию».

Силуэт 38: ОТКАТНАЯ СИНУСОИДА В ЗОЛОТОМ ВЕКЕ РОССИИ: 1814-1913

НВ-505: николаевская реакция + александровская либерализация + победоносцевская реакция: 1825 — **1-я откатная волна** — 1855 — **обратный откат** — 1881 — **2-я откатная волна** — 1905: *Эпоха Меттерниха + Бонапартистская эпоха + Эпоха Второго Рейха: 1814-47-80-1913*.

Политически противоположные царствования Николая I и Александра II Освободителя (1825-55-81) — это пример **политической поляризации времен** в двух эпохах (1814-47-80) при двух правителях, причем с синусоидальным продолжением в третьей эпохе.

Николаевская реакция на декабризм (1825) есть откатная волна относительно не-обратимого общеевропейского процесса преобразования абсолютной монархии в конституционную монархию либо в республику. Крымская война (1853-56) сработала в качестве толчка к обратному откату в реформаторской и либеральной эпохе Александра II Освободителя, а реакция самодержавия на убийство Освободителя (1881) — это 2-я откатная волна, тесно связанная с именем идеолога 2-й реакции: Победоносцева.

НВ-506: Победоносцев — эпохальный обер-прокурор Святейшего синода (1880-1905) в *Эпохе Второго Рейха: 1880-1913*.

Откатная синусоида романовской реакции, отвечающая **формуле трех волн**, имеет стартовой платформой новшества, произведенные в Европе французской революцией в *Эпохе французской революции (1781-1814)*, вводящей в *Концертное звено (1781-1913)*, а на выходе звена синусоида результирована эволюционным плодом в виде 1-й русской демократии (1906-17) и реформ Столыпина (1906-10), но в огне 1-й мировой войны разверзлась смутная бездна (1917) и поглотила классическую Россию золотого века, а апокалипсический коллапс русской монархии погнал откатную волну длиной в *Советский перипод: 1913-79*.

Силуэт 39: ПУЛЬСАРНАЯ СИНУСОИДА В СОВЕТСКОМ ПЕРИОДЕ: 1913-79

NB-507: советское время датируется от Октября до распада СССР: 1917-91, с отсчетом от 2-й русской революции, стартующей Февральской революцией с раскруткой в Октябрьскую революцию (1917): советская империя в виде СССР стояла от провозглашения СССР по итогам гражданской войны до распада СССР: 1922-91: советская империя была в *Советском периоде: 1913-79*.

По определению откатной волны, советский тоталитаризм, вытекший из Октября, вытекшего из Февраля, вытекшего из 1-й мировой войны, есть откатная волна относительно необратимости демократизации России в русле глобального эволюционного перехода от сословно-кастового общества к гражданскому обществу, а русский откат длиной в *Советский период* пронизан пульсарной синусоидой обратного отката.

Волнообразный исторический процесс, состоящий из одинаковых волн, разделенных одинаковыми паузами, превышающими в разы стреловую длину волн, называется пульсарной синусоидой, волны которой называются пульсарными волнами, а интервал между их стартовыми точками называется интервалом удара пульсарной волны.

NB-508: в *Советском периоде (1913-79)* в России наблюдается **пульсарная синусоида из трех обратных откатных волн с интервалом удара волны в 33 года и с длиной волны в микроквартал-8,25:** во-первых, нэп (1921-29), во-вторых, время Никиты Хрущева, считая от смерти Иосифа Джугашвили до падения Хрущева (1953-64), в-третьих, Перестройка Михаила Горбачева (1985-91), переходящая в советский коллапс в виде десоветизации России в 1-й президентский срок Бориса Ельцина (1991-96): *Нэповский микроквартал (1921-30) → Микроквартал Хрущевской оттепели (1954-63) → Микроквартал советского коллапса (1987-96)*, где 1996 — финишная ультраграница периода.

Это три шага в будущее посреди отката в прошлое, проделанных волнообразно с интервалом в 33 года и с эволюционным результатом в виде Российской Федерации.

NB-509: *Нэповский микроквартал (1921-30)*, несущий **1-ю пульсарную волну** обратного отката в виде нэпа (1921-29), есть 2-й микроквартал *α-Эпохи мировых войн*.

NB-510: *Микроквартал Хрущевской оттепели (1954-63)*, несущий **2-ю пульсарную волну** обратного отката, поднявшуюся после смерти диктатора Иосифа Джугашвили (1953) и принявшую вид Хрущевской оттепели, отсчитываемой от вехового XX съезда КПСС до падения Хрущева (1956-64), есть 2-й микроквартал *α-Эпохи Холодной войны*.

NB-511: *Микроквартал советского коллапса (1987-96)*, несущий **3-ю пульсарную волну** обратного отката, считая от провозглашения Перестройки (1985) или, точнее, от перехода Перестройки из стадии разогрева умов в стадию реформ (1987), есть 2-й микроквартал *α-Эпохи НТР-2*, разбитый в точке старта десоветизации России (1992, реформы Гайдара) на полумикрокварталы: *1987-92-96*, где 2-й полумикроквартал содержит 1-й президентский срок Ельцина: 1991-96.

NB-512: стреловые точки удара пульсарной волны: *1921 (Версальско-Вашингтонский ультрарубеж) → 1954 (Хрущевский ультрарубеж) → 1987 (Горбачевский ультрарубеж)*: это **финишные границы переходных эпо-колец-16,5, связывающих эпохи: пульсарная волна возникла трижды по завершении вхождения в эпоху, то есть на финишной границе эпохального кольца**, в объеме коего (16,5 года) вершится полный переход из эпохи в эпоху.

Триада эпохальных колец-16,5 ультраэпохи-49,5: *1905-21-38-54*.

Тетрада микрокварталов-8,25 альфа-эпохи-33: *1913-21-30-38-46*.

NB-513: расположение пульсарной волны по стандартной схеме в структуре эпохи: *1921* — структурный момент удара 1-й пульсарной волны в виде нэпа (1921-29), объявленного Владимиром Ульяновым с целью удержания власти (1921) по завершении вхождения в *Эпоху мировых войн (1921)*, когда замкнулось переходное эпо-кольцо (*1905-21*), а по центру эпохи (*1930*) Иосиф Джугашвили, сделавшись диктатором, обнул стальной реформу, загнав крестьян в колхозы, и свернул нэп (1929), вписавшийся во 2-й микроквартал (*1921-30*) альфа-эпохи.

NB-514: на Западе *Нэповский микроквартал (1921-30)* — время экономического бума 20-х: «ревущие двадцатые», они же «бурные двадцатые», они же «сумасшедшие двадцатые», считаемые до резкого старта Великой депрессии (1929): *Уол-стритский рубеж: 1930*: центр *Эпохи мировых войн*.

99-летний ультрапериод есть дюжина микрокварталов-8,25. Советская синусоида обратного отката заверстана в 4-й, 8-й и 12-й микрокварталы 99-летнего *Советского ультрапериода*, лежащего между структурными центрами *Эпохи Второго Рейха* и *Эпохи НТР-2: 1897-1996*.

NB-515: заодно отметим циклическую пульсацию кризисов МСС (мировой советской системы) в квазиэпохе (1957-90) с интервалом пульсации в микроцикл: 1957-68-79-90: венгерский кризис (1956) → чехословацкий кризис (1968) → польский кризис (1980) → распад СССР (1989-91).

Силуэт 40: КАК ПРОВАЛИЛСЯ КОНЦЕРТ

Угадайте с одного раза, какой вопрос мог больше всего интересовать имперскую династию Третьего Рима. «Восточный вопрос», он же балканский. А возник он тогда же, когда и «Греческий проект» Екатерины Великой, осенивший императрицу после того, как Румянцев и Суворов выиграли у Порты войну за выход России к Черному морю: 1774: *Стык французской революции: 1781*. Имея таких молодцов в армии, Екатерине пришлось в голову расчленивать Порту, как Польшу, и возродить Византию. Почему бы, вы думали, Константин, отказавшийся от престола в пользу брата Николая, звался Константином? А потому, что бабушка размечталась посадить внука в Константинополь. Прямо говоря по этому поводу, при всем уважении по другому поводу, это бред, но в порядке вещей: одни бредят Константинополем, другие — мировой революцией, третьи — тысячелетним Рейхом, четвертые — атомной бомбой, и так далее.

NB-516: пять крупнейших войн России в *Концертном звене* с интервалом в эпоху: 1781-1814-47-80-1913: война с Османами за выход к Черному морю (1768-74) → Отечественная война с Наполеоном (1812) → Крымская война (1853-56) → балканский блицкриг Освободителя (1877-78) → 1-я мировая война (1914-18).

Четыре войны из оных пяти, кроме войны с Наполеоном, связаны с «Восточным вопросом».

Если есть психологи, специализирующиеся на психологии имперских династий, их должен заинтересовать феномен константинопольского наваждения, которое владело, как мания, сознанием имперской династии Третьего Рима, и развеялось, как «дым отечества», когда до Константинополя было уже рукой подать из Петербурга. В разгаре 1-й мировой войны был торг в Антанте насчет Константинополя. В марте 1915 Франция и Англия уступили Готторп-Романовым заветный Константинополь с заветными проливами в придачу, ради которых Николай I даже воевал за Османов один раз, а не против Османов. В 1916 захват Константинополя сорвался и планировался заново на март 1917. Ответственным за взятие Константинополя был назначен адмирал Колчак. И надо ж было так совпасть, что взятие Константинополя планировалось на март 1917, а в начале марта 1917 произошел коллапс русской монархии, и вскоре Константинополь принял вместо армии завоевателей армию беженцев, спасавшихся от внутренней орды, захватившей Третий Рим.

Исторические корни «Восточного вопроса» восходят к тому моменту, когда Эртогрул привел в Анатолию племя кайы и получил бейлик во Фригии от Кей-Кубада I Сельджукида (1219-37), полуэпохального султана Рума, при ком Румский султанат был в зените в 1-й фазе (1220-37) *Эпохи Фридриха II Штауфена*. Наследник Эртогрула по имени Осман отложился от Сельджукидов: 1299: хрестоматийная точка отсчета Османского государства.

NB-517: великолепный эстафетный ряд Османов, растянувшийся на три квазивека (1220-1517) и состоящий из шести эпохальных султанов и бизэпохального вождя племени кайы, с учетом эпохальной дырки (0), проделанной Тамерланом в ряду:

Эртогрул — Осман I — Орхан — Мурад I — (0) — Мурад II — Мехмед II Фатих — Баязид II Дервиш:

1229-81-1326-59-89 + (0) + 1421-51-81-1512:

Парапериод + эпоха + эпоха + эпоха + (0) + эпоха + эпоха + эпоха:

1220-86-1319-52-85 + (0) + 1418-51-84-1517:

NB-518: далее — Сулейман I Великолепный (1520-66), при ком Порты была в зените, полувековой султан Османской империи, вписавшийся строго в полувек: 1517-67.

NB-519: три огненные и громкие вехи, отражающие в огне и грохоте войны создание и расширение Османской империи с шагом в период в *Европейском блоке*:

Косовская битва (1389) → 2-е падение Константинополя (1453) → битва при Мохаче (1526): 1385 (*Тамерланский стык*) → 1451 (*Стык падения Византии*) → 1517 (*Лютеранский стык*).

На Косовом поле янычары прорубили дверь в Европу, обескровив Сербию: 1389. Следом пала Болгария: 1395. Грохот падения Сербии и Болгарии несколько всполошил Европу, европейское рыцарство съехалось под Никополь на генеральное сражение с турками, и произошла Никопольская катастрофа: 1396. На очереди был Константинополь, но смерть Византии была отложена на период (1385-1451), потому как Пор-

та сама оказалась при смерти по итогам Ангорской битвы с Тамерланом: 1402: центр *Эпохи Великого раскола: 1402*. Тамерлан не добил Османов, и Османы поперли танком до самой Вены, пока их не оставил Ян Собесский в битве за Вену (1683), открывшей Великую турецкую войну, положившую конец османской экспансии: 1683-1700: 1-я фаза (1682-99) *Эпохи Петра Великого*. А спустя период возник «Восточный вопрос» и превратил Балканы из пороховой бочки, на которой сидела Порты, в пороховую бочку, на которой сидела Европа.

NB-520: идеальный ряд султанов Османской империи в *Концертном звене: 1781-1913:*

(Селим III — Махмуд II) — (Абдул-Меджид I — Абдул-Азиз) — Абдул-Хамид II:
(1789-1808-39) + (1839-61-76) + 1876-1909:

(Эпоха + эпоха) + (пол-эпохи + пол-эпохи) + эпоха:
(1781-1814-47) + (1847-64-80) + 1880-1913.

Это закат Османской империи в лицах. Европейский концерт из пяти первых скрипок, естественно, принял живейшее участие в судьбе «больного человека» (Порты) и поработанных Балкан, а поскольку концерт пребывал в регулярных распрях в самом себе, постольку «Восточный вопрос» пошел на растопку концертных распрей и произвел основные войны *Концертного звена* после наполеоновских войн.

NB-521: пульсация крупнейших балканских кризисов с интервалом в эпоху в *Венском квазивеке: 1814-47-80-1913:* восстание Сербии (1815) и Греции (1821) → Крымская война (1853) → Великий восточный кризис (1875) → Сараевский кризис (1914).

На *Стыке Венского конгресса (1814)* восставшие сербы добились автономии, после чего история Сербии выражается в следующей последовательности: автономное Сербское княжество → суверенное Сербское королевство → королевство Югославия → советская Югославия: **парапериод + эпоха + эпоха + эпоха:**

NB-522: автономное Сербское княжество (1815-82) входило в состав Османской империи в течение двух эпох: *1814-80:* парапериод.

NB-523: Сербское королевство (1882-1918) было в *Эпохе Второго Рейха: 1880-1913.*

NB-524: королевство Югославия (1918-41) было в *Эпохе мировых войн: 1913-46.*

NB-525: потом пришел Тито, эпохальный диктатор советской Югославии (1945-80) в *Эпохе Холодной войны: 1946-79.*

Вслед за восстаниями сербов и греков от Османов отложился Египет.

NB-526: Мухаммед-Али — эпохальный хедив Египта (1805-48) при Махмуде II (1808-39), эпохальном султана Порты в *Эпохе Меттерниха: 1814-47.*

Мухаммед-Али Египетский поставил Османскую империю на грань распада, грозя взятием Константинополя вперед династии Третьего Рима. Николай I, следивший за порядком везде, и в России, и на Западе, и на Востоке, защитил султана от мятежного вассала, а заодно установил свой личный контроль над проливами Босфор и Дарданеллы. Венскому концерту, естественно, не понравилось, что Николай распоряжается на Балканах, никого не спросив. Николая стали ставить на место, для начала заставив подписать, что проливы для всех, а не для одного Николая: 1841.

Под конец царствования Николая I в концерте появился Наполеон III Бонапарт, племянник Наполеона I Бонапарта, сделавшийся императором французов на волне бонапартизма, заменив Вторую республику Второй империей (1852), как дядя заменил Первую Республику Первой империей. В поздравительной телеграмме Николай обратился к Бонапарту: «дорогой друг» вместо «дорогой брат». Это все равно как если бы вы сказали родному брату: поздравляю, низжестоящий. Наполеон III это так не оставил, а может, не забыл, кто дядю свалил, а может, не так понял поэта: «Скажи-ка, дядя, ведь недаром Москва, спаленная пожаром, французам отдана?» В общем, когда Николай, диктуя Османам свой порядок на Балканах, оккупировал Молдавию и Румынию (1853), Бонапарт в ультимативной форме попросил очистить Румынию и Молдавию, и весь концерт был согласен с Бонапартом и не согласен с Николаем. В результате балканских разногласий в концерте в Крым прибыл десант «вырывать клыки у медведя» и вырвал, заставив Романовых убрать с Черного моря клыки: военный флот. В пору было вспомнить, как спалился варяжский флот князя Игоря, сына Рюрика, в греческом огне в проклятых проливах на заре Руси: 941.

В крымской мясорубке картину Верещагина «Апофеоз войны» пополнили: 150 тысяч русских черепов, 100 тысяч — французских, 20 тысяч — английских, 45 тысяч — турецких. Пушечное мясо нарастет, деревенские бабы нарожают, у династии болеи вырванные зубы. «Крымская конфузия» ввергла самодержавие в системный кризис и подстегнула реформы, а также посеяла на Руси реваншизм. Явление эпидемического свойства. Инфицирует и самые светлые головы.

В осажденном Севастополе находился 26-летний артиллерийский офицер Толстой, 1-й военный корреспондент России. До Толстого никто на Руси не вел репортажей с войны, а после Толстого никто не делал этого лучше Толстого. Рассказ «Севастополь в декабре», присланный в редакцию «Современника» с места бойни, вышел из печати в разгар бойни и потряс читающую публику картиной войны, переданной с точностью, превышающей точность кинокамеры. В год окончания Крымской войны Толстой вышел в отставку в чине поручика. С момента публикации «Севастопольских рассказов» вплоть до ухода из Ясной Поляны и из жизни (1855-1910) весь *Викторианский период (1847-1913)* русский писатель-гуманист Лев Толстой будоражил умы и совесть, и что бы ни говорил Толстой, договорившись до непротивленчества, это был, наверное, самый яркий луч здравомыслия в лампаде русского золотого века, востоявшей, когда пришли Пушкин с Гоголем, и потушенной бесами Достоевского: внутренней ордой.

NB-527: Нессельроде и Горчаков — колоритная, с точки зрения точной теории времени, парочка эпохальных министров иностранных дел Российской империи (1822-56-82) в *Эпохе Меттерниха и Бонапартистской эпохе: 1814-47-80*.

«Говорят, Россия сердится. Россия не сердится, Россия сосредотачивается», — крылатая цитата из депеши Горчакова: 1856. Концерт, естественно, думал, что Готторп-Романовы грезят о реванше. Горчаков, естественно, никого не разубедил. Горчаков в известной мере дружил с Бисмарком и помог железному канцлеру сделать Второго Рейха, а тот помог Горчакову вернуть флот на Черное море: 1871.

NB-528: на полпути от Крымской войны к 1-й мировой, то есть на *Бисмарковском стыке (1880)* по центру *Викторианского периода*, разразился Великий восточный кризис: 1875-78.

Восстала Босния-Герцеговина: 1875. Восстала Болгария: 1876. Сербия и Черногория объявили войну Турции. Горчаков рассылал депеши о «несчастном положении христиан на востоке». Турки разбили сербов. Россия припугнула Порту ультиматумом. Русская общественность кипела воинственным гневом на Порту, как на Орду в год «стояния на Угре». На Балканах дрались шесть тысяч русских добровольцев. Вся Европа возмущалась свирепствами башибузуков. Пробил час реванша. Александр II Освободитель под секретом договорился с Францем-Иосифом Австрийским: Петербург уступал Вене контроль над Боснией-Герцеговиной в обмен на нейтралитет в русско-турецкой войне. Петербург призвал концерт выработать и предъявить Османам проект переустройства Балкан. Выработали, предъявили. Султан Абдул-Хамид II уперся. Концерт позволил Готторп-Романовым наказать Османов, но это должен был быть блицкриг, иначе Россия рисковала нарваться на Крым-2.

Балканский блицкриг России уложился в восемь месяцев: апрель 1877 — январь 1878. Картина Верещагина пополнилась, как в Крыму. Освободительная русская армия дошла до Константинополя. Абдул-Хамид II Осман подписал мир с Россией. Нет, так дела не делаются. Бисмарк собрал в Берлине концерт для пересмотра результатов русского блицкрига, обговоренных Готторп-Романовыми и Османами, не спросив Бисмарка и концерта. Болгария, отколотив от Порты, показала Бисмарку и концерту слишком большой. Урезали и поделили на Болгарское княжество, вассальное под Османами, и Восточную Румелию, автономную провинцию в составе Османской империи. В 1885 Восточная Румелия восстала и слилась с Болгарским княжеством. Вспыхнул Болгарский кризис: 1885-87. Концерт трянуло. Страсти вокруг Болгарии легли в русло поляризации военных блоков: австро-германского и франко-русского.

NB-529: Александр III Миротворец и Николай II (1881-94-1917) — эпохальная пара последних монархов России в фазах *Эпохи Второго Рейха: 1880-97-1913*.

Александр III Миротворец, оправдывая прозвище, занимал миротворческую позицию в Болгарском кризисе, хотя он очень рассердился на Болгарию, вздумавшую без спроса самоопределяться и в итоге примкнувшую к берлинской компании. А незадолго до того (1882) Нелидов, русский посол в Константинополе, представил Александру III Миротворцу записочку с проникновеннейшим заголовочком: «О занятии проливов». Александр III был не настолько Миротворцем, чтобы не поддаться константинопольскому наваждению. Историческая цитата на заметку психологу феномена константинопольского наваждения или даже проклятия: «Только из-за этого вопроса я соглашаюсь вести войну на Балканах, — рек Миротворец в анналы и судьбознаменно объяснил задачу начальнику главного штаба Обручеву: — Главная цель — занятие Константинополя и проливов». Штаб принялся разрабатывать «Босфорскую операцию».

В 1896 ястребы доложили Николаю II о готовности ко 2-му балканскому блицкригу: «Заняв Босфор, Россия выполнит историческую задачу, станет хозяином Балкан, будет держать под ударом Англию и высвободит силы для утверждения на Дальнем

Востоке и Тихом океане». Гениально, но Николай II не решился повторять подвиги ваяров с перспективой драться со всей Европой, не имея преимуществ вроде атомного арсенала. Николай II сперва одобрил и следом отменил «Босфорскую операцию». По натуре он был скорее голубем, чем ястребом, и через два года удивил концерт нотой разрядки: «Положить предел непрерывным вооружениям и изыскать средства предупредить угрожающие миру несчастья — таков отныне высший долг всех государств»: 1898. Через год, по инициативе Николая II, состоялась 1-я Гагская мирная конференция: 1899: структурный центр *Эпохи Второго Рейха: 1897*. В секретариате ООН доселе стоит бюст Николая II с гагским призывом. Через пол-эпохи (1897-1913) гагский голубь обернулся ястребом от обострения «Восточного вопроса»: 1914.

NB-530: к *Сараевскому стыку (1913)* прилегает предвоенный микрорайон (1905-13), в котором нагнеталась атмосфера войны и который разрезан на полумикрорайоны (1905-09-13) Боснийским кризисом (1908-09), аналогом Сараевского кризиса с противоположным результатом.

В 1908 император Австрии Франц-Иосиф Габсбург-Лотарингский аннексировал Боснию-Герцеговину, имея за спиной «самого могущественного монарха Европы», как называл себя Вильгельм II Гогенцоллерн. Сербия и Черногория хотели поделить Боснию-Герцеговину меж собой и изготовились к войне, рассчитывая на помощь России. Вильгельм II разыграл партию балансирования на грани.

Балансирование на грани войны — это политический термин, обозначающий соответствующую политику. Карибский кризис — это классика балансирования на грани с положительным исходом. Сараевский кризис — это классика балансирования на грани с отрицательным исходом. Боснийский кризис — это судьбознаменная репетиция Сараевского кризиса с положительным исходом.

Вильгельм II потребовал от Николая II без обиняков заявить, признает тот аннексию Боснии-Герцеговины Австрией или нет. Непризнание означало войну. Был еще жив Столыпин и встал скалой за мир, аргументируя тем, что «развязать войну — значит развязать революцию». Николай II признал аннексию Боснии-Герцеговины. 1-я мировая война получила отсрочку. Ястребы Петербурга назвали это «дипломатической Цусимой» и могли утешиться пророческим изречением Бисмарка, а если Бисмарк это не сам сказал, то лучше не скажешь за него: «Война между Германией и Россией — величайшая глупость. Поэтому она обязательно случится».

28 июня 1914 раздался сараевский выстрел. Последовало затишье перед бурей. 23 июля — 1 августа 1914 — самая суматошная неделя в истории мировой дипломатии до Карибского кризиса (1962), случившегося спустя полувек: 1913-63. 23 июля Австрия предъявила ультиматум Сербии. Белград принял все требования, кроме одного. Вена потребовала безоговорочного. Белград уперся. 28 июля Австрия объявила войну Сербии. Пробил час последних нот концерта из пяти первых скрипок. Если б у концерта был дирижер, дирижерская палочка вслед за нотой, взятой Веней, указала бы на Петербург, потом на Берлин, потом опять на Петербург, обратно на Берлин и так несколько раз, соответственно числу сохраненных историей исторических телеграмм «Ники» и «Вилли» от 29 июля — 1 августа 1914: потрясающий документ к вопросу о том, каким образом интеллигентнейшие и христианнейшие монархи, к тому же находящиеся в тесном родстве, могут насыпать 10 миллионов черепов в картину Верещагина «Апофеоз войны». В телеграммах, исполненных близкородственных чувств, «Ники» и «Вилли» не нашли слов, требуемых для того, чтобы, как гласит одна из телеграмм, «не втягивать Европу в самую ужасную войну, которую она когда-либо видела».

На третьем году невиданной войны (1917) сколлапсировала Российская империя Готторп-Романовых, а через год одновременно сколлапсировали Австрийская империя Габсбургов и Второй Рейх Гогенцоллернов.

Так провалился концерт.

Окончание следует

